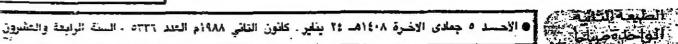


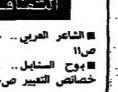
In The Daniel St.

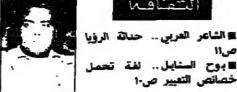


●الامير فيصل بن فهد يعتمد نتيجة المسابقة المفتوحة عن العلاقة بين البيت والمدرسة ص٦ • جامعة الملك فهد تجتفل بتخريج دفعة من طلابها .. ص



• وزير المالية والاقتصاد القرنسي يعقد مؤتمرا صحفيا ظهر اليوم. • اللجنة المشتركة لغرفتي التجارة المعودية والبحريثية تجتمع







سمو امير الكويت ـ رئيس منظمة

المؤتمر الاسلامي استجابة عالمية

واسلامية وعربية لايجاد حل شامل

من جهة اخرى أعلن في واشتطن أن

اسحق شامير رئيس وزراء العدو

الاسرائيل سيقوم بزيارة في عارس

القادم لأمريكا ليبحث مع المستولين

عادل ومشرف ودائم لقضية الشعب

الفلسطيثي التي هي لب وجوهر النزاع

واوضح سعود في كلمة القاها اللطة

الماضية في الاجتماع الطارىء لمجلس

الجامعة العربية الذي بدا اعداله ﴿

وقت سابق امس بتونس اوضح از

مجلس التعاون لدول الخليج العربية

في اجتماعه الاخير بالملكة العربية

السعودية اشاد باعتزاز بالانتفاضة

البطلة في الاراضى الغلسطينية المحتلة

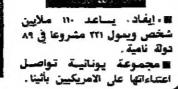
واستنكر بشدة اجراءات القمع والبطش

في الشرق الاوسط.

العراق ينعي فائد الفيلج الكابس

بعد مقوط طائرته نتيجة خلل فنى

للقضية القلسطينية





● الرياضة .. توجيه الدعوة لعي بن راشد وعیسی بن محمد ■ الزياني . التعادل أمل · للمنافسة على درع الدوري.

لا تغيير في سعر ضيرف الريسال

صرح معالي محافظ مؤسسة النقد ألعربي السعودي لوكالة

الأنباء السعودية بانه لا صحة ١

اشيع مؤخرا من ان هناك احتمالا

تونس ومصر تستأنفان

العلاقات الدىلوماسية

القاهرة ـ قال بيان مشترك ان

توئس ومصر استانفتا العلاقات

الدبلوماسية كاملة امس السبت

بعد قطيعة دامت اكثر من تعانية

وقال البيان ، انطلاقا من

الوشائج المصيرية التى ربطت

جمهورية مصر العربية

والجمهورية التونسية وبين

الشعبين المصري والتونسي

الشقيقين عبر التاريخ وفي ضوء

العلاقات المتنامية بينهما وحرصا

منهما على تعزيزها واستثمارها

لخدمة مصالح البلدين والأمة

العربية اتفقت حكومتا البلدين على

استئناف العلاقات الدبلوماسية

الكاملة بينهما اعتبارا من اليوم -

القبض على تنظيم متطرف في

اعلن وزير الداخلية المصرى اللواء

رُكي بدر انه تم امس الاول ضبط تنظيم

ليعض التطرفين بعد ان قاموا بمهاجعة

واوضحت الصحف المصرية

الصادرة امس انه القى القبض على ٣

اشخاص من افراد التنظيم وضبط معهم

مسدس وعدة خناجر و ١٧ طلقة

رصاص حاولوا استخدامها في تفجير

مكان الاستراحة والمنشات السياحية

احد اماكن الاستراحة العامة

لتغيير سعر صرف الريال . وقال .. ان سياسة سعر الصرف

الرياض _ واس

باقية كما هي .

بأوامر من خادم الحرمين الشريفين:

ترقية ١١ ضابطاً من رتية عميد الى رتبة الرياض ـ واس : لواء وترقية ضابط واحد من زبية عقيد اصدر خادم الحرمين الشبريفين ال رتبة عميد وترقية ١٠٠ ضابط من اوامره الكريمة بترقية وتعيين ٢٤ رتبة مقدم الى رثبة عقيد وترقبة ٢٧ قاضياً في وزارة العدل و١٣ عضواً في ضابطاً من رتبة رائد الى رتبة مقدم ديوان المطالم بعد ان توقرت فيهم وترثية ١٣ ضغطاً من رتبة تقيب الى شروط الترقية والتعيين . رتبة رائد وترقية ٢٣٩ ضغطاً من رتبة

كما اصدر حقظه الته الكريمة بترقية وتعيين ٥٧٥ ضَأَبِطاً من مختلف الرتب في القوات المسلحة وتعيين ١٣ متخرجاً برتبة ملازم اول بمختلف قطاعاتها بعد ان توفرت فيهم شروط الترقية والتعيين. وقد شملت هذه الموافقة الكريمة

٢٣ من رتبة رئيس رقباء الى رتبة ملازم .



الرياض/واس : أستقيل صبلحب المنمق الملكي الإمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير النفاع والطيران والغنش العام بمكتب سمود صباح امس معالي وزير الدولة ووزير

يخترن العمل فيها .

اللاتينية وافريقيا ولسيا .

عن يعمهم النصف الآخر.

انه عقم للرحق . سواء كان ذلك في المكاتب

وما يحصلن عليه ينطوي بشكل دائم تقريبا

على معاملة مجحقة سواء كن في مناصب تتقينية

بشركات في نيويورك او يعملن على اجهزة

الكمبيوتر في اوروبا او يكتحن في مزارع امريكا

ويقول بتحثون بمنظمة العمل الدولية

التابعة للأمم المتحدة ومقرها جنيف لنهن

يتقاضين عن ذلك نحو ثلثي ما يتقاضاه الرجال

وهذا هو تقدير متوسط على مصنوى العكم

ففى الدول الغربية الصناعية يقل بحل المرأة

ينسبة عشرة في الماثة عن بخل الرجل حاليا

ولكن في أوروبا الشرقية الشيوعية بزيد بخل

او المصانع او في المزارع التي تحتاج النساء او

بالادور الذي مزور للملكة حاليا. وقد حضر المقابلة معال وزير المالية والاقتصاد الوطئئ الامتناذ محمد أباللحيل والوقب المرافق للوريس آ البقية ص١٧ [

ملازم اول ألى رتبة نقيب وترقية ١٤٠

ضابطاً من رتبة ملازم الى رتبة ملازم اول

وتعيين ٨ متخرجين برتبة ملازم وترقية

اللقية والإقتصاد الغرنسي ادوارد

الرجل عن نحُل للراة في نفس الهنة ينسب

تتراوح بين ٢٠ و٣٠ في المائة. وفي العقم

الثقث واليابان يمكن ان يتقاضوا ما يصل الى

وقد اتصل مراسلو وكالة رويتر بمسئولين من

منظمة العمل الدولية وحصلوا على معلومات من

المنظمة وذلك لإحراء دراسة عن أحوال النساء

العاملات في انخاء العالم مع قرب انتهاء

ولا تؤكد الدراسة فقط استمرار عدم المساواة

قِيَعُ لِاجور ولكنها تظهر ايضا أن النساء عرضة

وتقول المنظمة ان سبب ذلك في أغلب الأحوال

ان النساء يقمن تقليديا بالأعمال التي تتولاها

بكل سهولة أجهزة معالجة الكلمات وغيرها من

أكثر من الرجال للقصل من العمل.

الإجهزة التكنولوجية الحديثة .

مثل بخل النساء .

الثمانينات .

متاخر مِنْ الليلة قبل الماضية يومين من

المادثات الكثفة مع السدولين

البالصتانيين ومن المتوقع أن يعود

الوسيط الدولي _ الذي يقوم بجولة في

النطقة من لجل الإعداد لجولة نهائية

من محادثات السلام التي بداها علم

١٩٨٢ ـ الى اسلام ابلد في عُصُون ثلاثة

مساعد أمين عام الأمم المتحدة أن الانتفاضة الفلسطينية العارمة التى سوف تستمر حتى يقتنع الشعب الفلسطيني بتجاوب دواي مع قضيته

من تُلحية اخرى قال ماراك جولدنج ــ

وقيتم الوطن القلسطيني

اللحنة التنفينية لمنظمة التصرير الفلسطينية مجلس الجامعة العربية الذي بدا انعقاده امس بتونس الى وضع خطة تحرك عربي موحد لتوفير الحماية للشعب الفسطيني بارسال قوات دولية أو مراقبين ، واستصدار قرار من مجلس الأمن بالوصاية الدولية المؤقتة على الاراضي المحتلة لحين اقامة

الدولة الفلسطينية المستقلة وطالب عرفات بتشكيل لجنة عمل وزارية للقيام بايجاد الوسائل اللازمة لاستمرار الانتفاضة وتعزيز صعود الشعب الفلسطيني، وتوفير الأعوال اللازمة لدعم صندوق الانتفاضة الذي قرره المجلس المركزي الظعمايذي ، في اجتماعه الأخير في بغداد . وفي الكويت أعرب راشد الراشد.

وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء عن امله في أن تشهد الجهود التي بيذلها

أو ريما يكون السبب بيساطة تعصب الرجال

او حقيقة حمنول النساء على اجازة وضع.

وفي الصين قانون يقضي بان تعمل جميع

ألا أن اتحاد النقابات العمالية في الصين

يقول انه عندما أعطت الإصلاحات الاقتصادية

الإخبرة المديرين سلطة فصل عمال من اجل

زيادة الإرباح كانت النساء اول من يفصل .

، المصارحة · التي يتبناها الزعيم السوفيتي

ميخاتيل جورباتشيف رسائل الى صحيفة برافدا

من نساء ذكرن انهن يفضلن الكف عن العمل في

اقرب فرصة ممكنة اذا استطعن تحفل نفقات

الحياة . مع ذلك فقليل من العائلات السوفينية

[البقية ص١٧]

وق الاتحاد السوفيتي جلبت سياسة

النسآء . فليس هناك شيء مثل ، الوطيفة ـ رية

الامركيون العرب جُنود إسرائيل سَابُوا اعْذية الأطفال من أيدي الأمهات تنفيذ الاوامن

عمان _ الأراض المحتلة _ الوكالات: واصل المواطنون ألفلسطينيون إنتفاضتهم الشعبية الهادرة أمس في الأراضي العربية المحتلة حيث اشتبكوا مع جنود الاحتلال بالحجارة الامر الذي أدىلوقوع صدامات عنيفة فتح خلالها جنود العنو نيران أسلحتهم ثم شنوا حملات إعتقالات واسعة ، وفرضوا حظر التجول على معظم مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة والقنس السليب . على صعيد آخر رفضت اسرائيل تقريرا للأمم المتحدة بشأن الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. ووصف مسئولون صهاينة نلك التقرير بأنه محاولة لإرغام أسرائيل على الاشتراك في المؤتمر الدولي للسلام الخاص ببحث القضية الفلسطينية.

ونادى السيد ياسر عرفات ـ رئيس في غضون ذلك استعجل الإتحاد السوفيتي السكرتير العام للأمم المتحدة على بحثُ الوضع الراهن في الأراضي العربية المحتلة في اطار عجلس الأمن الدولي باسرع وقت وباقصى قدر من النشاط والديناميكية

وقال شيفارد نادره ـ وزير الخارجية السوفيتي انه بتكليف من الحكومة السوفياتية قد وجه رسقة علجلة الى دي كويلار استعجله فيها ببحث الانتفاضة الشعبية التي تعم الأراضي العربية المحتلة ضبن مجلس الأمن

تشهدها عدن وقرى فلسطين المحتلة

بعد ان تخطوا مسافة الـ ٥٠٠ قدم الأمريكيين الوضع المتفجر في فلسطين وسلروا الى بواية السفارة الاسرائيلية

وفي واشنطن نظم احتجاج أخر امس في أطار الاحتجاجات الرمزية التي شهدتها العاصمة الإمريكية على اعمال القمع الاسرائيلية ضد الفلسطينيين في الأراضي المحتلة . وقد اعتقات الشُرطة خسسة من المحتجين.

فقد قام زعيما منظمتين رئيسيتين تمثلان العرب الامريكيين ومجموعة من انصارهما وسط وجود كبير هنا احتجاجا على الحصار الغذائي الذي تفرضه سلطات الاحتلال على مخيمات اللجنة العربية الامريكية المناهضة للتمييز عابدين جبارة ورنيس الجمعية

الوحشية) . [التفاصيل ص ١٤]

الوطنية للامريكيين من اصل عربي جان

ابي نلدر اضافة الى اثنين من اعضاء

الجالية العربية الامريكية ومناصر

امریکی هو جون کیرنس رئیس تحریر

مطبوعة تصدر هنا عن الشرق الاوسط

المغروضة حول السفارات في العاصمة

حاملين اكياسا من الارز والخيز والملح

ونظم الاحتجاج مجلس رؤساء

المنظمات العربية الامريكية وقال رئيس

المجلس خليل جحشان ان قيام اسرائيل

باستخدام الغذاء (سلاحا ضد الحياع

عن النساء والأطفال الفلسطينيين هو

أمر كريه ويشكل تصعيدا لسياسة

الغَبضة الحديدية الى مستوى جديد من

والأطعمة العلية.

سمو وزير الخارجية في الاجتماع الطارىء لجلس الجامعة العربية:

خادم الحرمين الشريفين سهائي الوضيع الناجم عن الممارسات الاسمائيلية المنافية لكل المسادي والقيم والمتوانين

التى تمارسها اسرانيل ضد الشعب الفلسطيني المجاهد المناضل . اعلن صاحب السمو الملكى الامير وقال سنود ان مجلس التعاون اگذ سعود الفيصل وزير الخارجية ان خادم دعمه وتأبيده للانتفاضة بكل الإمكانات الحرمين الشبريفين الملك فهدين وقرر تكليف الملك فهدين عبدالعزيز عبدالعزيز وجه رسائل الى الدول رئيس المجلس الاعلى ارسال الرسائل الى الدائمة العضوية في مجلس الامن عنبها الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الى الوضع النلجم عن المارسات نظرأ للامعية البالغة لعده الانتفاضة الاسرائيلية المنافية لكل المباديء والقيم التي تشكل تطوراً هاماً وتحولًا نوعياً في والقوانين والاعراف الدولية والي تاريخ نضال الشعب الفلسطيني ضرورة ان تتحمل هذه الدول واضاف سمود يقول ان موقف التفهم مستولياتها تجاه الامز والسلام الذي ابدته بعض الدول الكبرى عبر الدوليين بالمساهمة في التوصل الى حل



[البقية ص ١٧]



إبالجيزة وشارع الهرم.

كوردونيز يصل كابول مواصلا جموده

العواصم/الوكالات: غادر وسيط الامم المتحدة وبجو كوردوفير ، امتلام اباد امس في طريقه ال عاصمة النظلم الافغانى كابول للواصلة جهوده من لجل الوصول الي اتفاقية للسلام بصدد الشكلة

وقد اخْتَتُم المسئول الدولي في وقت

مـزارع التنها تالدواجن أمامل من لسادة بجارالدواجر الحيية واصحاب السويرماركت الانصال وجحز الأوارة ؛ الرياض ٢٦ ٩٩٩٩ ك ٢٧٨ ٢٤ ٢٧٤ فاكس ٢٣٥ - ٢٧٨

طزيعتر البقوف .. ١٩٤٩ فاكس ١٩٦٢٩٠٠ - ٢/٥٨٦٢٩٠

العواصم/الوكالات : شنت زوارق مسلحة ابرائية اعتداء

ابـوظیی امس عن الوکیـل المحل

وذكرت مصادر ملاحية في دولة الإمارات ان لجنتين من شرطة سبي وحوض دبي الجاف توجهتا اعس الى حيث تقف ناقلتان اصبيتا فجر اس الاول اثر تعرضهما لاعتداءات من ونقلت صحيفة الاتحاد الصادرة في

ضد الناتلات في الخليج

جبيدا ضد ناقلة نغط دانعركية جنوب الخليج العربي مساء امس الاول . وذكرت مصادر ملاحية في ابوظبي ان الزوارق الايرانية هلجمت الناقلة تورم روتنا التى تحمل منتجات نفطية مكررة وتبلغ حمولتها ١٥٠ر٢٣ طغا اثناء ابحارها في الخليج العربي الليلة قبل

وهذا ثالث عدوان تشنه ايران على اهداف بحرية في الخليج العربي خلال ٢٤ ساعة الا أن المعادر الملاحية لم توضح ما اذا كان هناك اصابات نجمت عن هذا الإعتداء

روارق ابرائية مسلحة .

الناقلين عدم حدوث اصادات في طاقمي الناقلتين اللتين تقفان على بعد ١٥ ميلا بحريا من موائىء دبي بالأفارات . وقال ان اللجنتين ستقرران مدى الاضرار التى لحقت بالناقلتين ووضع تقرير لتحذيد الجهات التي نستقوم

نعى العراق امس قائد الخيلق العراقي الضامس اللواء الركن عبدالعزيز الحديثي الذي قتل في حادث طائرة عمودية برفقة عدد من قادة الفيلق امس الاول . وقال ناطق عسكري عراقي في تصريح لوكلة الانباء العراقية انه تم

التاميم شمال شرق بغداد

نيويورك/رويتر:

العثور فجر اسس على حظام الطائرة

للنكورة قرب قصبة شوان في محافظة

واعلنت مؤسسة السادات للسلام ان

كاميليا ابنة الزعيم السلاات وعددا من

مسؤول للؤسسة سيتظمون وفدا يزور

الكيان الصهيوني في مطلع الشهر القادم

الخامس اللواء الركن الحديثي وعددا من الضماط. واشاد الناطق العسكرى بماثر القائد الحديثي والضباط المرافقين له وقائدي الطائرة وقال انهم ذهبوا ، ضحية ادائهم للواجب المقدس ٠٠.

وكان ناطق عسكري عراقي قد صرح

في وقت سابق امس ان طائرة سعتية

عراقية سقطت قرب قصبة شوان في

السلعة ١٠ره من مساء امس الاول

بسبب خلل فئي وهي تقل قائد الغيلق

بنت السادات على خط أبيها:

كاميليا البادات تسزور الكيان المعيوني لاجراء معادثات علام » لإجراء محادثات مع اعضاء بالكنيست

ويمجلس الوزراء الاسرائيل بشأن قلات مؤسسة تحمل اسم الرئيس احداث الإنتفاضة الصري الراحل انور السادات ان ابنته وقال ، هاري ميلكمان ، المديسر كاميليا ومسؤولين بللؤسسة سيزورون المساعد لبرنامج المؤسسة ، انتا تحاول فلسطين المحتلة سعيا الى انهاء ايجاد مناخ للحوار ولعب دور ما الانتفاضة الشعبية التى تشهدها للوساطة بين العرب والاسرائيليين الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلان الدين يقبلون التفاوض. وللحث على بدء مفاوضات بشأن وضع

وقال ميلكمان لرويتر ان الوقد يسعى الى استغلال نكرى السادات بحثا عن سيل ليدء محادثات بين الاسرائيليين والفلسطينين المعتدلين بشان تنفيذ [البقية صر١٧]



الأميرفهدبن سلمان يتراس اجتماع مجلس إدارة مصلحة مياه الشرقية الثلاث المصاحة مياه الشرقية الثلاث المصاحة م



حرية المواطن مكفولة هرية تصرفه الشخصية مكفولة حريته في ماله مكفولة .. ليس لدى النولة رغبة ان تعوق اى مواطن في ان يتصرف في حدود ما اباحت له الشريعة الاسلامية السمحة .. هذه نعمة من نعم الله .. والسبب الرئيسي فيها انتا نسير في خط مستقيم نحاول ان نكون عندحسن ظن رب العزة والجلال .. عندحسن ظنه فينا ونحاول ان نطبق الشريعة الاسلامية بما أمرنا الله أن نتبع وننتهى ونقف عندما أمرنا رب العزة والجلال ان نقف عنده

■ المناسبة كلمة خلام الحرمين الشريفين لاعضاء المنتذب السعودي قبل سفرهم الى تصفيات سنغافورة ٣ رجب ١٤٠٤هـ.

تنفيذ مشروعات بلدية

في بلسمر بتكاليف ٨

ملايين ريال

ايها ـ واس : بلغت التكلفة الاجمالية لمشروعات السفانة في بلدية بلسمر في العلم المالي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ ثمانية ملايين ريال كما بلغت تكلفة الإنارة لها ثلاثمانة الف

وقد قام الفرع بسفلتة اربعين كيلو مترا شعلت جميع احياء اثنين بلسمر والشارع المؤدى للمستشفي العام كما تقوم البلدية حاليا بسفلتة شوارع قاعد وال عمر ببلحمر وال حسين وبنى

🖟 abanderado

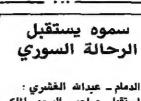
• الملائِسُ الداخلية الأسبانية

•مع تشكيلة واسعية من

شاهدوها لدى محكارت المحضب

جنيد ال عبيد كما تم رفع مساحى للخطوط السيلحية بالمنطقة تمهيدا لسفلتتها مؤقتًا والتي تبدأ من ال عبيد جنوبا الى

سدوان شمالا .



الدملم - عيدانة القشرى :

يترأس صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن

عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية ونائب رئيس

مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحى بالنطقة

اجتماع مصلحة المياد والصرف الصحى وذلك في

الساعة الواحدة من ظهر يوم الثلاثاء القادم بقصر

واوضبح الاستاذ عبدانه محمد أبابطين مدير عام

المملحة لـ [اليوم] بان المجلس سيناقش في جلسته

بعض المواضيع الادارية والمقية والتنظيمية المتعلقة

بالمطحة وبعض مشاريع المصلحة التي تنقذ حاليا

وبعض الشروعات الجديدة التي تم اعتمادها ضمن

واضاف ابابطين أن سمو أمر الشرقية وسمو تلثيه

يتابعان مشروعات المصلحة يكل اهتمام بالغ لما لهذه

ميزانية الدولة للعلم المالي ١٤٠٨ _ ١٤٠٩هـ.

المتساريع من فائدة كبرى للمواطنين .

استقبل صلحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية في مكتب سمود بقصر الامارة الرحالة السوري عجمد وفائى .. وقد دار حديث ودي ٻين سموه وبين وفائي حتَّه فيه سعود على المَّني قدما في رحلته وتمنى له التوفيق



مكة المكرمة _ اليوم :

وفي ختام رسالته تمنى معاليه على انه أن يوفق سماحته لخدمة الاسلام 🛮 د . نصيف 🖫 ونصرة المطمين في كل مكان.

قائد ادارة الدفاع المننى بالشرقية ينزور محطية

قام قائد الدفاع المدنى بالمنطقة المقدم/عبدات بوغمري مدير ادارة الشرقية المقدم/محمد صالح مغربي بزيارة محطة اطفاء كهرياء شدقم وكان ياافقه كل من

الدفاع المنني بالاحساء والسلازم/ابسراهيم السرهسراني والملازم/محمد الزيدي وكان في استقبالهم مدير ادارة الامن الضناعي سمير سعيد رسلان وبعض منسوبي ادارة الامن الصناعي وكانت هذه الزيارة نتيجة للميلحثات والإجتماعات القاثمة بين ادارة الدفاع المنني وادارة الامن الصناعي من اجل التعاون بين الادارتين، وقد قلم المسئولون في أدارة الأمن الصناعي على تعريف منسوبي ادارة الدفاع المدنى عل مواقع شركة الكهرباء وكذلك محطة

وقد اطلع الزوار على جميع مرافق محطة توليد كهرباء شدقم وكذلك محطة الإطفاء. وفي نهابة الاجتماع اتفقوا على خطة طوارىء يحدد موعدها فيما بعد من أجل الرقي بمستوى الخدمات والوصول الى خطة شاملة لتفادي الحرائق لاسمح الله .. وقد اقلم منسوبو ألامن الصناعي حفل غداء على شرف قائد ادارة الدفاع المدنى بللنطقة الشرقية ومرافقيه، وبعد انتهاء الزيارة سجل قائد الدفاع الدنى كلمة في سجل الزوار شكر فيها جميع منسوبي الشركة ومنسوبي الأمن الصناعي على ماقيه من حفاوة





وفيما يل نص الاعلان : وعودة أو خروج تهاني الكلوليهم من المقيمين في المملكة .

متحصمنا في مجالات تصميم وضناعة وتشغيل وصيلية والأرة الطرق واوضح الشرف على مشروعات الرحاض في وزارة الواصلات للهندس على عبدات النعيم أن هذا للعرض يضم عندا من المتحال الستخدما في مجالات الطرق مثل الاشارات والنمائات والحواجر الواقية ونظم انارة الطرق ونادي الري والزراعة والكيماويات للستخديثة في الطرق

واشار ألى أنه سيتم عرض الإنوات الثقيئة والمعدات والثقلات في ستلحة خارج للعرض بينما سيتم عرض المتحان الأحرى والمسات والحرائط التي تتناول مشروعات الطرق العملاقة التي نقذتها حكومة خادم الحرمان الشريفين في محتلف مناطق الملكة في قاعات دندلية وين المهندس على عبدالله النعيم ان هذا للعرض تشارك فيه عند من الجهات الحكومية التي لها علاقة في مجال الطرق والنقل والاتصالات وعدد من الشركات العاملة في مجال الطرق من داخل الملكة وخارجها مشيرا الى أن للغرض سيفتح أيوايه

وزارة المواصلات تنظم معرضا عأ

صناعة وتشغيل وصيانة وادارة الطرق

تنظم وزارة المواصلات خلال انعقاد مؤتمر اتحاد الطرق الينول الاظيمي

الثلث النطقة الشرق الاوسط في الفترة من ٦/٢ وتعتى ٧/٢ معرضا



● حسين منصوري ●

الجوازات تدعو الكفلاء الى الحرص على سفر

مكفوليهم قبل انتهاء صلاحية التأشيرة

دعت المديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية الكفلاء من الشركات والمؤسسات والافراد الى الحرص على سفر مكفوليهم المقيمين في الملكة اثناء صلاحية تأشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائي المنوحة لاولئك

وأوضحت في اعلان اصدرته بهذا الشان انه اذا طرات ظروف تستدعى الغاء ناشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائي والحصول على تاشيرة جديدة أو البقاء أن كأن لذلك المقيم رخصة أقامة سارية المفعول فعلى كفيله مراجعة ادارة الجوازات التي تحصل على التاشيرة منها قبل انتهاء تاشيرة المغادرة للنظر في طلبه حيال الغاء تأشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائي والحصول بدلا عن ذلك على تأشيرة جديدة او البقاء ان توفرت

لاحظت الديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية ان بعض الشركات والمؤسسات والافراد يتقدمون لادارات الجوازات بطلب تاشيرات خروج

وعد الحصول على تاشيرة الخروج والعودة أو الخروج النهائي لا يسافر الشخص الذي منحت له خلال الفترة المحيدة في التاشيرة . الامر الذي يترتب عليه تطبيق عقوبة المعدة /٦١/ من نظام الإقامة وهي الغرامة

اللقية من الف ريل ال ثلاثة الأف ريل او السجن من اسبوعين الى سنة وحرصاً من المديرية العامة للجوازات في عدم الوقوع في مثل هذه الخالفات فانها ترجو من جعيع الكفلاء سوآء افرادا او شركات وخلافها الحرص على سفر المقيم اثناء صلاحية تاشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائي المنوحة له .

واذا طرأت غلوف تستدعى الغاء تأشيرة الخروج والعودة او الخروج التهائي والصول على تأشيرة جديدة او البقاء ان كلن لذلك المقيم رخصة اقامة سارية المفعول فعلى كفيله مراجعة ادارة الجوازات التي تحصل على التأشيرة منها قبل انتهاء تاشيرة المغلارة للنظر في طلبه حيل للغاء تأشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائي والحصول بدلا عن ذلك على تاشيرة جديدة او البقاء ان توفرت للكفوله شروطه .

تخريج الدفعسة الأولسي من دورة المفتشن الصحيين بعد غد بالدمام الدمام/عندات الغشري تحت رعلية مدير عام الشئون الصحية بالنطقة الشرقية الدكتور سامى محمد الضقير يتم مساء بعد

غد الثلاثاء حقل تخريج الدفعة الاول من دورة المفتشين الصحيين التلبعين لأمانة مدينة الدمام . . عسرح بذلك مدير. المعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام والشرف على المعاهد الصحية بالشرقية الاستقار/مطالب مبارك الروجلي .. وذكر بأنه سيقام. الاحتفال بهذه المناسية بقاعة المحاضرات بللعهد للصحى الثانوي البنين بالدمام والتليع للمديرية العامة للشئون

الصحية بالنطقة الشرقية واضباف الاستلا مطالب يقوله ان عند هذه الدورة يبلغ ، ١٩ ، طلبا والى جانب هؤلاء الطلبة فهناك طلبة يتبعون جمعية الهلال الاحمر السعودي يدرسون دورات اسعاف يتم تدريبهم بالمهد الصحى ألثانوي بالتمام

جامعة الملك فهد تحنفل بنخريج دفعة من طلابها

يرعى معالي مدير جامعة الملك فهد البترول والمعادن الدكتور بكر عبدانه بن بكر الحقل الذي تقيمه الجامعة بمناسبة تخرج ١٨١ طالبا من طلبتها في الفصل الدراسي الاول للعام الجامعي ٨٠٤١هـ.وتلك بصالة الالعاب مبنى رقم ١١ عساء غد الاثنين وتضم الدفعة ٢٥ طالبا بدرجة الماجستير من العلوم الهندسية وكلية العلوم وادارة الاعمال و ١٥١ طالبا بدرجة البكالوريوس في الهندسة والعلوم والادارة وتصاميم البيئة وعلوم وهندسة الحاسب الآلي ويهذه المناسبة يقيم مذير الجامعة حفل عشاء تكريما لاولياء أمور خريجي الجامعة للفصل الاول.

ويسر ، اليوم ، أن تنشر أسماء الطلبة المرشحين للتخرج بالفصل الدراسي الأول وهم :

● كلية العلوم الهندسية الهندسة المدنية: خالد سليمان الحمد. محمد شيل الكعيرة. محمد بن سالم العطاس، عبدالقادر عبدالرحمن السالي، ماجد ابراهيم الصيقل، توفيق فحمد القراء حسام عبدالعـزيرُ هاشم، حسام محمد مسعود، رجائي

سيح العصار، عز العرب احمد

الهندسة الميكانيكية: شايع محمد القحطاني، جبريل احمد جمع، صلاح عبدالعزيز العفالق، ناصر محمد الثفجان، أحمد سعد المدئي، احمد فتحي الطرابيني. هاني عبدات ابورجمة، على ابراهيم ال قطر، سامي فريج التركي، سامي عبدالرحمن السيف ـ

الهندسة الكيميائية: يحى محمد فلاته، سعود محمد العريقي، بدر صالح العود .

هندسة التعدين: جعفر على فلاته، صلاح الدين احمد

هندسة البترول: سعيد ظافر القحطائي، عبدات على حميد الخالد، عبدات ميارك القَحَطَائي، فهد عبدات العجمي، عبدالهادي مبارك القحطاني، سعيد مفرح القحطاني، سامي حسين



المارك، رشيد مبارك الهلجري. عيداته كاظم حيوبي، سعد مبارك الدريويش .

الهندسة الكهربائية: سلمان سعد العشري، عماد صالح الفسور، أحمد محمد الشمريس، خالد نصوح الوظائفي، ناجي عبدات العيثان. قريد يوسف الهرري، على سعود الاحمدي، شريف صلاح الدين

> كلية العلوم الجيولوجيا

سعيد على العبيد، عماد قواد بحري، نزار عبدالعزيز محمد، فيُصلُ ابراهيم منيرو، عبداته سكم باصالح عبدالعربر عبداث المسيعيد، فهد عيداته الحمام.

الجيونيزياء جعفر مبارك العفاري، سعيد عوضه

العلوم الرياضية نبيل محمد الصغير، عبده حسن صالح على .

> الكيمياء الصناعية: دوسف عبدات المرشد . الكيمياء : خالد سالم ياوزير .

الهندسة المعمارية عبدالمحسن على البقفي، حميام ابراهيم ابويونس، حزيفًا عيدات موتارندوا، حسن على الدريملي. معيد محمد حسن ربيعة، باسم سليمان عبدالسلام، السيد منير شرف السادة، نضال إبراهيم

[البقية ص١٧ إ

كلية الادارة الصناعية:

انور على الشيخ، وارد عيدات

الهذلول، محمد عبدات القامدي،

احمد عقل محمد العقل، عيسي احمد

العيمى، يحيى يعن الله العمري،

عيدالكريم سعد الطراح، لحمد

مسالح القالح. عبدالة عاسد

الجادري، على سالم المقوظ، حسن

منصور سليس، احمد علمان

الكبيس، فهد ابراهيم العامر، محمد

فايز الإحمري، محمد عبيداته

العُلمدي، تاصر شعير الشراري،

مارُن السيد على العوامي، مروان

حسن عشماوي، محمد شرف مقبل .

كلية تصاميم البيئة

العمارة

مجمود رياض صديقي، جمال محمد

اليامي، رضا حبيب آل سعيد، على

عواد ابومعلا، ابراهيم عيدالعزيز

الحجيلي ، سامر محمد ايجند،

خالد أحمد حميد الدين، ايمن

ابراهیم خاشقچی، خالد سعید

باشويعر خالد عبداللطيف لللا .

بعلن شمال على شمال الودعاني الدوسري/عن إبراء ذمت والدم المنوفث. فمينله أىمطالية أوسيتحقات أو عليهتجام الغقسريرجى الانصالي على هاتف رقم ٦٦٨-٢٦٨ الدمام خىراك شهرمن قارىخە.

بعد ذلك قام الوفد الطلابي

قام صياح امس طلبة المعهد يريارة الى مدينة المك عيدالعربر الدبلوماسي التأبع لوزارة للخارجية العسكرية وقاموا بجولة في قنادة المنطقة الشمالية الغربية حيث كان بزيارة لامارة منطقة تبوك في اطار ل أستقبقهم قائد المنطقة الشمالية جولتهم التي يقومون بها لمنطقة الغربية وعدد من السلولين ثم الحضارية والزراعية والعمرانية قاموا بحولة داخل المبيتة التي تشهدها النطقة في ظل حكممة وكما قاموا بريارة الى بعض خادم الحرمين الشريفين الملك المرارع في المنطقة واطلعوا على فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ومسو

النهضة الزراعية فيها وما تنتجه هذه المزارع من حيوب وفواكه وخضروات وزمنور وشروات حيوانية وابدوا اعجابهم الشديد بها شاهدوه حيث اقامت امارة منطقة تبوك حفل غداء تكريما لطلبة المعهد النيلومامي ثم قام الطلبة بجولة داخل سينة تعوك شاهدوا خلالها بعض المشروعات التي اقيمت بها .

هذأ ومنوف يقوم الوفد الطلابي صباح غد بريارة الى مدينة ضياء للاطلاع على النهضية الحضارية التى تعيشها مدينة ضباء وزيارة ميثاء ضباء الذي يتم انشاؤه حاليا بتكلفة بلغت واحدا وثمانين مليون

Frequent Business Traveller

FAREEDALIALESSA

البطافة التي تسهل وتوفرا لإقامة في أكتزمن مدو فندق واخل الملكة وجميع أنحاء العالم

برتقبدرية أقل من ٢٤ ساعة - فيسك برتعطى خصمًا بيصل الى ٥٠٠٪ يمعظم فنادق الدرج الأولى Frequent Business Traveller المنادق ا

وفي عهده الامين .

قرى وهجر المنطقة .

وكأن في استقبالهم لدى وصولهم

مقر الإمارة وكيل إمارة منطقة تبوك

الاستباذ أحمد العبيداليجمن

الخريصى حيث قام باعطاء فكرة

موجزة عن امارة منطقة تيوك وما

يتبعها من امارات منها امارة الوجه

وضياء وتيماء وامليج والبدع

اضافة إلى خمسة واربعين مركزا في

واوضح الخريصي بأن منطقة

تبوك تشهد نهضة زراعية كبيرة ق

انتناج الحبوب والفواكه

والخضروات والزهور مشيرا الي

انتاج المنطقة من الرهور تم

تصديره ألى بعض الدول الاوربية .

ب تضمن لك حصمًا يصل الحت معري مكاتب تأجير السيارات في العائم برمعاملة تلقائية تليق برجال الإعال

الوكيل العام: مؤسكست فرويد عكلي العليسي التفام - شفكة ١٧٤٥ -١٢٥ ٥٦١ صن ١٧٤٥ الرمز البريوك ٢١٤٤١ فاكسن ١٦٧ المنطاقين بتده ٠ (١٥ ١٤ - العربيع : الاجسادية ١٤٤٨ ٥٨ ١٢٥ م عرعر ي ٦٦٢٥٩٨٤ ر صفيالياطي ، ٧٢٩٤٧٩ _ عائل ت ، ١ ٦٦٠٠٥

أرجايسال قسيكة اشتراك ترسل على من ١٧٥٠ الدعبام ٢١٤٤١ 4

وتيس مجلس الإدارة والمدر العمام رثيس التحرير الإعلانات مستسلفويتات الإدارة حسقد المستارك האשיחוני, שיודה ועל בוצה مكرتب الشور عليه المرتب المؤلف المالية: ١٥٤٨٨ خليل المركز الرسيبى ، الدمام صب و٥٥ التروهان ، ١١٨١٨ السرابي : ١١١٨١٨ بكورو ليندوه عراض الاستان الملاكا يتغسق بشسأنهامسيعا لإدارة ANTIAC . SUPPLEMENT APPROPRIES القسم لزيامتي و ١٩٤١٢١١ البوع والناس ٢ الملكلة الرمزالبريدي: ١١٤٢١ تلكس ١٠١١٠٩ الفزيع العسامة والتسبوج ATELNIA - ATEYYAI - AFA-M . WEST - ATENIA ACTITE-ACTITE-ACTITE- MANAGEMENT عنوان التحرير : شارع الاتفاق مديرالتحرير عسيق الخماس مستاعدالغريصي إدارة الإصلانات عنوال الادارة وشاع الملك عيرالعزيز ت: ٢٢٢٨٦٤٨ ATTINATION

المفتوحة تقام منذ عام ١٤٠١هــ بعاء على

موافقة المقام السامي حيث تقود

الرئاسة العامة لرعاية الشبياب - الإدارة

العامة للنشاطات الثقافية يتنفيدها

سنوبا على هنة بحوث متخصصة و

مجال نشاطها وتلاقى اقبالا كبيرا مز

المواطنين السعوديين وان الاشتراك

فيها غير مشروط بسن محددة ومفتوحة

وبين سموه ان موضوعت المسابقة

١٤٠١هـ المكتبة ودورها في المجتسع

١٠٠٢هـ الفن الاستلامي في تطوير

١٤٠٣هـ الشياب والمجتمع وقدم لها

١٤٠٤هـ المخدرات واضرارها على

١٤٠٠هـ دور العلماء المسلمين ﴿

واخيرا بحث العلاقة بين البيد

واكد صاحب السمو الملكى الأدر

فيصل بن فهد ان الاقبال على هدد

المسابقة بعد بادرة خبر جاءت نتيجة

للنهضة التعاشية والتعليمية الذي

تعيشها المملكة تحت قبادة خلاء

الحرمين الشريفين وولي عهده الامين

والدرسة واثر ذلك على النشء والتي

سارك فيها ٠٠ بحتا

تطوير العلوم وقدم فيها ١٧ بحثا

الفرد والمجتمع والطرق الىالخلاصمنها

الحركه الفنية التشكيلية وقدم فيها ١٠

خلال السنوات السابقة تنوعت وتمت

على الوجه النالي

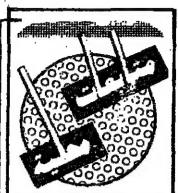
وقدم فيها ٢٩ بنتا

سموالانسر سعودبن عبيدالمحسن يفننح المسابقة الدولية العاشرة للقرآن الكربيم

نيابة عن خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه انه .. افتتح صلحب السمو اللكي الإمير سعود بن عبدالمسن بن عبدالعزيز أمح عنطقة مكة الكرمة بالبياية مساء امس المسابقة الدولية العاشرة لتلاوة القرأن الكريم وتجويده وتفسيره بحضور معالي وزير الحج والاوقاف الاستلا عبدالوهاب عبدالواسع ونلك بقاعة التضامن الإسلامي يمكة الكرمة . وقد بدا حفل افتتاح المسابقة ينلاوة أي من الذكر الحكيم.

ثم استمع الحاضرون والمشاركون الى كلمة خانم الحرمين الشريفين الفاها نيفية عنه صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمسن وفيما بل نصبها:

الحمد لله رب العالمين .. والصلاة



فيء جميل أن تتبني يعضر المؤسسات الخكومية فكرة اقامة معارض للكثاب سواء على مستوى محل او القيمي أو عام وشيء حميل أن تقام هذه المعارض مين فترة واخرى وق متاطق محتلفة ليعم التقع اكس غند ممكن من الجمهور - ولكن هناك يعض اللاحظات على هذه المعارض منها . عَمْم وجُوْدِ وسائل التشجيع، من جانب بور النشر والكتبات الشاركة، ابل

يقتصر ذلك على تخفيض سعر الكتاب، وزيما هيا التجليض لايطيق كثيراً لإن الشندس المشتري اذا لم تكن لبيه فكرة سابقة عن سعر الكتاب الحقيقي في الأضواق لايكتشف حجم اليُدفيض الذي تضعه الحهات للتباركة : وهناك من الأشخاص من همه العثور على صالته و واعبى بها بلكتاب الطلوب الذي يبحث عنه ، يعض النظر عن

سعره فهو يشتريه باي سعر وهذا عليجعل الجهة العارضة ترفع مِن سعر الكتاب اذا رات كارة بناء زيد

والريمان وال

4-,-

المسراء والأث

9 mg (

سرسان که

-

A .---

Wiggs

الطلب عليه لذا فلايد من مراقية الإسعار عراقية دانقة من قبل الجهة النظمة للمعرض. وكدًا على زوفد المعرض ابلاغ اللجنة الشرقة على المعرض والتي تثبيثق عندة من تفسر الجهة

وملاحظة لخرى تتمثل في خلو جو المعرض من الهدايا الزَّمَرْيَةِ التشجيعية ... أن أيه مقابل تهيئة مكان العرض والأجال الجال التمويقي لابد أن تكونُ هنك كسات حيب صغيرة توزع بالحان على رواد المعرض كنوع مِنْ التَحَفِيرُ ·

والتقبجيع . كما أن طريقة العرض تكون احيانا غير مقبولة ويحبب تدفق الجماهير ومزاحمتها على اجتحة المعرض تفقد الكتب العروضة شرتيبها ورنما يصعب تعيير النوعية الطلوية قبيدا لو يعلد هناك فواصل متناعدة بين الصعف والأخر حتى يتمكن الرواد من للرور بين كل منف ولخر ومعرفته مع كتابة اللوحات الارشعية يصورة

هذا وارجو ان يكون الهنف الاول والاخع مِن لقامة معارض الكتاب عو حدمة الجماهير وتسهيل احراءات حصولهم عبلي ألكتم لاهدفا تجاربا بحتان

والسلام على سيد المرسلين .. وعلى اله وصحابته ومن اقتدى بسنته الى يوم واوضح معانيه في كلمته أن العناية بكتباب آنه الكريم امتدت لتبدأ الدين .. اما يعد : احتجاب المعالي والسعادة ، الاخوة

فيله من مشهد رائع لخاذ مشهد مؤلاء الفنية الابزار التين نشاوًا على عقيدة التوحيد وتحلوا بحلية الايمان. لطباعة المصحف الشريف بالمبيئة المنورة الذي بلغت طاقته الانتاجية وحفظوا أيات اشه البينات واتخذوا مبعة ملاين مصحف سنوبأ

السلام عليكم ورحمة أنثه وبركاته

كتاب اشالهم شعارأ وقدوة وهداية هذه البراعم المسلمة الناشئة في طاعة الله تذكرنا بالحديث الشريف عن السبعة الذين يظلهم الله في ظل عرشه يوم لا ظل إلا قلله وتكر منهم الشاب الذي نشأ في طاعة الله .

وانه لما يثلج صبورنا ويبهج قلوينا ويعمر نفوسنا بالمره والبهجة رؤية هؤلاء الاخوة المتسلبقين الذين قدموا النثا من كل حنب وصوب يحدوهم حادي الاسلام، ويدعوهم دولة وءه جمعية ومنظمة ومركزأ داعى اليقين حاملين كتاب الله الكريم في صدورهم وبين جوانحهم معتزين به

طقبين به الهداية والسداد .. ويسرني نيابة عن خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيـز ال سعود ، أن ارحب بالأخوة الكرام . نفتح لهم صدورنا فخرأ واعتزازأ فهم قد حلوا في أطهر البقاع بلد الامن والسلام ، قال انه تعالى ، ومن دخله كان نمناء حتى ان هذا الامن لايشمل الانستن فقط بل يتعداه الى النبات

و الحيو أن . فمرجبا بكم بين اجوانكم واهليدم فالملكة العربية للسعودية هي بلد المطمين ومجمع للؤمنين مهما اختلفت اجناسهم والوانهم، ومهما تباعدت

ديارهم ومهما تنوعت لغاتهم فللمطم تحو المسلم تجمعه به العقيدة المتحيحة ورابطة الدين ، وإنا لنسال الله مبحانه وتعالى ان يوقق شيف السلمين الى الخير وان يثبت قلوبهم على الحق ويجعلهم هداة مهتدين ، فهم النشيرة وهم العدة في زن كثر بيه الهرج ، وانتشر فيه الفسد 姜 圖 麗 麗 麗 麗 麗 麗 麗 麗 图 ا ورفع فيه الباطل راسه ، وانتا لتفحر يكل شاب مسلم متمسك بكتاب انه . وندعوه للانضمام اتى قافلة الدعاة الى أنه عز وجل والمجاهدين في سبيله تعالى، فالشياب هم الأمل ليستعيد

> بارك انه فيكم وسند خطاكم ونفع الامة بكم ولايغوتني ان أوجه الشكر لمعالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع ، وجميع العاملين معه على هذا الجهد الخبر الذي قاموا به في الاعداد والتنظيم لهذه للسابقة القرانية الكريسة وفقنا البه جميعاً 1م يحب ويرضى انه سميع مجيب والسلام عليكم ورحمة ات

السلمون عزتهم بعون من الله تعالى

ثم القى معالي وزير الجج والاوقاف الاستد عبدالوهاب احمد عبدالواسع كلمة عبر فيها عن غيطته للاجتماع في هذه الليلة على مائدة كريمة هي مائدة القران الكريم ايذانا بافتتاح اعمال الاحتفال السنوي الدولي العاشر لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره .

الرشيدة بقيادة خادم للحرمين الشريفين الملك قهد بن عبدالعريز وسمو و لي عهده الامن من عناية ورعاية لكتاب الت

واشار معاليه الى ان وزارة الحج والاوقاف تعد لهذا الاحتفال في كل علم ، وقال أن ذلك ثمرة الغرس الكريم والنماء الطيب الذي اولته حكومتنا



الشروط المطلوب في

يد سيادة جامعنة في مخال التوضيف بد خيرة سندين في معال المتدربسيس على الاقل • تقدم الطلبات شخصسنا فاادارة المندادس الظهران - جي الدوستة

بعد تبرعهم بالدم عشر مرات:

صدور الموافقة المامية بهنج ١٧ مواطناً ميدالية الاستحقاق

العضاض .

العبودي .

۱۱ ـ عمر بن عبدالعزيز بن معم

١٣ ـ فرحان ين نزال الدهمشي العنزي

١٥ .. عبدالعزيز بن محمد بن عبدات

١٦ ـ مطلح بن عبدات بن ابراهيم

١٧ ـ محمد بن صفح بن على الفضيلي

غانة وثناز وثلاثين مدرسة ابتدائية

بتكلفة اجمالية قدرها ٢٦٦ مليون و

وخمسين مدرسة متوسطة بتكلفة

قدرها ٣١٩ طيونا و ١٤٤ القا و ٣٣

ريالا .. وتسبع مدارس بانوية ببكلفة

قدرها ۷۷ مليونا و ۹۳۲ انقا و ۸۳۷

ريالا .. بالإضافة الى نسعة عشه

متروعا تعليميا مسائدا يتكلفة قدرها

١٤٨ مليونا و ٩١٨ الفا و٧٤٧ ريالا .

دورة للمديرين المستجدين بجدة

تنظم الفرفة التجارية الصناعيا

بجدة يوم السبت القلام برنامحا

تدريبيا عن الادارة للعديرين المستجدين

بالتعاون مع مجاسر الغرفة التجارية

ويهدف البردامج الذي يستمر ستة

أيام الى تعريف المتدربين بطبيعة

الاعمال الادارية وتوضيح طبيعة

د. الراجج يترأس اجتماع

مجلس جامعة او القرى

السلوك الإدارية للعاملين .

السعودية

۱۳۸ الفا و ۸۲۱ رياز

١٤ ـ عسلي بن حمدان السبيعي

الرياض ـ. و أس : صدرت الموافقة الساعية عل منح ١٧ مواطناً ميدالية الإستحقاق من الدرجة الثالثة وذلك بعد تبرع كل واحد منهم بدمه ۱۰ مرات وقد استحق هذه الميدالية كل من . ١ _ عطية بن دحمد بن يحيى النهبي

٤_ عبدانته بن

تعود .

وقال معطيه ان من نمرة عناية الدولة

بكتاب انه الكريم بروز هذه المسابقة على

ورحب معالى وزير الحج والاوقاف

بحملة كتاب انه على ارض الامز والسلام

في بلد الله الحرام مكة المكرسة في المملكة

واستعرض معاليه في كلمته الدول

المُشتركة هذا العام وبين أن عددها ٣٥

اسلامياً وبلغ عدد المتسابقين ٢٢٧

ونوه معاليه ف ختام كلمته بما يوليه

خادم الحرمين السريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز ال سعود من دعم وعناية

وعبر عن شكره لصاحب السمو

الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن على

تشريفه الحقل نيلية عن خلام الحرمين

الشريفين كما شكر جميع الوزارات

والقطاعات الحكومية التي تعاونت سع

وزارة الحج والاوقاف بهدف انجاح هذه

ويعد ذلك اختتم الحقل باي من

وقد حضر حفل افتتاح السشقة عبد

من سفراء الدول الاسلامية المعتمدين

لدى الملكة وكبار السلولين وامين

وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف

حسام خاشقجي ووكيل وزارة الحج

والاوقاف لشئون الحج عبداته بوقس

موظفين هم عبدالرحين محمد الركيان.

رسالة ملجستار

تناقش يوم الاربعاء القادم رسالة

ملحسنير بعنوان ، الدستور في البلاد

الاسلامية ومشكلاته في صّوء الاسلام ،

مقدمة من البلحث توفيق بن عبدالعزيز

السديري وذلك بقاعة المحاضرات بكلية

الشريعة بجامعة الامام محمد بن سعود

وسنتكون لجنة المناقشة من كل من

مبير جامعة الامام الدكتور عبداله بن

عبدالمحسن التركى والإستاذ المشارك

بكلية الدعوة والأعلام زين العلبدين

الركابي ورنيس قسم الثقافة الإسلامية

الدكتور/محمد بن عبداته عرفه . •

بجامعة الإمام

الرياض/واس

الذكر الحكيم

مستمرين لحملة كتاب الله الكريم .

العربية السعودية بلدهم الثاني .

الواقع العملي ..

الزهراني . الشاهوب النويصر

البرديسي . ٦ _ فيصل بن عطية بن سعد المصرى ٧ ـ محمد ايوب بن احمد بن محمد

خلال العام الماضي

بتخصيص مدارس في جميع المراحل لتحفيظ القرأن الكريم والتشجيع على وزارة المارف نفذت ١٦٦ مشروعا تعليميا انشاء جماعات خيرية بالسلجد لانشاء حلقات تحفيظ القرأن الكريم .. مشيراً معاليه الى صدور توجيهات خادم وتشمل هذه المشروعات مبان حسيته الرياض/واس : الحرمين الشريفين بالنشاء مجمع

بلغ عدد المشروعات التعليمية التي انتهت وزارة المعارف من تنفيذها خلالً العلم الماضي ١٤٠٨/١٤٠٧هـ ـ ٢١٦ . مشروعا تعليميا في مختلف المناطق التعليمية يتكلفة قبرها الف واثنا عشر مليونا وتسعمانة وعشرون الفا

تنفيذ مشروعين لتعليم البنات بالقنفسذة

وثلاثمانة وواحد وثلاثون ريالا .

يجري العمل حاليا في تنعيذ مشروعين تعليميين بمنطقة القنفذة بتكلفة قدرها ثلاثة ملابين وسنماثة وسبعة وستوز القا وسنة وسعون

واوضح عدير تعليم البنات بالقنفذة حمد سالم الدوسري ان المشروعين يشملان انشاء مدرسة الصالحي وبناء ملحق مدرسة المظلف

واشار مدير تعليم البنات بالقنفذة الى أنه تم مؤخرا الانتهاء من تنفيذ اربع مدارس اثنتان منها للمرحلة الابتدائية و اثنتان للمرحلة المتوسطة بتكلفة

اجمتية قدرها ستة ملايين واربعمائة وسبعة وعشرون الف ريال مما يذكر ان عند الطالبات بالمنطقة بلغ اثنى عشر الفا واربعمامة وثلاثة وعشرين طلبة .. كما بلغ عدد المدارس مائة وثملنية وتسعين مدرسة من بينها سبعة محاهد للمعلمات وواحد وسبعون

القرآن الكريم.

عدرسة لمحو الامية ومدرسة لتحفيظ

الرياض عبداته البراهيم أصدر الاستاذ محمد بن نوح مدير عام الشئون الادارية والمائية بوزارة المعارف قرارات ترقية مائة وواحد موظفا ومستخدما للراتب مختلفة سحباز الوزارة والمناطق التعليمية وقد شملت تلك التقيات الأثنة اسماؤهم . للمرتبة الخامسة ، عشرة ، موظفين هم : حمد عبدات حمد الدوسري، محمد هلهول

وخمسون مستخدعا وللمرتبة الثانية الصحابي، وللمرتبة الرابعة ثمانية والثلاثين تسعة عشر مستخدما .

الصقر، محمد عبدالله محى الدين، عبدالرحص عبداته الجحورى، عياد عوييد اللقماني، دخيل اند حمدان الحربى، قاسم مسحود مسالح الدريويش، عبدات عواض المطيري. عمر معند حربی القائدی. ساره صالح

حسين احمد العمري، عبدالكريم عيسى المكاء، خالد محمد الراشد، عدوان عتبق البخيث، على ابراهيم القبعري. محمد ابراهيم آل مجلي. يحيى مساوي حكمى، وللمرتبة الشائلة .. عشرةً موظفين هم: سعد عبداته الشهيل، عادل محمد البمائي، مرزوق مسعود الصيحى، نايف خالد الحربى، عبدات مُاصِر العبري، مستور مزيد الحارتي، عبدالرحمن صالح الخليفي، سليعان محمد الجبري، فهد سعد المردادي، سليمان سعد الطليحي .. وللمرتبة الثانية موظفان هما . يوسف الصالح الجهني، رجماء خلف المطيعري وللمرتبة الشائنة والنسلانين انسأن

● د رائد الراجح ● عكة المكرمة واسر يعقد مجلس جامعة ام القرى بعكة المكرمة اليوم جلسته الرابعة برناسة معالى مدير الجامعة اندكتور راشد الراجح ويحضور كافة اعضاء المجلس

وذلك بمقر الجامعة وسيناقش المنس العديد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال منها دراسة اوضاع الطلبة المبتعنين من قبل الجامعة لخارج الملكة وأوضاء الطلبة بالجامعة الحجانب مناقشة طلب الموافقة على لانحة مركز خدمة المجتمع ودراسة برنامج الاقتصاد المنزي وغيرها من الموضوعات الاكلدينية والمالية والإدارية .

تبوير النفايات واستعادة استخدامها كمواد في الصناعات وموضوعات اخرى حول المعابير المستخدمة في عمال النظافة والتخلص من النفايات وتوحيد اللواثح والانظمة المعمول بها في البلديات ونوحيد الاساليب المتبعة في مراقبة الاسواق والمحلات وتوحيد برامج واجهزة الحاسبات الالية المستخدمة في معالجة مناه الصرف الصحى وتوحيد الاسس للتبعة في المسلحة وانتاج الخرائط والسجل العقارى وامكانيات تطوير استخدامه والتخطيط المكانى

الشامل وتوحيد انظمة البناء في دول

وموضوع اقامة ندوة تخصصنة حول انشطة البلديات في دول المجلس وقد اوضحت الامانة العامة لمجلس التعاون في بيان صحفي اصدرته امس ان المؤتمر الاول للوزراء المعنيين يقشئون البلدية والقروية سيناقش

الام يرفيصل بن فهد يعتمد نسجة السابقة

المفتوحماعن العلاقمابين الييت والمدرسما

الامير فيصل بن فهد ٥

واوضح صلحب السمو الملكى الاصر

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ألرئيس

العام لرعلية الشباب في تصريح لوكالة

الانباء السعودية ان هذه المسابقة ثاثى

في اطار اهتمام الرناسة بالموضوعات

التي تهم المجتمع وتنعلق بالنشء

والشباب وتبرز العوامل المؤنرة في

تربيتهم وتعليمهم ونتقيفهم باعتبارهم

رجال الغد وامل المستقبل وتؤكث

التعاون والتنسيق بين الهيئات المعنية

بالشباب وتعكس اهتمام الرئاسة

بتشجيع المثقفين والادباء والمؤنسين

وافياف سموه ان السيفات

كما يبنث المؤتمر اقتراها بانشاه

جهاز لشئون البلديات ضمن الامانة

العامة لمجلس التعاون يهدف الى توتيق

او اصر التعاون بين بلديات دول المجلس

والعمل على الارتقاء بها وتطويرها

اعتدد صباحت السمو الملكي الامير

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرنيس

العام لرعاية الشباب نتيجة المسابقة

المفتوحة وهي بحث بعنوان . العلاقة

بين البيت والمدرسة واثر ذلك على

النشء واشترك فيها ٦٠ متسابقا من

وقد تم تخصيص جوائز للمسابقة

وهي تسع جوائز نقية للفلازين

النسعة الاوائل والتي بلغت قيمتها ١٠

الف ريال. وعشر مجموعات من الكتب للمشتركين من العاشر حتى التاسع

عشر. بالإضافة الى شهادات تقدير

وقد فار بهذه المسابقة كل من .. الأول

عيدالعزيز سليمان الحازمي مؤهله

ماجستير تربية وفيمة الجائزة تسعة

الاف ريال، الثاني صالح حمد الشاوي

مزهله بكالوريوس خدىة اجتماعية

قِيمة الجائزة ثمانية الاف ريال. الثالث

سعد عبداته العربيى مؤهله ماجستير

في علد اللغة النطييقي قيمة الجائزة

سبعة الاف ريال. الرابع خلف رشيد

الحربي مؤهلة ماجستير ادارة تربية

كما حصل على جائزة ومقدارها الفا

ريال كل من على جمعة الحمدان

وابراهيم مبارك مسلم والدكتور

عبداللطيف حمد الحليبي. ومحمد

عبدالرحمن السبيهين، وابراهيم احمد

يعقد اصحاب المعالي الوزراء

المعنبون بالشئون البلدية والقروية في

مجلس التعاون لدول الخليج العربية

اليوم الاحد اعمال مؤتمرهم الاول بمفر

الإمانة العامة للمجلس بالرياض.

خلال اجتماعاته التي تستمر يومين

عندا من الموضوعات المتعلقة بالمجالات

والانشطة التي سيبدا التعاون فيها بين

دول المجلس في حقل الشئون البلدية

والقروية والتعاون بين الاجهزة

كما تناقش المؤتمر توحيد النفا

البلدية بعا يحقق وحدة الانجاه

والاسلوب والاجراء بين بلديات دول

المجلس وتبادل الخبرات والتجارب بين

الطبيات من خلال نبادل الدراسات

بالخبراء والفنيين وتكثيف الزيارات بين

المستولين وتبادل المعلومات والنظم

ويناقش المؤتمر كذلك موضوع

المحافظة على الطابع العربي والاسلامي

للمنن الخليجية بالإضافة ألى دراسات

المختلفة المعنية بشئون البلديات .

الرياض/واس

يعتصدون مؤتمرهم الاول للربساض

واشراف قيمة الجانزة سنتة الاف ريال

لجميع المستركين في المسابقة

سنهم ۱۷ متسابقاً .

وجدير بالذكر انه سبق انعتاد المؤتمر اجتماع تحضيري لرؤساء بلديات عواصم دول المجلس عقد بالرياض في ١٢ رجب ١٤٠٣هـ الموافق ٢٥/ابريل ١٩٨٣ .

عداي ورير الشخون البندية

الاىمانى ألسيد وليام ديوبر انثالث ف

وصل ان الرباض مساء الجنعة ويرافق

السعد دريبر في زيارته للمملكة والتي

تعد الاول منذ توليه هذا المنصب في

عام ١٩٨٦م . حل من الدكتور محمد تورّ

المير التام المساعد ومنير للخنب

الاطباي ليرنامج اندول العربية

وتهدف زيارة المسيد وليام سريبر

الدالة الالتفاء بعدد من المسولين و

الملكة ومجلس الغرف النجسارية

والصناعية الى جانب الاجتماع بكبار

المستولين في برماسج الطليج العربى

لدعم منظمات الامم المتحدة الانمانية

والامانه انعامة لمجلس التعاون لدول

ومنَّ المعرر أن يعوجه المدير الحاد

والاوروبية

الخليج العربية

مديسر برنامج الامم المتحدة الانماني يعقد موتمرا بالرياض

الرياض/مكتب اليوم. يحقد صباح غد الاثنين في مقر بريادج الامم المتحدة الانماني بالرياض مونمرا صحفنا للسيد/وليام دريبر النالث المدير العام ليرنامج الامم المندرة الائمائي والسيد بمحمد عبدات تور مساعد المدير العام ومدير المكتب

الاقليمى للبلاد العربية والبرنادج الاوربى وسيتحدث السيد/وليام الذي مزور المملكة لاول مرة في هذا المؤتمر عر التعاون الفنى للادم المتحدد في المملكة كما سينحدث عن نتائج لفاءاته مع دبار المسؤولين في المعلكة وبرنامج الخليج

العربى لدغم منظمات الامم المتحدة الانمائية وسيتحدث عن اجتماعاته بمجلس الغرف التجارية والصناعية ومن المقرر ان يقادر السيد دريير

لبرنامج الادم المتحدة الاستنى يود الرياض غدا الاثنين متوجها الى

الاثنين الى الجمهورية العربية البعنية

وكان المدير العام لبرسامج الامم المتحدة

لون معتمدون لدى مصنع الزمل المهاؤ برمام : مستر براب مصنع الزمل المهاؤ تحنئ الستادة شركة الخاطر التجارية بمناسكة افتتاح صَالِهُ الْعَسُرِضِ ومستودع المواد الغذائيت

مرحيثقامت الشركة) بَنْنَفْیذ ا نَسْتُر وع دیا لیکامل () مع خالص تمنیا ننابا لحبروالتونیق مثلازدهار

ويخن في خدمة عملائنا دائمًا

الفائم يوتع عقدا لانشاء مبنى معاهد النور بالبحرين

الرياض/واس. وقع رئيس الاتحاد العالى للمكاوفين ورئيس لجنة الشرق الأوسط ومكتبها الاقليمي لشئون المكفوفين الاستلأ عبدانة محمدالغائم امس عقد انشاء المبنى الجديد لمعهد النور للخليج العربي بدولة البحرين مع احدى

الشركات المتخصصة . واوضح الاستاذ عبدات الغائد ان تكاليف البناء بلغت ثلاثة عشر مليون ريال مشيرا الى ان الملكة قد تبرعت منها بخمسة ملايين وسبعمائة وستة وسنتين الفا وتلائمانة ونلاثة وخمسين ريالا ودولة البحرين بمبلغ مليوني

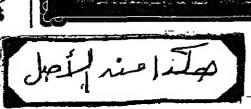
ونوه الفائم بما يوليه خادم الحرمين

الشريفين الملك نهد بن عبدالعزيز ال سعود وسمو الشيخ عيدى بن سلمان ال خليفة امير دونة البحريز من اهتمام ودعم بمثلان دفعة قوية لاقامة هذا









اهالي عنك الحوادث والسجلات تشهد على خطورته!

مدير مرور القطيف بالنيابة : الطيات على مؤت - وادي

لتعبلة اجراءات تركيب الاثارة

سعود العجيران، المالدي

وعبدالعزير سأبد الرخيل يلفتون

انتباه مرور العمليف الى التقاطع

الوجود بمدينة عناء وهو تقاطع

شارع القسمة مع شارع الخيل

وخطورته وأهاعب تترجمها

الحوادث النو شنقدها وسجلات

المرود مع الطُّم- أن مرور مدينة

القطيف سبقة أن أفاد بأنه جرت

الكتابة عنه الى ادارة مرور

[مرور القطيف يوضح]

النقيب عيدانه السلمان مدير

الشرقنة!

لعالي مدينة عِبْك عِنْهُم الإخوان. الدارة مرور القطيف بالنيابة افاد

الضرية القاضية!

كاتبي الرسالة أن موضوع التقاطع

المشار الله هو مجل العتاية من

الجميع وقد تمت المفاهمة بين مرور

القطيف ويلدية القطيف بشأته

وتقرر ايجاد مطيات اصطناعية

كحل مؤقت لحين الانتهاء من تكملة

- أجراءات تركيب اشارة ضوئية بهذا

التقاطع الذي يترجم حرص ومتابعة

ادارة مرور الشرقية ممثلة بالقدم

فؤاد القطان والعاملين المخلصين

معه على وضع نهاية لخطورة

التقاطع موضع التساؤل من اجل

سلامة وراحة الجميع والله الموفق.

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركانه:

نشير الى مانشر بالعدد رقم ٢١٨ه الصادر بتاريخ ١٤٠٨/٥/١٨هـ تحت عنوان . ، الى وزارة المواصلات ، والتي يطلب فيها اهالي وادي ممنا التابع لامارة المخواة بمنطقة البلحة. سفلتة الطريق المؤدي ألى الوادي والقرى التابعة له. حيث ان طوله حوالي تسعة كيلو مترات . نفيدكم بان الوصلة المطلوبة ضمن الوصلات المتفرعة من طريق عقبة الباحة وسيتم سفلتتة وفقا للخطة والاولويات ان شاء اش .. وتقبلوا

مدير العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات مصطفى درويش سلمان

د. صالح الموسى موضحا:

وزارة الصعة قررت توهيد مواعيد الزيارات

سعادة رثيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة انه وبركاته

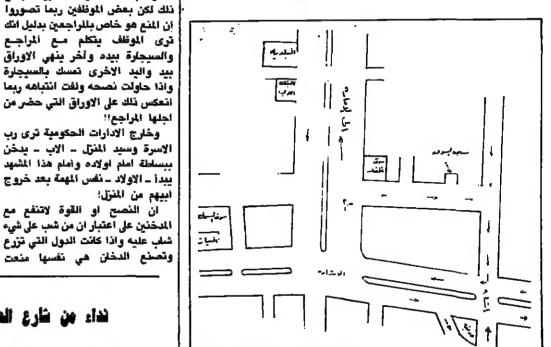
اشارة الى مانشر باليوم العدد ٣١١ه وتاريخ ١٤٠٨/٥/١٠ صفحة اليوم والناس حول اقتراح المواطن/سعد مبارك الرشيد وذلك بتغيير موعد رَيارة فترة الظهيرة الى وقت أخر عليه نود أن نوضح أن موعد الزيارة المعمول به الأن هو وارد بتعميم من

وزارة الصحة وذلك بقرار صادر من الوزارة بتوحيد موعد الزيارات في المستشفيات الحكومية هذا ولايفوتنا ان نشكر المواطن وجريدتنا الغراء على اهتمامهما بالصالح

العلم .. ولكم اطيب تحيلتي .

الى مرور سيهات مع التحية

مدير الشئون الصحية بالإحساء بالنيابة/د. صالح الموسى



اشارة السوق الى تقاطع شارع

الملك فيصل ولي بهذه المناسبة

اقتراح ارجو ان يؤخذ بعين

الاعتبار وهو عكس اتجاه السير في

شارع السوق الاوسط المتجه من

مسجد السوق الى سوق الخضار

كما هو مبين بالرسم هذا وذلك

لتخفيف الأزدحام عند مفترق البنك

العربى والذى نتج بسبب نقل

الاشارة، ولكي يكون مدخلا للسوق

الداخلي ايضًا .. شاكرين لكم

حسن تعاونكم .

نشكركم على الاهتمام المتزائد بتنظيم شوارع وحركة السير في مدينة سيهات والتي كان أخرها نقل

هل يلحق بالبقية ؟

امتدادا لجهود ادارة مرور الاحساء باغلاق العديد من التقاطعات التي تسبب الحوادث والتصادم والخسائر نرغب أن يصل اهتمام المرور المعهود الى تقاطع لايخلو من الحوادث وهو الواقع بشارع الرياض بجوار مسجد العيد الكبير بالهفوف والامل بأغلاقه هو الأخر طلئاً أن وضعه الحالي يسبب خطورة على المارين بالتقاطع المذكور وشكرا.

شاب عليه واذا كانت الدول التي تزرع وتصنع الدخان هي نفسها منعت

رفعوا فيمته ليدركوا ضرره ماديا وصحيا!

شارع العزيزية بمدينة الخبر من الشوارع الرئيسية وتكثر فيه الكثافة المرورية سواء من السيارات الصغيرة او الشاحنات .. لذا فان سكان المنطقة الواقعة غربى هذا الشارع بواجهون صعوية اثناء قطعهم لهذا الشارع وخاصة الاطفال عندما يتوجهون للمدرسة حيث توجد هناك مدرسة تسمى ، المدرسة المحمدية ، وكذلك بالنسبة للمصلين عندما يذهبون للجامع قادمين من الجهة الشرقية فلأبد من قطع

انُ النصح او القوة لاتنفع مع

وقد كثرت الحوادث بالشارع بأن تبادر الى وضع اشارة مرورية



الخبر حسن التجاوب والتفاعل مع مطالب المواطنين وهمومهم.

تساؤل عن مركز

● وصلت لصفحة ـ اليوم والناس _ عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية رسالة الاخ مازن عثمان ابا الخيل يشير فيها الى حلجة مركز صحي الدوحة بالظهران لقسم - الإسعاف - حيث ان المركز بنتهي عمله في المساء واذا كان هناك حالات طارنة ومستعجلة لاسمح الله فان على توي المريض الذَّهاب به الى الدمام او الخبر مما يضاعف من الحالة الصحية للمصاب والريض.

وايضاح من صحة الشرقية الدكتور سامى محمد الصقير مدير

🕳 د 🤉 سلمي الصقير

جميلا!

كانت في زيارة لأحد الاصدقاء باحد المستشفيات!! وكان على من الواجب ان

احضر له باقة من الورد. لانه كما هو

معروف ان الورد شيء طيب له مردوده

النفسى عند المريض .. ومااغرب ان

اتحدث عنه هو المفالاة في سعر الورد!!

حيث فلجاني العامل بالمحل بان قال ال

عند سؤالي عن باقات الورود اختر الورد

الذي تريده والحبة سعرها اربعة

ريالات ؟ فهل هذا معقول ؟ واذا أراد

احدنا ان يقدم هدية لابد ان تكون جيدة

في مكوناتها وجميلة في كشلها ولاتكون

الذين يدخنون ينظرون الى هذه

العادة نظرة خاطئة فهم يرون ـ

السيجارة _ مفيدة للصحة وتطرد

الاوهام ناسين ماتسببه من امراض

السرطان والالتهاب واعتلال الصحة

والرائحة المزعجة والكلمة هنا عن

التدخين بالأدارات الحكومية والتي

صدرت بشانها تعليمات صريحة بمنع

على هذا السعرا



الورد ، ـ هولندا .

وكما هو معروف لدينا ان بلادنا المعطاءة قد بذلت جهودا مضنية في سبيل توفير جميع مليحتلجه المواطن بنيسر السيل وبناقبل الاسعار .. ومااسعدني حقا ماقراته باحدى الصحف بأن الملكة تصدر الورد الى دول العالم ومائدهشني ان تصدير الملكة الى دولة رائدة في سوق الورود او كما يحلو للبعض ان يسميها ، سلة

التدخين بالإماكن العامة ووضعت

غرامات على من يدخن لذا فأن زيادة

ضريبة الجمارك على ، الدخان ، هو

الحل المناسب لان ارتفاع قيمته يجعل

المدخن يفكر بتركه طللآ سعره أرتفع

عبدالجواد جاسم الجريدان

صيد الكاميرا

ملاحظة نهديها الى ادارة مرور الدمام وهي بشأن الفتحة الواقعة

على شارع الدمام الخبر مدخل الشارع الأول الجنوبي .. الفتحة

كانت مغلقة لتكرار الحوادث بهذه المنطقة ولأن موقعها خطر وغير

مناسب حيث صعوبة رؤية السيارات القادمة من الخبر بسبب

انحناء الشارع اضافة الى وجود الاشجار الحاجبة للرؤية اعادة

فتحها سوف يعيد مسلسل الحوادث فنرجو الانتباه الى ذلك مع

الهلال الاحمر السعودي بالدمام

ويدرك مضرته ملايا وصحيا .

ات الجميع لما يحبه ويرضاه .. واته ولي التوفيق.

اظنكم قد عرفتم بيت القصيد من موضوعي هذا الا وهو سعر الورد مع اننا نصدره للخارج وكما هو معروف أن التصدير يقوم على ركيزة الا وهي .. زيادة الانتاج ووفرة الشيء في السوق المحلية .. وفق

أحمد الزهراني/الدمام

هطلت امطار قبل فترة على

مدينة سيهات وجعلها الله

امطار خير وبركة وعم بنفعها

الجميع ، ولكن من الملاحظ ان

الجهة الغربية من حى الكويت

بسيهات اصبحت تجمعا

للأمطار نظرا لهبوطها عن بقية

مع بريد اليوم والناس

اوضح مشكورا انه يقدر للاخ مازن

اهتمامه وافاد بأن مركز صحي جي

الدوحة بالظهران معتمد بملاك طبي

معين ويؤدي خدمات طبية وعلاجية

تقوم بتطبيق برنامج الرعاية الصحية

الاولية ويوجد مراكز اسعافية بمدينة

الخبر قريبة من مركز صحى الدوحة

تؤدي مهامها على الوجه المطلوب واشه

و في التوفيق .

حِلْدًا مند إِلمُصِلَ

■ الاخ ناصر محمد منصوري: أ بمكتك بعث الشكوى الى اي سحيفة في البلد الذي توجد به الوكالة المذكورة برسالتك وشكرا ر • الاخ عليض سعد القمطاني: تشكر حرصك وتقدر اهتمامك وتأمل ذكر اسماء المحلات التجارية التي ذكرت انها تبيع مواد غذائية منتهية الصلاحية وكذلك اسماء المطاعم التى تقدم اللحم الإسترائي

على اساس أنه لحم بلدي! يفضل ذكر الاسماء تتحديد المسئولية بدلا من التعميم ولك ■ الاخ مبارك ال حرفاش الهلجري يمكنك الاتصال برئيس بلنية

بقيق الاستاذ محمد المنصور

ومعرفة الإجلية على السؤال الوارد

برسالتك وشكرا . ● الاخ غالب مبارك الهلجري: لم ترفق بالرسالة اسماء المحلات ولم ترفق دليلا كافيا على وجود البضاعة التي انتهت صلاحيتها نحن بالانتظار وياهلا.

انه يحتاج للانارة ليلا!

في مدينة الهفوف من الملاحظ أن الشارع الذي يبدأ من اشارة سوق دعيدع القبيم حتى جامع البخاري بحي العسيلة لاتوجد به الانارة ليلا مما يشكل ارباكا لصلحب السيارة وكلنا يدرك فوائد الإنارة من النلحيتين الامنية والجمالية فهل نرى انارة هذا الشارع

احمد التوفيق

مناطق الحي مما يؤدي الى تضرر ساكنيها .. فالرجاء هنا من بلدية سيهات ريم هذه المنطقة (الجهة الغربية)

المسواطين/عبسداته احمد زين الدين

رؤيتهم وهم يمارسون نؤعا معينا اللوحة الدالة على مسمى الحني

هواة السرعة والاندفاع قيادة السيارات تعود الناس على من الحوادث كالتصادم مع المرة فضلوا أن تكون _ ضحيتهم

السيارات الأخرى ارتحطيم اعمدة الانارة او اتلاف الارصفة وهذه - اللوحات الارشادية ومتها هذه

مكاتب تحرير _ اليوم _ ولم يكتفوا باسقاطها بالضربة القاضية بل عز عليهم اعادتها الى وضعها

السابق .. -اذن لن نلوم ادارات المرور عندسا تغاقب اصحاب باللوحات الارشادية وجدت للقائدة وليست مسترحا لعبث المراهقين وطيشهم! واسم الشارع وهي تقع بجوار

الذا _ نزعل _ اذا عاقبوهم!

في ليلة السبت الموافق لولا لطف الله وعنايته . اثناء ذهابي لبيتة العيون والسبب عدم احترام بعض السائقين من شباب المدينة لانظمة المرور حيث قطع احدهم ــ الاشارة المرورية - وكاد يتسبب ق وقوع ماساة له وللآخرين الذين لاذنب لهما

اتساعل لماذا ، نزعل ، اذا طيق رجال الرور العقاب مع قاطعى الإشبارات ١٢

رغبتنا هي الحل المؤقت!

نحن سكان مدينة حى الفهد بالصالحية وصلنا بغضل اندثم باهتمام حكومتنا الكريمة أعزها الله العديد من الخدمات التى وفر وجودها الراحة للاهالي ونامل أن تتحقق رغبتنا بليصال هواتف العملة الى حي القهد بالصالحية في مدينة الاحساء كحل مؤقت لحين وصول هذه الحدمة الى المنازل التي ترجو الا يطول انتظارنا لها .. ولكم منا جزيل الشكر .

حسين ياسين القضيب

نداء من شارع العزيزية الى مرور الخبر

الشارع للوصول الى السجد .

المذكور .. فأملنا كبير بادارة مرور الخبر لتنظيم العبور ولتفادي وقوع مزيد من

سعد صنهات المطيري

ماعانيناه من متاعب .

فشكرا للأب القائد شكرا

القيصومة مطلبها المتوسطة الليلية

عبداته محمد الحنفوش

ارامكو/منع الخسائر

كثيرة من أهاليها ممن لم تسمح ظروفهم بمواصلة تعليمهم ومع هذا يتطلعون بعيون الامل الى استجلية وزارة المعارف مع مطلبهم المتمثل بفتح فصول ليلية للمرحلة المتوسطة ليحقق وجودها طموح الراغبين بمواصلة تعليمهم النين ادركوا اهمية العلم بعد ارتفاع منزلته وقيمته ونأمل ان تضع الوزارة هذا النداء موضوع عنايتها خدمة

في مدينة القيصومة توجد اعداد

لطالبي المعرفة والعلم في القيصومة.

فشكرا لحكومتنا الكريم نحن اهالي مدينة سراة

عبيدة بالمنطقة الجنوبية لقد كتا نعانى المتاعب للوصول الى اقرب مستشفى وهو مستشفى خميس مشيط الذي يبعد عنا ٧٠كم .. ولكنه عندما تم تشغيل مستشفى سراة عبيدة نسينا

اهالي سراة عبيلة:

افتتاح المستشفى انسانا متاعبنا

انة وشكرا لسمو ولي العهد الامين ولسمو امير منطقة عسير وسمو نائبه وتحية لمعالي وزير الصحة فهذا الستشفى قطرة من بحر قدمتموه لشعبكم ومازلتم تقدمون .. ونحن ندعو الله العلى القدير ان يحفظكم ويسدد خطاكم .

مريح مسفر القحطاني

لخادم الحرمين الشريقين ايده المواطن/خالد صالح الدوسري الحوادث لاقدر الله .. شاكرين لمرور حسن جاسم الاحمد على محمد عبدالحي صدقة رسمية الحراك الدولي البحرين سعر التنكرةب٥٠٠و٠ '~5/L 77 - P7 W **Exhibition Centre Bahrain**

كتب - احمد العرب :

امام أعيننا كل يوم تثبت لنا انه مهما طغت مشاكل الحياة على تصرفات الانسان وسلوكه تظل هناك مواقف لإيمكن الوقوف امامها ساكتين بل ريما نكون منبهرين ومندهشين من تلك التصرفات .. هذه حقيقة يدركها كل انسان منا لكنه مع كثرة الإنشغال قد نتناساها وقد يعتبرها غيرنا امورا عادية . من بين هذه المواقف ذهب مواطن وروجته الى ادارة العلاقات العامة بمستشفى الدمام المركزي يطلبان ان يتبرعاً بكليتهما الى المرضى الذين يعانون من الفشل الكلوي ، وعندما سئل المواطن (الزوج) عن اسباب هذا العمل ولمن يتبرع .. اجاب انه عمل انسائي ويريد أن يتبرع لاي انسان يعاني من هذا المرض بشرط

المواقف الانسانية التي تنكرر

وقد جلس الزميل خالد الصغيان مدير العلاقات العامة بللستشفى في محاولة منه لاقناعه والعدول عن رايه الا انه اصر على طلبه فما كان من ادارة العلاقات العامة الا ان احضرت رئيس قسم الكلي كي يحاول اقتاعه ويشرح له ان ذلك العمل انساني ونبيل ولكن المستشفى ترى ايضا ضبرورة المحافظة على صحته حتى لا يتحول مثل هذا العمل الى عمل تجاري رخيص ونصحه الطبيب انه بدلا من التبرع الان هو وزوجته يمكنه ان يملا بطاقة التبرع بالكلي عند الوفاة .. وبعد الحاح شديد اقتنع

المواطن بوجهة نظر الطبيب لكثه اصر على ان يساهم من جانبه باقناع الاخرين في ملء بطاقة للتبرع

بالكلى .. وفعلا ئقد قام بمفرده بجمع مائة بطاقة للتبرع بالكلى من اصدقائه واقربائه حيث قام بمفرده بملء مائة بطاقة معن يعرفهم من

وبسؤال الاستلاخائد الصغيان عن هذه الظاهرة اجاب ان هذه

الظاهرة ليست الاولى من نوعها لكنها أنتشرت خلال الفترة الاخيرة

> واضَّاف امير منطقة القطيف ان من نتائج مشاركة المواطنين مع الجهات المنظمة والمساهمة الاسبوع انتشار الاشجار على

جوانب المسلكن والمنشات والمباني

ومفترقات الطرق واستمرار العمل في صيانتهاورعايتها وريها ، مشيرا الى ان هذا الاهتمام والمشاركة قد تضاعفت علما بعد عام معا سيحقق

بالن الله تعالى الكثير من الفوائد ويعود بالشير على الوطن

وتطرق الاستلا محمد الشريف في

تصريحه الى اهتصام الدولة

بالشجرة بشكل خاص والثروة

الزراعية بشكل عام ووصف هذا

الاهتمام بانه اهتمام منقطع النظير

ويدل على السعى الدؤوب من اجل

اسعاد ابناء الوطن وايجاد ما يكفل

لهم التمتع والترفيه ويحمي

مجتمعهم من بعض الاضبرار

الناتجة عن الاختناقات وعوادم السيطرات والخشة المساضع

والنفايات بمختلف انواعها .

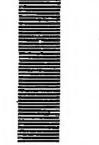
والمواطن

وتكررت على ادارة المستشفى اكثر من مرة .. حيث حضر اكثر من شاب في العشرين من العمر يريدون ان يتبرعوا بكلاهم الى مرضى الفشل الكلوي دون ان يكون لهم قريب يعاني من هذا المرض كما حضر أحد العسكريين للقيام بهذا العمل أيضا وباقناعهم جميعا قاموا بملء

بمناسبة اختيار منطقة القطيف لاقامة الاحتقال باسبوع الشجرة لهذا العام اكد أمير منطقة القطيف الاستاذ محمد عبدالرحمن الشريف أن وعي المواطن بأهمية الشجرة قد حقق الكثير من المنافع وساهم في زيادة الزقعة الخضراء واصبح دعما وسندا للجهود التي تبذلها الدولة من احل رفاهية المواطنين وانعاش حياتهم .

أمير القطيف لـ الكيوو:

المريض في اي مكان كما يؤكد مدى ما بين ابناء المسلمين . حقا اثها لغتة كريمة وعمل انسانی نبیل یدعونا الی القول از



do

🛎 امير القطيف 🛎

ويقول الاستاذ خاك الصفيان ان مثل هذه الإعمال ندل على مدى الوعي الكبير الذي وصل اليه المواطن في مساعدة ونجدة اخيه

بيان بارقام هوائف السنترالات بالستشفيات وبعض المراكز الصحنة بصحة الشرقية

ALTTYOO ٢ .. مستشفى الولادة والاطفال بالدمام _ ۲۲۲۲۲۵۸ 4001at. ٤ ـ مستشفى الخير الحكومي ــ

1730APA ه _ مستشفى الجبيل .. • ٢٦١٢٧٤ ٦ _ مستشفى حفر الباطن الجديد _ T/YTTIETO ٧ ـ مستشق الظهران العام ـ ATTYTE.

ATTTTET ٩_ مستشفى الاصل بالدمام-AETEITT 041....

١١ _ مستشفى الصحة النفسية بالهقوف _ ۲۵۲۹۲۵۹ ١٢ ـ مركز مكنافحة الإسهال. ASTE - TA ١٣ _ المختسر الاقليمسي _

٨٤٣١٠٢١ _ ينك الدم ـ ٨٤٣٤٠ ۱۶ ـ مرکز محجر صحی مطار الظهرات - ۸۲۹۳۲۲۸ ه_ محجر صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ـ ٨٥٧٢٢٤٩ . ١٦ _ المركز الإقليمي لمراقبة السعوم AETAEET - TEEFESA ١٧ _ عبادة مكافحة التنخبيء بالنمام - ۸۲۲۲۵۱

مكة الطيان

اقسلاع

وصبول

Types, and a second control of the c

عسلى اخمساد العسرائق



●● تجربة جديدة قامت بها مستشفى الجبيل العام تهدف الى زيادة الوعي لدى موظفى المستشفى خصوصا في مجال الطواريء .. فقد قامت المستشفى بعمل دورة تدريبية لجميع الموظفين في المستشفى على عملية الاخماد الاولى للحريق بالتعاون مع ادارة الدفاع المدنى بالجبيل، وقد استمرت الدورة لدة اسبوع، وهي الدورة الاولى من

الدفاع المدنى الى مكان الحريق ، وسوف يتم تدريب كامل منسويي المستشفى على جميع اجراءات السلامة اثتى ستعقد بشكل دوري في جميع الادارات احتسلبا للطواريء .

هذا النوع ذات العلاقة بالسلامة .

وقد كانت الدورة عبارة عن

محاضرات وتدريب عمل على كيفية

الاخماد الاولى للحريق قبل حضور

رحلات كثيرة خلال عطلة الربيع

■■ مع نهاية هذا إلاسبوع تبدا اجازة الربيع لهذا العام حيث يستعد الجميع لتحديد المكان الذي سيذهب اليه والوسيلة التي سيستقلها لقضاء وقت ممتع خلال هذه الاجازة .

لذلك فسوف تقوم شركة النقل الجماعي بتشغيل رحلات اضافية طيلة فترة العطلة اضافة الى الرحلات المنتظمة إلى كل مدن ومناطق الملكة

والاحساء فقد قررت الشركة تكثيف رحلاتها بهذه المناطق كي يؤدي الجميع اجازة سعيدة ونحن ايضا نرجو ان تكون اجازة مفيدة وممتعة .

وخصوصا ألمناطق السياحية

كالباحة وابها وخميس مشيط

وحيث ان كثافة الركاب خلال

عطلة الربيع تتركز على كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة أضافة الى المدن الساحلية كالدمام وجدة والمنطقة الجنوبية

● قام مدير علم السنون البلدية والقروية بالنطقة الشرقية احمد عبدات للشعل صباح أمس بجولة تفقدية لشاريع مدينة الخفجي وذلك للوقوف على سير الشاريع التي تنفذها بلدية الخفجي

• السيد سعد المحمد المعجل رئيس مجلس الغرف العربية السعودية ورئيس مجلس ادارة الغرقة التجارية الصناعية بالنطقة الشرفية عاد الى

واجتماعات اللجنة السداسية لمجلس اتحاد الغرف العربية الخليجية التي أجتمعت مع الدكتور عبداته بشارة امين عام مجلس التعاون والدكتور عبدات القويرُ الامين العلم المساعد للشئون الاقتصادية . السيد زامل العبدات الحمد الزامل، مدير عام الخدمات البحرية والتموين بالشرقية غادرنا الى مدينة تبوك في زيارة عمل تستغرق بضعة

منطقة الدمام للاتصالات عاد الى الدمام قادما من عرعر بعد ان شارك في لجنماع مدراء الشئون الملية والادارية بمناطق الاتصالات التابعة للشرقية والذي عقد هنك يومي الثلاثاء والاربعاء الماضين ● النقيب فهد الراضي مساعد رئيس قسم الحوادث بمرور الدمام بعد مجهود وعطاء عمل كدير بدأ اجازته السنوية التي قرر ان يقضيها داخل

ارجاء الوطن .. اجازة سعيدة .

● السيد قداح عائض حصوصه مدير الشنون الادارية والخدمات المساندة

الدمام قادما من الرياض ، بعد حضور اجتماعات الغرف العربية الخليجية



البينة التنفيذية ■■ اعربت للاتحاد الوطنى لطلبة الكويت باسم جميع طلبة وطالبات الكويت في جميع أنجاء العالم عن بالغ استيائهم للجرائم البسعة التى برتكبها الكيان الصهيوني ضد ابناء الشعب الفلسطيني إل الارض

واضافت الهيثة في برقية علجلة رفعوها لمعالي الامئ العاد لرابطة العالم الاسلامي النكتور عبدات عمر نصيف انهد في الوقت الذي بحبور فيه اطفال الأرض المحظة الذين يواجهون العدو المبهبوني المحتل بالحجارة فأنهم يعربون عن تعاطفهم القوى لدعم هذد الانتقاضة في مواجهة الطغيار الصهبوني كما بناشدون الامة الاسلامية والعربية لبذل كافة الجهود المكنة لنصبرة ابناء الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة الذين يواجهون الطغيان الصهيوني بالحجارة مز اجل تحرير ارض المقدسات المغتصمة

● رحيمة صيدلية الهيال شارع الملك هاتف ٦٦٧٠٧٨٢ ● القطيف صيدلية المهنا شارع الخليفة عمر هاتف ١٧٠٥م٨ صيدلية برج الجبيل شارع جدد هاتك ٢٦١١٣٦٠٢ ● صفوى صيدلية العباس شارع الملك خالد هاتف ٦٣٧٠٧٢٨

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في هدن الثرقية والإحداء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف

● الدمام . صيدلية مها شارع العدامة هاتف ١٩٢٨٦٥

● الدمام . صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ ● الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحى هاتف ٨٢٦٧٤٥٤

● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨

● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦

القطيف: صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ١٩٤١٥٧٦
 الاحساء: صيدلية الحكمة هاتف ١٩٢٤٩٨٥

● بقيق صيدلية الزهراء شارع الملك خالد هاتف ٦٦٠٦٣١ه

● سيهات · صيدلية الخليج الشاعر العام هاتف ١٦٦١٦٦٤

● الثقبة صيدلية نضال شارع جدد هاتف ٨٩٤٠٢٨٠

● حفر الباطن صيدلية الرشيدي شارع الامارة هانف ٧٢٢٢٦٢٥

● الهفوف صيدلية الشفاء شارع الامير فبد عاتف ٢٩ ١٣٤٢٨ه

● المبرر صيدلية النيسير شارع المسعودي هاتف ٥٨٢٤٠٧٥

● الخبر صيدلية العائلات سَارَع الامير طلال

• الحبيل

● الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٢٢١٦٧٨ه

صيدلية الصفاء شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٨٣٤٧٤١٩

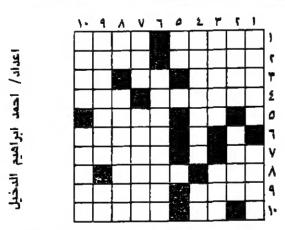
اجهرزة الصسيانة اعطال الكهرباء

مياه وصرف صحى الشرقية النمام ٨٢٧٥٢٢٦ الخبر PAR-37A - VIP-PA. IVamile 1-1-5:5 TYPEEAS - ANTITAS - TETEES. رحيمة ١٦٢١٦١٦ بقيق ١٨١٦٢١١ _ ١٦١٢٦١ ، الجبيل ٢٦١٢٠٩٢ ، القطيف 44-1500 سيهات . APPTITI _ APPRICA 111-121 777 - 14 - NETTEN . Sichery منطهة اعمال الاحساد דוֹאוריץ. שלבעט ויציוור.

Phone

4.50	3,-5	Tigr	17.77	¥1	9,979	3	1 4.
1.71	17,	1.71	1.19	17.84	11,50	É	1—;
4,57	1, 1	7.1	17.71	4.14	#. LT	13	اللبيدية
1,61	17	4.1.	3.71	14	11.17	Ιŧ	
V7	3.47	7.11	170	1.74	4.14	13	
1.71	17	5.11	3.72	1.14	11.11	E	امريست
3.44	8.1*	7,60	11.81	3.74	6.15	1	
1.71	17	4.4.	1.79	1,15	11.15	lė	1
9.11	4.15	F. 15	17,17	3.47	-	-	
1.7	17,	4.1-	1.17	1.15	11.60	E	ابريسه
y.n	1,.7	7.47	17.65	V. 70	0.29	1	40 3
1,00	17,	4,11	1.15	1.7-	11.01	Ł	
V.11	0.11	T. TT	17.TA	¥, 17	11	13	
1.71	17,	1.4	1.50	1,79	57.15	Ε	
V. T-	3	7.0	17.77	3,14	6,78	_	
1,7.	17,	1.00	1.77	17.13	11.73		ادید ا
V.77	3,.7	T, 77	17.77	1,17	*.17	_	أحسازان
1,5.	17	1.51	3.71	17.17	11.77		وجستان
	1.7° v. "? 1.7° v. "? 1.7° v. tr 1.7° v. tr v. tr	1.77 171 1.77 171	1.75 17.00 1.77 1.77 1.77 1.77 1.72	1.75 37.00 5.75 3.75	1.70 37.00 5.79 7.76 17.00	1.70 370 5.79 7.75 17.00 13.70	1.70 37.00 5.74 3.75 37.00 31.76 \$\frac{1}{2} \]

الكلمات المتقاطعة



1	-	•	۳	1	3	7	٧	A	4	١-
╗	Ţ		_	1	-				-	ð
7	Ì,	1 1	ī	1			4.6	11		-
٦	Γ.	16				:			T.	-
丌	٢	:				-		30		1
7	Ť.		-		20	,		-	•	-
┪	İ	$\overline{}$.:	197 o				·		
-	-					25			80.0	-

مواعيد سير القطارات

القطارات اثلتي تفادر اقدمام اكرياطي

● فطئر المركاب رقع (١) ايام السبت والأحد والآلين، والثلاثاء - يعادر ظلمام ٢٠.٠ صياحاً، يصل لبقيل ١٩.٨ يغادر كيليل ٢٠.١ م بصل المقوف ٩,٢ يفادر المغوف ٩,١ يصل الرياص ١١,٣٨ € قطار الركاب وقم (٢) ليومي الأربعاء والحبت : يغامر اللعام ٢٠,١٠ مساء بصل ابتيل ٢٠,٣١ يعامر ابتيل ٣,٣٠ يصل المقوف 1,17 يقادر المعرف 1,17 بصل طرياص 1,47 ● قطار البغيائم رقم و١١٧٧ يوميا من العمام للرياص حدا يوم اختمة - يناهر الدمام ١٠,٧٠ مساه يصل الثين ٩٠.١٦ يصل المفرف ٧٠٥ يصل حريض ١١،١٠ يصل شفرخ ٣٠١ ويقفي للزياص ١٠١٥ صياحًا @ قطار البضائع رقم (١٩٩) يومها من النمام للرياص هذا يوم الحمعة . يعامر الدمام ٦٠٣٠ مساء يصل البلق ٨٠٣١ بصل الفقوف ١٠١٠ يصل مرص ١٠٦٠ يصل آخرج ٥٠٦١ وينهي للرياض ٧٠٦٦ صياحا

القطارات النبي تفادر الرياطى للدمام

● لمطار الركاب وتم و٢ إليام السبت والاحد والاثنين والتلائاء - بعادر الرياض ٥٠، ٥ صياحا يصل الحدوف ٢٠. ١٠ يعادر الحموف € قطار الركاب رقم (1) ليوسي الاربداد والحمدة . يعامر الرياض ٣٠١٠ مساه بصل المعرف ٤٠١، م يعامر المعوف ٤٠١، ويصل ● قطار البصائع رقم (۱۹۸) يوميا من الرياص للدمام عدا يوم الحممة بعادر الرياض ۳٬۱۹ مسله يصل الخرج ۴٬۰۰ بصل حرص ●قطار البصائع رقم (١٣٠) يوميا من الرباص للدمام عدا يوم اخمعة يعادر الرياص ٣٠٠٠ سناه يصل اخرج ٧٠١١ بصل حرص ● يقيل الحجز قيل يوم من تاريخ السفر شريطة تأكيد الحجز واستلام التدكرة قيل موحد

موصيد الرسحا		T
المُعَادِرةَ مِنْ المَ	المغادرة من الدمام	الحاشلات بر والي البحرين
۸ میلما	۸ صباحا	غبر حسر الملك فيد
١٠ مسلما	ا حصاحا	
١٢ ظهرا	١٢ ظهرا	غير فنا جنول مواعبه رحلات المحافلات
۲ مساه	۲ مساء	تغفرة مز الدمام والخبر الى المنامة وكذلك
۽ عصرا	2 عصرا	هول مواعيه رجلات الجافلات المطابرة مز
٠ مساء	٦ مساه	لنامة الى الدمام والخبر عبر جسر اللك لهد
٨ مساه	۸ مساد	ما وردتنا من شركة النكل السعودية
al 4	۹ مساء	يحرينية .

١٢.١٠ يصل لبليق ١١.١٥ يعامر القيل ١١.١٠ يصل اللمام ١٢.١٠ أبقيق ٢,٣٠ يفلر أبلي ٢.٣٢ ريصل الدمام ٧,٧٠ مساء \$1,4 يصل أغنوت ١٢.٩ يصل ابتيل ١,٤٤ يصل الدمام ٢.١٩ صياحا ١١.٧ يصل الموت ٢.٢٠ يصل الليز ١٠) يصل النمام ٢.٢٠ صباحا

مواغيد الرحلات مواعيد الرحلات

7332592

١ _ من المشروبات الغازية _ شهر

٢ _ من مشتقات الحليب _ عكس

٢ _ عكس غني (معكوسة) _ حرف

نصب (معكوسة) - بنر (معكوسة)

حرف نصب ـ احد الوالدين

٧ _ من الزهور _ تقطر و (مبعثرة)

۸ _ رسول (معكوسة) _ سنم +

٩ ـ عراك ـ اعا (مبعثرة) +

١٠ ـ عملـة اسيويـة ـ النيـل

١ _ عاصمة اوربية _ ملك عربي

٣ ـ شتم (معكوسة) + تحدث ـ

٤ - مقطوعة موسيقية - حرف جر

٧ ـ بما (مبعثرة) ـ من الفواكه

٩ ـ مطرب سعودي ـ حرف نصب

١٠ ـ تقام فيه صلاة الجماعة _

٨ ـ فك ـ اغنية لام كَلْتُوم

٢ ـ ينثني ـ الاحسان

غ ـ يعطيه ـ غزوة اسلامية

٦ _ سرادق (مبعثرة)

عوجب (معكوسة)

+ سارق

(مبعثرة)

راسیا

الة موسيقية

د ـ عملة اسيوية

٦ ـ معثل سوري

دولة عربية .

راحل

حسدة تستضيف . المعسرض الاول

للغذاء العربي

تنظم الشركة السعودية للمعارض

والأسواق الدولية (صعودى اكسيو)

معرضها الاول ، للغذاء العربي ، وذلك

بصالة معارضها وذلك خلال الفترة من

وسيسلط هذا المعرض الضوء على ما

وسيشارك في هذا المعرض عدد من

الشركات المتخصصة في مناعة الغذاء

وصلت البه المعلكة من تطور في صناعة

جدة - مكتب اليوم :

٢١ الى ٢٥ فيراير القايم.

نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة

واستصلاح الاراضي وتحث رعليته.

ونظمته الادارة المركزية لللاقتصاد

الرراعي والاحصاء بوزارة الزراعة في

وكانت الملكة العربية السعودية

والأمارات والبحرين والكويت وقطر

وسلطنة عمان والعراق قد شاركت ف

المؤتمز الى حانب عدد اخر من الدول

وقد قلم بافتتاح المؤتمر الدكتور كمال

وحضر حفل الافتتاح عدد من الوزراء

العرب من بينهم معالي مروان الحمور

وزير الزراعة بالملكة الاردنية الهاشسة

ومعالى عثمان الدمناتي وزير الفلاحة

واستصلاح الاراضي بللملكة المغربية .

المؤتمر العربي الثاني

للصناعات الغذائية

بختتم أعماله بتونس

اختتمت اعمال المؤتمر العربي

الثاني للصناعات الغذائية اجتماعاته ق

تونس باصدار مجموعة من التوصيات

لتطوير هذه الصناعات وذلك بعد

وقد طلب للؤتمر الاتحادات العربية

التوعية بلجراء دراسات مكثفة حول

واقع النقل وعلاقته بتنمية التبادل

التجاري العربي وتيسير نقل الصناعات

الغذائية بين مختلف اقطار الوطن

العربي .. مؤكدا ضرورة دعم الصادرات

العربية الى الخارج فيما يتعلق ببعض

أسلع الغذائية الخاصة ودعم جهود

الاتحاد العربي للصناعات الغذائبة في

انشاء مركز أستشاري يتولى توجيه

الصناعات الغذائية العربية في مجال

كما طاليت توصيات المؤتمر بضرورة

وضع الدراسات الخاصة بالجدوى الاقتصادية للمشاريع العربية المشتركة

في مجال انتاج مواد التعيثة والتغليف

واقتراح توهيد المسطلحات الستخدمة

واعتماد اللغة العربية في كل الدراسات

أسعار العملات

17777

Wite

LAV

PFF:

1774

11.0

· tar-

17.

111

1.7.

1-17-

1-17

177.

ole.

.110-

المقد التحريل

r, yat-

1. VIAY

T. 74 . 1

T. YAZO

·. 124f

. . . 7 . 9 .

· . • 150f

7. 1157

1.40%

r. 17=4

I. WAT

A. PEAT

.....

1.1714

4,1971

·. ****

1.370

·. OATY

.. 107-

......

1474

· · · TYYF

* TAA

· . FPTA

. 112700

. FISITT

11.7.14

2. V. TV

In the

1.1771

1.7/4:

1.1717

. · F1/1%

1, 4711

177711

· · · F 14

*. F151

. DAZY

*. 1771

0,17A

المتعلقة-بها . . .

الدولار الامريكي

الجنيه الاسترليني

الفرنك السويسري

القراك القرنسي

اللولاد السنفاتوري

الدولار الكتدي

الجنبه الخفيمي

بولار مونع

شقن تمسلوى

تروز سويلى

كروز فروعى

بأث تأبلاتك

فرتك بلجيكم

زر لنان

چه معري

ديثار اردني

دراخة بيئانية

روية تنويسية

روية سيلاتكا

ناط بنجلانيس ررية باكست

فينار كويتي

فيثار توسي

فيتأر بحريني

لبرة سورية

ترهم لطواق

ريال قطري

ترهم مغربي

روية موريشوس

كرون فالناركي

بيزة لسبلبة

جبه ايرلندي

جبه سوباتر

تينلو عرنفي

ريال بيني إش

مينار السمل اليها

روية علية

اللية الإطال

الن الياني

تقرك الانكي

مناقشات استمرت اربعة ايام

الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير

حمهورية مصر العربية.

العربية الإخرى

التخطيط في مصر .

تونس/الوكالات :

الامميرعبد المجيدب رائس اجتماع مجلس إدارة شركة طبيبة للاستشعار والتنمية العقارية



عبدالعزيز الزامل:

أعرب معالي وزير الصناعة والكهرماء

المهندس عبدالعزيز الزامل عن تقديره

للانجازات التي حققتها الشركة

السعودية للصناعات الأساسية

، سلط ، خلال الأشهر التسعة الأولى

من عام ١٩٨٧م حيث بلغت ارباحها عن

تلك الفترة حوالي (٥٣٠ مليون ريال

وكان معاليه قد راس مساء يوم

السبت ۲۳ ربيع ۱۵۰۸هـ ۱۶ نوفمبر

١٩٨٧م الاجتماع الذي عقده مجلس

ادارة ، سابك ، لاستعراض انجازاتها

خلال الفترة الماضية ومنقشة خططها

معاني نائب وزير المقية والاقتصاد

الوطني الدكتور/ صالح العمير،

سعادة الاستلا ابىراهيم بن سلمه

(نافب الرئيس وعضو مجلس الادارة

المنتسب) . سعادة وكيل وزارة

التخطيط الاستاذ حسين سجيني،

سعادة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء

لشنون الصناعة المهندس ميارك الخفرة

وسعادة الاستلأ عبداللطيف عبدالعزيز

وأكد معاني وزير الصناعة والكهرباء

ان النجاح المضطرد الذي تحققه سليك

اسم الشركة

ه تخلع البنول

بنك الرياض

بنك الحزيرة

بنك الإستثمار

السعودي الهولندي

الصعودي الفرنسي

القلمرة فيسعودي

السعودي الامريكي

التطبيان المنامسي

الاسعدة إساقتي

للصاق العربية

الخزف للمعودي

الزبوت والسعن

التمشع الوطنية

الغاز والتصنيع

الجيس الاهلية

تطباح المبنست

الإستنت العربية

لسينت الدمام

أسعنت البعامة

لسنت القصيم

اسمنت الجنوب

السعودي الكويتي

تطاع الكدمات والراش

النقل البحري زقيم

النكل البحري (جنيد)

خدمات المعيارات

المواشيسي

عسير للتجارة

تخاج الكمربساء

كهرباء الوسطى

كهرباء الغربية

كهرباء الشرقية

كهرباء الجنوبية

كهرباء تسوك

كهرباء عزعر

كهرباء حقل

كهرباء رفصة

للقطاع كزراميسي

القصيم الرراعية

حائل الزراعية

تبوك الزراعية

الشرقية الزراعية

الاسمساق

كهرباء دومة الجنط

كهرباء نبعاب

أمعنت ينبع السعودي البحرينى

كافتسماق

لعقارسيسة

كحربي الوطئى

التجاري فلتحد

لسعودى البريطانى

للمرحلة المقبلة بحضور كل من:

كتب _ مندوب النوم :

سعودی) .

المدينة المنورة - واس راس صلحب السمو الملكى الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة شبركة طيية للأستثمار والتنمية العقارية اجتماعا صباح امس بمكتب سموه يمجلس ادارة الشركة .

وقد اوضح سعوه في بداية الاجتماع ان تأسيس هذه الشركة ياتي انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز واهتمامه المستمر والداثم بكل ما يتعلق بمشروع

توسعة المسجد النبوي الشعريف المواطنين بالدرجة الاولى ومساندة وتطوير مدينة الرسول ـ صلى انه عليه وسلم ـ بما يتناسب مع مكانتها الدينية في قلوب السلمين.

الوطنية بما يعود بالمطحة على

تطوير المدينة المنورة والتطلع الى تحقيق علد استثعاري يسهم في تطوير برامج التنمية والتطوير الأخرى في وقال معود أن الهدف من تأسيس مجالات الاستثمارات العقارية أو في الشركة هو المساهمة في تطوير عديثة المعطفي تطويرا حضاريا شاملا بقوم على اسس اسلامية علمية ويرتكز على

مجال الادارة والصياحة والتشغيل. واكد سمو امير منطقة المدينة المنورة قاعدة العمل الجماعي المشترك الى جائب ان هذا الاجتماع بنتائجه يمثل نقله توفير فرص الإستثمار للقاعدة العريضة حبوبة بالنسبة للعراجل المباركة. التي من المواطنين واصحاب رؤوس الاموال قطعتها الشركة مئذ صدور الموافقة

الطموحة لحكومة خلام الحرمسن الشريفين مشيرا الى تنامى عمليات سلبك ونتلجها عبر السنوات حيث قفزت ارباحها من حوالي ٣٤ مليون ريال (علم ١٤٧م) الى حوالي ١٤٧ مليون ريال (علم ١٩٨٥م) الى حوالي ٣٤٣ مليون ريال (علم ١٩٨١م) الى ان بلغت حوالي ٥٣٠ مليون ريال في تسعة اشهر من (عام ۱۹۸۷م).

آلف طن .

سعر للتعاول

77.

n.

TA-

17:

واشار سعادته الى ان قائمة شركات

عبيد كمية الإسهم اعلى البني متوسط متوسطاخر

16, 10. 10. 10. 19

11

00

171

10

7...

17.

- 174

140 1..4.

TY TILAKT TI

♦ اجمال عدد الاسهم للنداولة هذا اليوم - (١٩١/١٩٤) سياماً وتعثل (٢٦) شرية

● اجمال قيمة الاسهم القداولة هذا قدوم = (١٩٥١مرة) ريالا

● اجمالًى عند المنققات المنفذة هذا الليوم = (١٥٢) منقلت .

17. 170 AL

TP 11-

1 .. 1 ..

120 12: 10: 175

حركة تداول الاسهم ليوم السبت

3/1/A-210m 12e166 77/1/AAP19

المخفئت المتداولة

هو خير مؤشر لنجاح سياسة التصنيع السعودية في اطار الخطط التنموية

من جهة اخرى اوضح سعادة نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتبب الاستاذ ابراهيم بن سلمه ان تنامى الارباح قد واكبه تنام في العمليات الانتاجية والتصويقية اذ قفرت الكميات المنتجة عبر السنوات الثلاث المشار اليها من (٢,٧٨٢.٠٠٠ طن) الي (۲٬۳۲۸,۰۰۰ طـن) الى

(٧,٦١٥,٥٠٠) كمنا قفيزت الكميات المسوقة من (٢,٧٠٦,٠٠٠ طن) الى (٤٠٩٦٠,٠٠٠ طن) الى (۷٬۳۳۰٬۵۰۰ طن) وتم تصدير معظم هذه المنتجات الصناعية الى اكثر من (٦٥) بلدا بعد الوقاء بكافة

سابك المنتجة تضم حاليا ١٤ مجمعا

الاحتياجات المطبة .

الأفضل استعدادا لبدء الانتاج في الربع الثاني من العام الميلادي المقبل بلان الله دراسة عن مناخ الانشاء الصناعي في بطاقة سنوية ٥٠٠ اللَّف طن من مادة العراق اضافة الىحلقة نقاش

وتحرص الشركة اتلحة القرصة للسعوديين القائمين على صناعة الغذاء في الاطلاع على أخر ما وصلت اليه هذه

من المانيا والتمسا والسويد والدنمارك السامية على تأميسها . هذا وقد لاقي المعرض الاستجابة من عبد كبير من المهتمين بصناعة الغذاء على الصعيدين العربي والدولي . وتحرص الشركة على استقطاب الخبرات العللية في هذا المصال للمشاركة في هذا المعرض والمتوقع له ان يسجل نجلها كبيرا يفوق المعارض

• عبدالعزيز الزامل

جهود الدولة في مجالات تنفيذ برامج

صناعيا هي : حديد ، صلب ، الرازي ، ابن سينا ، صدف ، كيميا ، ينبت ، بتروكيميا ، شرق ، غاز ، ابن حيان ، مىماد ، سافكو ، ابن البيطار . وقد بلغ اجمالي انتلجها خلال الأشهر التسعة الاولى من علم ١٩٨٧م (٦٠٠٨٨.٤٠٠ طن) من مختلف المنتجات كما بلغت الكميات المسوقة في نفس الفترة (۱۰۰ ،۹۳۳ ،۱۰۰ طن) .

واقلد بن سلمه بان مجمع ، بتروكيميا ، _ الذي ينتج الاثبلين منذ عام ١٤٠٥هـ (١٩٨٥م) بطاقة سنوية ٥٠٠ الف طن والذي قامت ساحك بتحديثه _ قد بدا مؤخرا انتاج مادة البيوتين ـ ١ - بطاقة سنوية ٥٠ الف طن ، كما سييدا قريبا انتاج مادة ، البولي ستايرين ، بطاقة سنوية ١٠٠

وحول مجمع ، ابن زهـر ، قال سعادته: ان العمل به يتقدم نحو ، بيوتال الأثع الثلاثي المثيلي ، .

كما يقيم في الندوة ، ١٢ ، ملغا عن الغرص الاستثمارية الصناعية في مجال الصناعات القذائية والمعدنية والمنظفات والتعيثة والتغليف وذلك من أجل اطلاع رجال الاعمال الصناعيين على مجالات الاستثمار الصناعي المربحة وذات المربود المناسب التى يمكن أن تقام في العراق من قبل مستثمرين خليجيين او بصورة مشتركة.

دول المُليج العربية.

والشروع في وضع خطوات عملية في المصطلحات للستخدمة وبوجه خاص السلحة الزراعية بوجه خاص للتغلب في مجال البيانات والإحصاءات على الوضيع المتفاقم والذي غال الحديث عنه يتراوح مكانه منذ أكثر من عقد وقال . د . عبدانه ان البحرين دعت كامل حدث قللت الدراسيات تكرر تقسها في المؤتمر الى اعدة التغلير في دون الدخول إلى تطويرها وتحويلها إلى استراتيجية العمل العربى المشترك حير التنفيد . كما كشف رئيس وقد البحرين ا

■ د . عبدات منصور ■

د عبدالله منصور له اليوم

[اليوم] ان البحرين رات خلال طروحاتها ومناقشاتها ان تحويل التفكير الى واقع عمل يخدم الامة العربية و مخرِّحتها من وضعها الحالي لن يكون الا بقيام صنائيق التمويل العربية بعمارسة دورها في تعويل هذه المشروعات ووضعها موضع التنفيذ وخلق مشاريع انتاجية مشتركة ، ومن خلال وضع سياسات موحدة . وتوحيد التشريعات المتعلقة بهذه القضايا . كمآ دعى الوفد اصحاب الدراميات بالخروج عن الاسلوب التقليدي

ومما تجدر الاشارة اليه أن المؤتمر قد

الصناعية يتوجه الى بفسداد وفد من منظمة الخليج للاستشارات بشارك فيها المسئولون البرسميون الدوحة/ق ن أ : توجه وفد الاملتة العامة لمنظمة العراقيون ورجال الأعمال المشاركون في

الاخرى التى نظمت بالمنطقة العربية

خلال السنوات الماضعة.

الخليج للاستشارات الصناعية برثاسة الدكتور/عبداته حمد المعجل الامن العام للمنظمة الى بغداد امس للمشاركة في اجتماعات ندوة الاستثمار الصناعي في الشروعات الصناعية الصغيرة والمتوسطة في العراق التي تبدا اليوم ، الاحد ، في العاصمة العراقية وتنظمه المنظمة بالتعاون مع الاتحاد العلم للغرف التجارية والصناعية العراقية . وتقدم في الندوة التي تستمر يومين

ويشارك في هذه الندوة مجموعة من رجال الاعمال والمؤسسات الملية



البحرين ـ عبدات العباسي

صرح لـ [اليوم] الدكتور عيدات

احمد منصور مدير لدارة التحارة

وشنون الشركات بوزارة التجارة

والزراعة البحرينية والذي ترأس وفد

البحرين الى المؤتمر العربي لتنسيق

التجارة وقواعد البيانات الذي- عقد

ان الوضع الحالي للامة العربية

يتطلب اكثر من اي وقت مضى لتكثيف

الجهود في مجال التكامل وخلق امن

غذائي الى جانب ضرورة الاسراع في

وسائل تنسيق التصارة الخارجية

العربية في المنتجات الزراعية وتطوير

التجارة البينية والتنسيق في مجال

البيانات والإحصاءات وتوحيد

مؤخرا بالقامرة .

الزراعية .

والاستثمارية بالأضاقة الى المهتمان والمسئولين عن التنمية الصناعية في

مصادر مطلعة لـ اليوم »:

ووضعها في شكل برنامج عملي قابل

اقيم بدعوة من النكتور يوسف والي

وزير المالية والاقتصاد الفرنسي يعقد مؤتمرا صحفيا ظهر اليوم

الرياض/مكتب اليوم: يعقد السيد ادوارد بالادور وزير الدولة ووزير المقية والاقتصاد الفرنسي مؤتمرا صحفيا ظهر اليوم يعلن فيه نتلئج المحادثات التي اجراها في الرياض خلال زيارته للمملكة بدعوة من معالى الاستاذ محمد اباالخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني .

وكان الوزيرالفرنسي قد وصل الى الرياض في ساعة متأخرة من مساء الجمعة لأجراء مبلحثات مع المسئولين السعونيين تستهدف تعزيز التعاون القائم بين البلدين .

وجدير بالذكر ان فرنسا تعتبر سلاس اكبر شريك تجاري للمملكة حيث تمثل المملكة المصدر الرئيسي لامداد فرنسا بالنفط الخام فقد بلغ نصيب الملكة في هذا الصدد اثنان وعشرين باللثة من اجعالي الإمدادات الكلية لعام ١٠١٦هـ. كماً بلغ حجم التبادل التجاري بين البلدين لنفس العام ١٤٠٦هـ اكثر من

اثنى عشر الف مليون ريال . ٠ وهناك ٦٥ مشروعا سعوديا فرنسيا مشتركا عاملة حاليا في الملكة براسمال اجمالى قدره ستمائة وتسعون مليون ريال بلغت نسبة الجانب السعودى فيها ٦٣ بالمائة من مجموع راس المل

وتعمل هذه المشروعات في مجال البناء والمقاولات التجارية والصناعية والنقل والزراعة . وكانت اول علاقات دبلوماسية بن

القاهرة - مكتب اليوم :

عسلاء الدين مصطفى

الكويت ـ ق.ن.ا .

اكدت دراسة حديثة أعدها المجلس

القومى للائتاج احد المجالس القومية

المتخصصة ، أن الفجوة الغذائية في

اكد السيد عيدالعزيز الوتاري الأمين

العام بالنبابة لمنظمة الأقطار العربية

المصدرة للبترول ، اوابك ، تأبيد

المنظمة لمواقف منظمية والأويك

الدولية في سوق النفط العالمية . مشيرا

الى أن هناك تعاونا بين الدول العربية

ومنظمة ، اوبك ، يتم خلاله تبادل

المنتجات والمشتقات البترولية بغية

وقال السيد الوتاري في تصريحات

صحفية امس ان المنظمة تعد حاليا

قاعدة للبيانات والمعلومات المتعلقة

تحقيق التكامل العربي



حكومة المملكة وحكومة الجمهورية الفرنسية قد اقيمت عام ١٣٦٥هــ وبعد نلك شهدت العلاقات بين البلدين تطورا واسعا في الكثير من الميلدين الإقتصادية والفنية والصناعية وزاد من عمق هذه العلاقات تبادل الزيارات بين كبار المسئولين في الدولتين .



● وزير المقية الفرنسي ●

للتعاون الاقتصادي بين البلدين

الوحيد في الحكومة الفرنسية الذي يحمل لقب وزير الدولة بصفته الرحل الثانى في الحكومة والذي يتولى رئاستها في حلَّةً غياب رئيس الوزراء ،

مصر وصلت الى معدلات خطيرة .. حيث

اشارت الأرقام الى أن معدل النمو في

الانتاج الزراعي لايزال اقل من معدل

الزيادة السكانية .. وأصبحت عصر

تستورد ما قيمته ٢ مليار جنيه .. وقد

زادت معدلات الاستهلاك في القمح من

بصناعة البنرول في مجالات التنقيب

والانتاج والتكرير والتسويق مع تطوير

هذه المعلومات وتسهيل الحصول

واشار الى ان المنظمة تدعم البحث

العلمي وتشجع دخول التكنولوجيا في

الصناعات النفطية من خلال تطوير

برامج معهد البترول العربى ومقره

بغدادٌ وذلك لرفع كفاءة العاملين في هذه

الصناعات .. موضحا انه تم تخصيص

جائزتين تقدمان لأفضل بحثين في صناعة

البترول اعتبارا من العام الحالي .





وتم في علم ١٣٩٥هـ توقيع اتفاقية

تستهدف تشجيع وتسهيل تنمية التعاون المالي والاقتصادي والصناعي والفنى والزراعي بينهما . ويعد معالى السيد بالادور الوزير

بالدمام يوم العاشر من رجب الماضي الموافق ١٠/مارس ١٩٨٧ . وكأن الاستاذ سعد المحمد المعجل رئيس غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية قد رأس اجتماع تجار ومنتجى المواد الغذائية والزراعية السعوديين والبحرينيين فيما راس وفد البحرين الميد جاسم محمد الصفار النائب الثانى لرئيس غرفة تجارة وصناعة

كما ستبحث اللجنة تسهيل

الاجراءات الجمركية والادارية لعبور

البضائع وانتقال الإفراد على جمر الملك

فهد وبحث البضائع المقلدة والتي

وستدرس اللجنة في اجتماعها ايضا

نتائج وتوصيات اجتماع تجار المواد

الغذائية في كلا البلدين والذي عقد

تحمل ماركات عائنة وكبغية الحد منها



البلدين قد ازدهر بصفة خاصة بعد اللائة و ٧٥ في الملائة على التوالي من قعمة افتتاح جسر الملك فهد حيث تضاعفت التصنير الكلي ليعضهما.

جعى الملك فهد .



ويتضبح اثر الجمر ايضا من أن ٢٠٢ مجلس التعاون لدول الخليج العربية ألى البحرين كافت عن طريق الحصر كما أن قرم في المائلة من مجموع للصادرات البحرينية الى بقية دول مجلس التعاون باستثناء الملكة جاءت ايضا عن طريق



سةحديثة تحذرمن الساع الفجوة الغذائية في ٧,٤ مليون طن علم ١٩٧٤م الى ٥,٨ منحراوية يريد استصالحها. مليون طن عام ١٩٨٦م .. وهذا يرجع الى زيــادة عدد السكــان. وزيادة الإستهالك .. واذا استمرت هذه

المعدلات فعن المنتظر ان يصل هجم الغجوة الغذائية الى ٤ عليارات دولار . وأوضحت الدراسة أن تجربة ستصلاح الأراضي لم تضف مسلحات

جديدة الى الرقعة الزراعية خلال فترة السيعينات والثمانينات، وما تم استصلاحه في الخمسينات والستينات وقد بلغ ٩١٢ الف فدان لم يصل منه الى الحدية الانتلجية سوى الثلث والباقي معطل ويحتاج الى ٥ مليارات جثية حتى يمكن رزاعته . ولوضحت الدراسة ان هناك الكثير

من العراقيل التي تجعل المواطنين يحجمون عن الاقدام على استصلاح اراض جديدة تتمثل في تشايك وتعدد الوزارات والهيئات في الإشراف على الأراضي مثل وزارة الأشغال والموارد المائية ووزارة الكهرباء ووزارة الاستصلاح .. علاوة على وزارة الدفاع وهيئة الأثار .. ووزارة البترول والثروة المعينية وهيئة المحاجر والمناجع وهيئة المجتمعات العمرانية الجيدة.. ومطلوب موافقة كل هذه الجهات قبل



ى د. يوسف وائي

هذا علاوة على أن قافون الأراضي الصحراوية الحالي لا يجيز بيع الأراضي الصحراوية ، بل يجيز فقط تأجيرها لمدة ثلاث سنوات حتى اذا ما ثبتت الجبية في الاستصلاح خلالها .. وهذا لا يشجع المواطنين في انفاق اموالهم على ارض غير مملوكة لهم

وأوصت الدراسة باهمية توحيد موافقة هذه الجهات في جهة واحدة لها صلاحية أصدار القرارحتى توفر الوقت



الشروع في استصلاح أراض جديدة . وتجعل المواطن ينور على كل هذه الجهات من أجل الحصول على



المزارعين والجهات الحكوسة

حصوله على الوافقات . • وصرف صحى وطرق ومواصلات، وتوفير الاسمدة والكيماويات . وكذلك دراسة تحديد الاراشي بين كل مجاورة

كما تقرر تشكيل جمعية متعددة الأغراض لحدمة الشباب وجارى الآن استكمىالها لمعرفة مشبكل شبياب الخريجين والعمل على حلها .. وتوفير مستلزمات الانتاج من بدور واسمدة وغبيدات وميكنة زراعية .. وكثلك الساعدة على تسويق النتجان لحمايتهم من أباطرة تجار الجملة الى حانب التعاقدات الخاصة التي نتم بين

زراعية لازالة الاشتبلكات في الاراشي بين

والجهد على من يرغب في امتلاك ارض كما اوصت بضرورة تعييل التشريعات التى تجيز تاجير الأرض للمستصلحين وتعليكها لهم فبور حصولهم عليها أو خلال سنة من تاريخ هذا وقد اعلن الدكتور يوسف والي تأثب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والأمن الغذائي تشكيل لجنة لدرامية هذه المعوقات وايجاد حلول لها خلال شَهْرِينَ .. ولزالة كافة المُشكل الخنصة بمشروعات البنية الاساسية من كهرياء

والفضية شواء كإو النعب سيكة النعب (۱۰ نیان) اربعه للنعب لونهة النفة

■ ملاحظة الاسعار الموضحة اعلاه بالربال السعودي مثلمة من شركة الراجحي للصراقة والتجارة وهي فأبلة للتغيير حسب السوق

الانتفاضة .. والمؤتمر الطارىء

ران نقدم له الدعم المادي والمعنوي الاجتياز

وفي المملكة العربية السعودية، تجلى ذلك الدعم

≣على مستويات كثيرة إذ ان خادم الحرمين

≣الشريفين اشار في اكثر من حديث الى وقوف الملكة الى جانب الاشقاء الفلسطينيين .. وقد

₫ اقترنت أقواله حفظه انه بالدعم المادي بهدف رفع

المعاناة عن المواطنين العرب في الأرض المحتلة .

كذلك قام صاحب السمو الملكي للامير سلمان

ابن عبدالعزيز بمبادرة تهدف الى دعم المجاهدين

الفلسطينيين ودعم اسرهم من خلال تقديم

≣التبرعات من المواطنين والـوافدين لـلاخوة

واذا كانت بلادنا لم تتخلف عن اداء الواجب،

≣فان الامة العربية جمعاء مطالبة بالوقوف مع

≣الاخوة الفلسطينيين وينفس الحماس الذي ابداه

∰ولاة الامر في هذا البلد الطيب .. ولعل انعقاد

≣مؤتمر وزراء الخارجية العرب الطارىء في تونس

لناقشة سبل دعم الانتفاضة الفلسطينية يكون

الفاتحة لمشاركة جميع الدول العربية في اتخاذ

≣الذين يتلقون رصاص الغدر الصهيوني بسبب

تشبثهم بحقوقهم المشروعة .

يَّخطوات عملية تشد من أزر الحوتنا الفلسطينيين

أن انعقاد المؤتمر الطاريء في هذا الوقت يحمل

أ الكثير من الابعاد الهامة اذ ان الانتفاضة

🚟 استطاعت ان ترتفع بالجميع الى مستوى

🗮 المسئولية داخل صغوف المقاومة الفلسطينية، كما

∰استطاعت ان تستقطب اهتمام اجهزة الاعلام

وتعاطف الرأي العام العالمي .. ولذا فان انعقاد

🚍 المؤتمر في هذه الاجواء يمنحه فرصة كبيرة

ر النجاح وتناسى الخلافات الهامشية بين بعض

﴿ الْانظمة العربية خصوصا وان الشعب العربي

يِّ الذي تفاعل مع الانتفاضة الشعبية في الارض

المحتلة لم يعد يحتمل اية درائع تحول دون اتخاذ

الخطوات العملية اللازمة لدعم الاشقاء

من حق شعبنا العربي الذي يصارع قوى الشر من حق سعب سربي سي .
 والطغيان في فلسطين المحتلة ان نقف الى جانبه،



هل تحقا ان الصمت هو علامة

ليسمع لي القارىء بالاجابة نبابة

الالعنقد أن الصمت هو علامة الرضا في كل الأجوال، فهناك انواع عديدة من الصمت، منها الصمت القسري. ومنها صمت التادب والاحترام. ومنها صمت الترفع والاحتشام. ومنها صمت الخوف والتردد .

ومنها ايضا صمت الرضا . اخيادا قد يجبر المرء على الصمت خيال أمور لايملك تجاهها الا الصمت، لأن عدم الصمت في مثل تلك الحالات مو نوع من الحماقة التي لايرتضيها العاقل لنفسه .

احيانا يكون الصوت الآخر في مكانة لاتسمح بغير الاحترام والتأدب والتواري تحت ستار عين الرضا التي تخفى المناويء .

احيانا يكون الحوار غير موضوعي والاتهام مباشرا بحيث تبلغ به ضعف الحجة إلى الدرجة التي تجبر على الترفع وعدم الدخول في هذا النقاش

احتانا يسد الخوف جميع المنافذ، و بيَلُغُ الْنَرَدِد مبلغه ، فيكون السكوت ابلغ مِن الكلام .

﴿ الْكُلِّ الْعُرْفُ أَنَّ السَّكُوتُ عَنَّ الْحَقِّ رديلة، وإن الساكت عن الحق شيطان اخرس، لكن صوت الشرقد يعلو أحيانا عِلَى صِنورت الحَير، ومنوت الباطل قد يعلق أحيانا على صوت الحق، لأن الخير والحق لايحتاجان الى الصوت المرتقع .. لايتصاحان الى النبرة العالية للوصول الى القلوب، وفي جميع الحالات يظل الغلق والارتقاء لمبادىء الخير والحقء حتى وأن علت كل الاصوات، فمثل هذه الاصبواحيّ لن تلبث إن تذروها الرياح ويتلاشئ ظلمتها أمام نور الحق

اما سُكُوت الرضاء فقد اصبح عملة نادرة في عالم ليس فيه ماييعث على الرضا إلا ماندر، مع ان التفائلين لايزون الا ان :

ما أن ستعد الإنسان عن وطنه وأهله.

حتى لو كان ذلك بارادته .. بيدأ الحنين

والوله يداهم قلبه ويحرك جوارحه لتلك

وكلما طال به الزمن في غربته كلما عاش

حلم رحلة العودة اليهم وهو يقلب في كل

ليلة ذكرياته عن الوطن زعن الاهل فيزداد

شرقه تلهفا لذلك اليوم الذي بيدأ فيه رحلة

العودة .. ولكن كيف يكون شعور من كان

لا يعلم متى ذلك اليوم .. ؟ ومن تقادمت

عليه السنين وهو يعيش الغربة بلا وطن ولا

ولم يسمع عنهم من الاخبار الا ما يعزق

قلبه ويشل عقله الذي اعجزه التفكير وهد

قواه التشرد والضياع بعيدا عن وطنه .

والعدو شرس لا يعرف القيم ولا يؤمن يما

تؤمن به الامم .. وهو في غربته يسمع

ويراى كيف يقتل الاطفال وتهدم البيوت

وتستياح الحرمات .. والعالم بوسائله

المختلفة يحمل له في كل يوم لحبار المأسي

التي حلت بأهله ووطئه ولكن هذا العالم كله

يعجز أن يحمله هو ليقف مدافعا عن وطنه

واهله .. هذا العالم الشنجاع يحمل ما يدور

ف الوطن المحتل وهذا العالم الذي يبدي

بسالة عير وسائل اعلامه هو نفسه هذا

العالم العاجز كل العجز امام ايجاد وسيلة

يبدأ بها رحلة العودة لوطنه المغتصب!

فماذا ينتظر هذا الفلسطيني المشرد من

العالم هذا ؟ والذي وقف يوما متحديا كل

الاعراف الدولية التي ينادي بها اليوم

وساعد هذا العدو الصهيوني على احتلال

الوطن واعترف باحتلاله دوله جديدة ضمها

ف عضويته ما حيا كل وجود لهذا

الفلسطيني في وطنه واحقيته في العيش

اربعون عاما مضت وهو في غربته

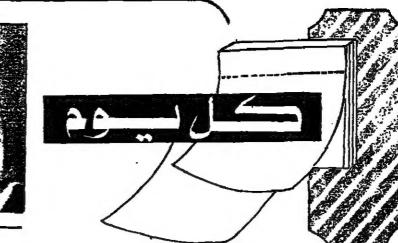
كإنسان مغ ارضه وبين اهله .

الوطن محتل والاهل لم يتحملوا الصبر

الارض وتلك الوجود والقلوب المحبة ...

الجو بديع . النثيا ربيع .

وعليك أن تتجاهل كل المواضيع العلوم والتحضارة والتقنية .. ونتيجة لما



الدكتبور / علي عبىدالعزيسز العبدالقادر

هي رسائل الدكتوراد التي يطرحها الخريجون على ماثدة المناقشة أمام صفوة العلماء .. ورجال التربية .. لا لتكون نهاية المطاف .. ولكنها لتكون بداية الطريق نحو عمل مستمر في ميدان البحث العلمي .. وسير اغوار المعرفة .. وما هي الا دليل على وصول الخريج الى مرحلة من النضيج الفكري والعلمي تؤهله لاجراء البحوث .. واعداد الدراسات .. ولا بد ان بدرك هذا الخريج انه بحصوله على درجة الدكتوراه .. اصبح ملزما امام الهيئات العلمية التخصصية وغير التخصصية وباز عليه ان يثابر على السير دون توقف في اجراء الدراسات المختلفة ..

تُمرة بانعة من ثمار العلم .. واضافة مشرقة من اضافات الفكر الانساني .. وترجمة طبيعية للقلسفة .. وتوظيف للعلم في عيدان الواقع .. ونتيجة لجهد ومثابرة .. في تامل الماضي بمعطياته .. والحاضر بإمكانياته .. والمستقبل بحاجاته .. تلكم

وهذه هي احدى غايات التأهيل العالي .

أما رسائل الدكتوراه عن الملكة العربية السعودية فهي ثروة علمية وحضارية تعكس على مراياها الصقيلة ابعاد التطور علمیا کان او حضاریا بکل ابعاده وتوجهاته .. وهي لا تعالج قضاياه من منطلق الدعاية الاعلامية .. ولكنها تعالجه من منطلق البجث العلمي .. المتأنى .. الذي يستهدف اضافة لبنة جديدة علمية او ثقافية .. تغيد في توفير المعطيات الايجابية لاتخاذ قرار حكيم مبنى على رؤية واضحة لمسارات جديدة تفتح افاقا رحبة امام عمل جليل يتخذ من الحيثيات الواعية قاعدة صلبة لبناء قرار يوفر حياة فضلى للانسان على ارض هذه الجزيرة العربية .. ويسهم في اثراء الحضارة الانسانية على ظهر هذا الكوكب .. ورسائل الدكتوراه عن الملكة ليست عملا رفاهيا .. يقصد به الفخفخة والتظاهر .. ولكنها رصيد هائل من المعرفة .. لانها تحوى بين دفتيها : - تجارب العلماء .. ونظرياتهم .. ونتائج دراساتهم

_ معارف ومعلومات موضوعية عن ظاهرة

_ تجربة ميدانية تؤكد نظرية او افتراضا او تؤدي الى نظرية جديدة او تعديل لنظرية

_ استنتاجات وتوصيات جاءت بعد تأمل عميق وتحليل واف من شأنها توفير معلومات واسعة امام الباحشين .. والعلماء .. والطلاب .. واصحاب القرار في بلادنا الحبيبة .

وتكمن الاهمية الخاصة لرسائل الدكتوراه عن المملكة في كونها تهتم بتوفير ما من شائه رفعة هذا الوطن وتقدمه .. كما تعكس الشاعر المخلصة من ابناء هذه البلاد تجاه امتهم العظيمة وقادتهم الميامين .. وهي استجابة طبيعية للتحدي الايجابي الذي يشهده العالم في مجال

يقلم: فهد محمد التحاس

واربعون عاما مضت والاهل يقاومون

الميش المرقي وطنهم واربعون عاما والعالم

يتقادف قضيتهم ولم يفق الا بعد أن قذف

الاهل في الوطن حجرا فكان بركانا سمع

هديره هذا العالم الذي ريما يعود لسياته

"الطويل بمجرد أن تخمد ثورة هذا

البركان وتبتلع الارض الحجارة فلا يجد

الآمل في الوطن حجرا يرمونه ليسمع العالم

صرخاتهم ويرى ما يكابدونه من عداب .

. فلا الامل في الوطن ولا هو في غربته

يسمعون بان يتكرر ما حدث خلال

الازبعين عاما ولن يهدأ البركان هذه المرة

ولن تعجز الايدى من اقتلاع احجار مهما

بعدت وقست ومهما دغن منهم فيها .

ولتكن رحلة سفينة العودة للمبعدين من

الوطن بداية لاشتعال حرب التحرير فالاهل

الذِّينُ استطاعوا حمل الحجارة في غربة

ابنائهم لن يعجزهم حمل العائدين على جثث

وَمِنْ يِقِفَ مِتَحِدِياً عَوْدِتَهِم .. وَلِنْرِ مَا يَفْعُلُهُ

مجلس الامن الذي إصدر قراره ببطلان

مشروعية أبعادهم ربما يقوم به ضد من

اعترف بانهم محتلون وسم يقفون بكل

كبرياء قدرة برفضون قراره ويهزاون بدوله

ويالعالم ورجاله ومبانئه واعرافه ،

حققته الملكة من تقدم علمي وحضاري .. وما تحتله من مكانة قيادية اقليميا وعالميا فان اعداد رسائل الدكتوراه عنها لم يقتصر على الخريجين السعوديين ... حيث يوجد كثير من جنسيات اخرى اعدوا اطروحات الدكتوراه عن موضوع يتعلق بالملكة العربية السعدية ..

ان الحاجة قد باتت ملحة الى قيام وزارة التعليم العالى في الملكة باصدار قائمة ببلیوغرافیة ، وصفیة عن رسائل الدكتوراه التي تكتب عن الملكة سواء في جامعاتها او في جامعات العالم .. وتوزيع تلك القائمة على المؤسسات العلمية والبحثية والوزارات والمؤسسات المختلفة ومكاتب المستشارين التعليميين في الخارج .. لكى توفر هذه المعلومات فرصة للراغبين في الاستفادة منها .

بين يدى قائمة برسائل الدكتوراه المقبولة في الجامعات الامريكية والكندية عن المملكة العربية السعودية التي اعدت في الفترة من عام ١٩٢٥م ألى عام ١٩٨٧م .. اعدها الدكتور عبداته ناصر السبيعي المحق التعليمي في سفارة الملكة في واشنطن وقدم لها سمو الامير بندر بن سلطان سفير خادم الحرمين الشريفين فيها .. وقد احتوت القائمة على سبعمائة وتسعة وتمائين رسالة دكتوراه عن الملكة

عندما اصدر الاستاذ جلال الدين

الحمامصي كتابه الشهير ، حوار من وراء

الاسوار ، وبكل نزق الشباب خرجت مع

الغاضبين نستقبله عند مدخل كلية

الإعلام بجامعة القاهرة ونحن نردد

الكثير من الشعارات لااذكر منها سوى عبارة واحدة ، يسقط عاشق السلطة ، .

تتردد تلك العبارة الان في مسامعي

كنقيق الضفادع .. تلهب ضميري

واشعر في حلقي بطعم الندم المر

كالحنظل .. واستعيد صورته وهو

يقابل بايتسامة تلك المظاهرة الصاخبة

ويدخل بهدوء الى قاعة المحاضرات

ويقول ساشرح لكم اليوم لملذا اخترت

ان يكون اسم زاويتي اليومية ، دخان في

والباقى اعدها السعوديون الذين واصلوا الدراسات العليا في امريكا وكندا .. في الفترة المذكورة .. وقد تراوحت اعداد صقحات هذه الرسائل من ۲۸ صفحة الى وسيكون من المفيد او قام كل ملحق

تتوزعها ثلاثة وعشرون تخصصا منها ستة

وتسعون رسالة اعدها الطلاب الغربيون

تعليمي في الخارج باعداد قائمة مماثلة عن رسائل الدكتوراه التى يعدها طلاب الدراسات العليا عن المملكة سمعوديون او غير سعوديين .. لايداعها في مدينة الملك عبدالعزيز للتقنية وفي مركز الدراسات الاستراتيجية ومكتبات الجامعات والكليات .. والمكتبات العامة .. وتزويد السفارات ومكاتب الملحق التعليمي في كل انحاء العالم بنسخ منها لتعم الفائدة .. ولتوفر للباحثين معلومات هامة للغاية .. كما أقترح قيام الجهات المعنية باعداد قائمة وصفية برئاسل الدكتوراه التى يعدها السعوديون في الداخل والخارج بشكل عام .. والتي تحتوي على مجالات الاهتمامات العلمية والبحثية لديهم. والتي من شانها امداد المعنيين بالمعلومات

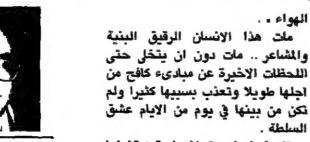
أن أعداد القوائم الوصفية عن رسائل الدكتوراه هو احد الخطوات الاساسية في

النشر عنها .. للاستفادة منها .. كما أن

وحينما تتواجد رسائل الدكتوراه في مركز المعلومات في وزارة التعليم العالي او غيرها فانه ينبغى تصويرها على المسغرات الفلمية - كالمايكروفيش - او ه المياكورفيلم - وتوزع نسخ منها على المكتبات الجامعية والعامة ومراكز البحوث في المملكة .. وكذلك لبيعها على من يرغب شراء نسخة منها كما يفعل مركز تصوير رسائل الدكتوراه في امريكا حيث يقوم باصدار القوائم وتصوير الرسائل وتوزيعها عن طريق التسويق .. وفي ذلك استثمار للجهود الادارية والنفقات المالية .. التي تصرف على خدماتها .. وفيه عائد اقتصادي .. وعلمي وتنموي عظيم

هذا والله ولي التوفيق والى اللقاء .

احتفاظ مركز المعلومات في وزارة التعليم العالي بنسخ من كل رسالة دكتوراد لاي طالب سعودي او اجنبي يكتب عن الملكة بعتبر حجر الزاوية في توفير فرص لاطلاع الباحثين والدارسين والعلماء وعليها .. وفي ذلك ما يمكنهم من تحديد اهتماماتهم .. واختيار موضوعات لبحوثهم .. والرجوع الى الدراسات المتاحة متى رغبوا ..



تاريخ طويل يمتد لنصف قرن قضاها مع معشوقته الصحافة متثقلا من صحيفة لاخرى ومن سجن لأخر ومن صعود بسرعة البرق وسقوط بسرعة الشهد ولكن كل ذلك لم يجعله يوما يتخلى عن مبدئه الاساسى حرية الصحافة حتى لو كانت دخانا في

كان الحمامصي رحمه الله ثرى النسب

من عائلة اقطاعية اصرت على ان تجعله مهندسا يضع اعمدة من الاسمنت وكان الحمامصي فقير الانتساب يصر على ان يصمع اعمدة من الدخان وبالفعل بعد تخرجه من كلية الهندسة اتجه سريعا الى العمل الصحفي وانتقل من صحيفة [البقية ص١٢]

يقلم/مؤمن ماجد:

حديث الحتان الابوي الصادق والصفاء الاخوي الكريم ، حديث المليك المقدى خادم الحرمين الشريفين ، رائد النهضة الشاملة في يلادنا الحبيبة المترامية الاطراف ، رجل العلم والتربية فهد بن عبدالعزيز ايده الله ونصره . هذا الحديث الذي وجهه يوم الثلاناء ١٤٠٨/٥/٣٠ في جلسة مفتوحة الى اخوانه وابنانه ومواطنيه بل والي جميع افراد شعبه بمذنلف فئاتهم الاجتماعية رجالا ونساء شيبا وشباتا كان بمثابة الدرس القيم الشامل حيث تطرق حفظه الله الى امور هامة وجوانب تربوية تحث هلى التاخي والشرابط الاجتصاعي والتماسك الاسري، والتعاون وعدم الفرقة

انه درس موضوعي مفيد وجهه الى الجميع سواسية في صف واحد امراء وموظفين طلاب ومدرسين تجار ومزارعين اطباء ومعرضين اداريين وفتيين مهندسين وصناع وحرفيين . درس شامل تحس وانت نستمع اليه الصدق والحب فكانه يخرج من القلب واليه ، خال من

لست هنا بصدد تقييم لاسلوبه السهل

والاعتصام بحبل انه

التكلف طبيعي دون اعداد مسبق.

منهج الله ، النابع من شريعته المعتد على كتابه

المتنع ولا لموضوعه الهام الشامل اذ ان المسلحة لا تستوعب ذلك ، ولكنني ساقتصر على جانب واحد من جوانبه المتعددة التي شعلها وبغيجاز وأنني وايم انه صادق فيما اقول لست منجورا عليه ولست ونه الحمد بحاجة لذلك ، انه نابع من القلب والشعور بالواطنة والاعتزاز بما اقاء ان به علينا من النعم التي لا تحصي ومن اهمها نعمة الاسلام والامن والامان .

تطرق رعاه انه الى موضوع انسائى واخلاقي بل واسلامي انه (التسلمح) فبعد از اوضح وابان دور القضاء العدل في بلادنا المستعد من



وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم السار في سياق الحديث باز الحق لابد از بكوز لاحد المتخاصمين مع از كليهما بتصور انه صلحب حق وهذه طبيعة بشرية ولكن الحق احق بان يتبع، ورجال القضاء في بلادنا ونه الحمد ملتزمون بشريعة انه. ومتصفون بالحلم والاناد، يتيحون لمراجعيهم الادلاء بحجتهم بحرية كلفلة وابراز ما لديهد من ادلة وبذلك بصدر الحكم في اغلب الإحياز عادلا وموافقا للصواب ومع ذلك نتاح للمعترض فرصة الاستئناف وتنظر قضيته اماد مجموعة من العلماء الإفاضل. افعد ذلك مجال للظلم أو التظلم " اليس الاحرى بمن يكون عليه الحكم ان يذعن للحق وان يشكر انه راضيا بحكت ومسرورا بانه في مجتمع فيه الاخوة الذين

على التراضى والاقتاع . التاكى والنصافي والمحبة

يقلم: عبداللطيف عثمان الملا

ينصرونه فللنا كما ينصرونه مظلوما

وبعد هذا الإيضاح تحدث حفظه الله عن الصلح ، والصلح خير ، فذكر باز تعليمات وجيت الى امراء المناطق بالاخذ بهذه القاعدة مع تحري الصدق والصواب . واز يكوز ذلك مبني

ما اجل فدَّد النصائح " وما احسن هذا القرار " وما اصدق هذا الحديث " لو حللناه لوجدناه دعوة صادقة تحث على انه درس هام یزید من اعمیته صدوره من

راع يحس بانه مستول عن رعيته . هذا الانسان البار يامته ويشعيه الذى تكشف لنا نفسه الطبية كل يوم عن موكب عظيم من الاتجامات الراشدة . اننا لا نستطيع في هذا الإيجاز ان نستقصى ما قدمته وتقدمه بداد الكريمتان مز الرعلية والحب لكافة مواطنيه مما لا يوزن بظاهرد وشكله بل يقاس دانما ببواعته وغاياته المورقة الطنبة

ان هذه المواقف النبيلة الصادقة تنع عن جانب انسانى تلمح منه صدق المحبة وعمق الرضى والإيمان وتلمح السعادة والرضى وتوعز ذلك لنجلحه في المهام التي انبطت به منذ اكثر من تلث قرن فاحسن القيام بها وشاهد العذرة التي زرعها ورعاها تندو فتتمر وتاتى اكلها بانعة طيبة فعدولكز هذا ضعن اسباب اخرى اهمها الإصالة والوراثة هذان العاملان اللذار لا يتجاهل علماء التربية مدى تانيرهما في تكويز الفرد الذي يؤثر في المجتمع والمملح والزعيم الذي ترقى به الاعم

شكرا لوزير الإعلام الذي اتاح لكافة المواطنين المشاهدة والاستماع والاستمتاع والافادة مز خلال جهاز التلفار هذا الدرس



حينما تصرخون في العراء ... الا من انفسكم رحين تمسك الام الجريحة .. بقميص طفلها المعطر بالدم وتعلنه شمسا لن تغيب رسالة للتاريخ واطفال الارض البراء.

سلام عليكم

منذ اربعين عاما لستم على ، الخارطة -يذكركم المذيعون العرب ، الانبقون ، أن شاءوا ثم تختفون عندما يخلدون الى النوم وذكرتكم بيانات - قومية - للحفظ لم تعركم طرفا من الخارطة الا بعد ان شهد ساعلان الاعداء .

انكم موجودون .. وبايديكم حجارة . وقال الاعداء ان لكم ذاكرة لا تنسى ونفوسا لم تهجر الكراعة واقسموا بانكم لا تزالون احياء ترزقون

ورووا أن موتكم كان أشاعة . يرسلها البغيضون الذين اكدوا انكم قد دفنتم في دير الياسين .. وفي صبرا .. وقل الزعتر .. وفي · البداوي · وطرابلس .. والمخيمات الاخرى .. حفروا لكم قبرا وهميا

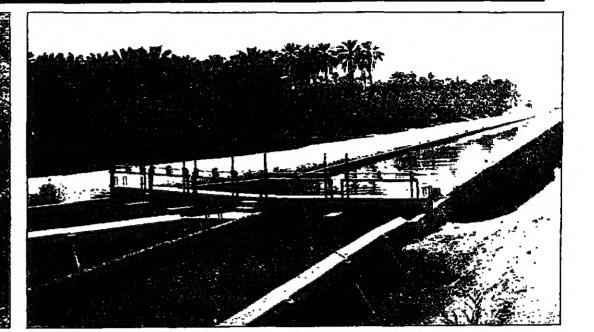
قالت واشنطن انكم قد دفنتم وقالت موسكو انكم قد دفنتم وصدق العرب انكم قد دفنتم ولكنكم نهضتم واعلنتم مفاجأة الحياة .. وان ارواحكم تستلهم مأذن القدس وتقتات اجسادكم اغصان الزيتون

ويبدو ان الخليج الجريح وحده الذي يؤمن دانما بانكم احياء ترزعون وان للقدس مأذن لم تمت .. ولا شجار الزيتون

لا جماهم ولا جمهوريات يحضرون حفلكم في [البقية ص١٧]

• مشروع حجز الرمال قضى على زحف الرمال الذي كان يعدد المناطق الزراعية

• انشاء شبكة من الطرق الزراعية تبلغ ٢٠٠٠ كم على امتداد قنوات الري والصرف



الى تجمعها ورفع مستوى الماء الارضى

في الواحة مما يضر بالمزروعات بسبب

٢ ـ أنَّ مياد العيون التي تروي اراضي

الواحة زاندة الملوحة نسبيا فهي في

حدود ١٤٠٠ جزء في المليون بينما تعتبر

المياه الإصلح للزراعة هي التي تحتوي

وتقدر كميات الاملاح التي تنقل

ستويا مع مياه العيون التي تبلغ ذهو

٢٢٠ مليون متر مكعب في العام مليقارب

٣٠٨ الأف طن من الاملاح بحيث يصيب

الهكتار الواحد عن الارض في الواحة

نحو ١٥ طنا من الإملاح ويعنى ذلك ان

يتوفر الصرف الجيد والمستمر والذى

٣ ـ الحرارة الشديدة في المنطقة وارتفاع

٤ - اسلوب الري الخاطيء الذي كان

يقوم على اساس تحويل مياه الري من

● أن عدم وجود شبكة فنية لاقنية

الري والصرف ادى الى تجمع المياه في

المُسَلَّحاَت المُنخفضة من الإرض

يعتبر امرا اساسيا في الواحة .

معدل تبخر الماد.

مرزعة الى اخرى .

على ٥٠٠ - ٢٠٠ جزء في المليون .

اختناق جذورها

قطع القطاع الزراعي بالمملكة شوطا كبيرا من التقدم والرقى وقد استطاع من خلال الخطط التنموية الطموحة ان يتعدى الاكتفاء الذاتي في بعض المحاصيل الى التصدير الخارجي فكانت أخر شحنة من القمح قد صدرت الى الاتحاد السوفيتي قبل ايام

وادراكا لاهمية القطاع الزراعي كان الاهتمام بتنميته هي اولى الخطوات مجتازين بذلك العوائق والصعوبات. وواحة الاحساء من اولى المناطق التي امتدت اليها يد التطور وتحديث الزراعة فيها ودفعها الى الإمام لتنقلها بذلك من وضع بدائي الى وضع متطور حديث يقوم على الاستفلاة من التكنولوجيا الحديثة في التعامل مع الارض لتعطى العطاء الاوفر كمأ والاجود نوعا ومن هذا المنطلق كانت ولادة مشروع الرى والصرف بالاحساء والذي نفذ على احدث الاساليب الزراعية العالمية والذي افتتحه جلالة المغفور له الملك فبصل طيب الله ثراه عام ١٣٩٢هـ ولينطلق بعدها هذا المشروع في تنمية واحة الاحساء المشهورة بخيراتها الجمة .

> [الرقعة الزراعية] تشكل الاحساء اكبر رقعة زراعية اذ تقدر جملة مسلحتها الزراعية بلكثر من ٧٠٠٠ هكتار وفي تقدير أخر تصل جملة المسلحة المزروعة بالاحساء الى ٦٢٨٠١

> > [الزراعة في الواحة قبل قيام المشروع:]

تشكل واحة الاحساء اكبر مساحة سروية بمياد العيون في المملكة واشتهرت دوما بالنسبة لما حولها من مناطق باهميتها الزراعية وتنبسط الاراضي في الواحة على سَكل راوية قائمة راسها مدينة الهفوف ويمتد ضلعها الاخضر نحو الشرق بطول نحو ٢١ كم وعرض نحو ١٠كم ويمتد ضلعها الاطول نحو الشمال بطول نحو ٢٨كم وعرض بختلف بين ٤ ـ ٨ كم وباقتطاع للسلحات التى تشطلها المدن الرئيسية في الواحة كألهفوف والمبرز والعيون وبعض القرى التي تقع على حوافها فان اراضيها الزراعية تصبح في حدود ٢٠ الف هكتار وقد ادت عوامل عديدة الى تقهقر الحالة الزراعية في الواحة وتقلص المسلحات المزروعة فيها وكان من

ولاسيما تلك التى تنقلها الرياح التى تهب عليها معظم أيام السنة من الجهة الشمالية الشرقية . مما ادى الى تصحير مسلحات شاسعة من اراضيها ويكفي للدلالة على هذا الاكتساح المتواصل للارض از مدينة جواتا التي أنارها على بعد نحو ٥ كم عن اراضي الواحة وسط كثيان من الرمال انما كانت ذات يوم من اهم مدن الاحساء وفيها شيد ناني مسجد اقيمت فيه صلاة الجمعة و الاسلام وقد قدر الرحف السنوي للرمال نحو ۱۰ امتار وانه بلتهم کل عام قرابة ٣٣ هكتارا من الاراضي الزراعية مما كان يضطر السكان المقيمين على الحواف الشمالية للواحة لهجرتها باتجاه

غرو الرمال المتحركة لحدودها

● تدهور التربة الزراعية وضعف انتاجيتها الى حد البوار وعدم صلاحيتها للاستنمار بسبب زيادة الملوحة فبها ويعزي ذلك للأمور

١ - وجود طبقة حسماء من التربة غير منفذة للماء في كثير من اراضي الواحة تقع على بعد نحو ٣ امتار من سطح الارض وهذا مما يحول دون تسرب المياد

اعداد ــ عادل الذكر الله

● واخبرا فقد كان لارتفاع اجور البد العاملة وتحول الكثير من العاملين في الزراعية الى النشاطات الاقتصادية الاخرى من تجارية وصناعية واعمال المقاولات ، اثره الواضح في الإعراض عن العمل الزراعي وبالتالي اهمال وتقهقر حالة الزراعة في الواحة . وقد تقلصت المسلحات المزروعة بسبب العوامل الانفة الذكر الى نحو

٨٠٠٠ هكتار تتوزع المزروعات فيها كالتالي . ٧٥٠ هكتارا من اشجار النخيل تنتشر بينها بشكل غير منظم اشجار الفاكهة الاخرى من عنب وتين ورمان وخوخ وباباظ و ٩٠٠ هكتار من و ۱۱۵۰ هکتارا من الارز و ۱۲۰۰ هکتار من المصاصيال والخضروات الإخرى .. وقد كانت المستعملة في الري الى الاعماق ويؤدي زراعات الارز والخضروات تقام على مسلحات من الارض بحدود ٥ ـ ١٠ دونمات للقطعة تسمى بالضواحى وتكون محاطة باشجار النخيل مما يوفر لُها حماية من العوارض المضاخية

اماً المسلمات الاخرى من اراضي الواحة فقد غدا نحو ؛ الاف هكتار منها غير منتج بسبب تجمع المياه فيها او فرط الملوحة في تربتها كما ان نحو ٨ الاف هكتار من الاراضي اصبحت بحكم البور وتنطلب اصلاحا كليا وكانت اراضي الواحة تروي من نحو ٢٣٦ بثرا يتراوح تصريف الواحد منها بين ٥ و ٠ - ١٠ ليترات في الثانية ويختلف الكنير منها سوف يستقر في النّربة مالم عمقها من ١٠٠ ـ ١٨٠ متر في التكوين النبوجيني للمنطقة .

ويصل الى ٥٢٠ مترا في تكوين الخير ويبلغ التصريف الاجمالي لهذه الأبار نحو ١/١ م' ثانية وكذلك تروي من مجموعة كبيرة من العيون واليثابيع الارتوازية يبلغ عددها نحو ١٦٢ غير ان مياه نحو ١٢٠ ينبوعا منها لايزيد مجموع تصريفها عن ٣٠٠ لتر ثانية بینما توجد عیون اخری ذات تصریف غزير وهي عين الخدود _ عين الحارة _

العين البحيرية _ عين الحقل _ عين ام سبعة وغيرها ومعظم العيون والينابيع يتدفق الماء منها بشكل طبيعي وينسلب فوق سطح الارض دون حلجة الى ألات رافعة باستثناء بعض العيون كما في عين منصور وعين البحيرية وقد كانت مياد العيون والينابيع تسير في شبكة من القنوات الترابية والمتعرجة وكي يتمكن المزارع من ري ارضه فلنه يقوم بوضع حواجز من جريد النخل في قناة الري ليرتفع مستوى الماء فيها ومن ثم يوجهه الى مزرعته وعند وجود بعض المزارع . لاتصل اليها مياه الري عن طريق الانسياب الطبيعي فان مياه الري كانت ترفع اليها بواسطة ماكنان يعرف بمركب الصدر ، الذي يتالف من عدة وحدات لسحب المأء وتتكون الوحدة من قربة من الجلد شكلها قمحى لغرف الماء من مأخذد في البئر او مجمع الماء وتربط القربة بحبل ينسحب على بقرة معلقة الى الاعلى فوق مؤخذ الماء ويوصل طرف الحبل بجسم حمار يتحرك على منحدر من الارض بحيث يتم امتلاء القرية بللاء حينما يكون الحمار في اعلى المنحدر ومن ثم يتم رفعها حينما ببلغ الحمار منتهى المنحدر وهكذا يمكن للحمار

وزنه في كل طلوع ونزول . [مشروع حجز الرمال:] لاشك ان الرمال الزاحفة على الواحة من الخارج ونلف تربتها في الداخل كانا يشكلان خطرا ملحقا يهددها بالاندثار وابتلاع الصحراء لهاكما سيق وحصل لقرى مثل واسط والناصرة والكلابية القديمة ولمدن مثل جواثا ذات الشهرة التاريخية وهذا ما دعا الدولة ممثلة في وزارة الـزراعة والميناه الى القيلم بالمشاريع الكغيلة بحمايتها وبتحسين اوضاعها وتحقيق التقدم والازدهار فيها

الواحد ان يرفع من الماء ما يعادل ربع

واعتمادا على الرطوبة المخزونة داخل كثبان الرمال على عمق يتفاوت من

37716-- 57716-- 47716-- 4771

بديء به منذ علم ١٣٨٢هـ وتمت في البداية اقامة مصد من الاشجار معظمها من شجر الاثل المعروف بتحمله للظروف المنلخية المحلية وهو يعتد بطول نحو ۲۰ کم علی شکل حرف (ل) ویسیر موازيا في قسمه الاول لسبخة الاصفر متجهة من الشمال الى الجنوب ومن ثم ينعطف غريا موازيا الحافة الشمالية للمنطقة الشرقية عن الواحة ويتراوح عرض هذا المصد ملبين ٢٥٠ _ ٧٥٠ عترا وقد تطلب هذا المصد تمه الكثبان الرملية اولا بواسطة الجرافات وتغطية الترية بالثرى يسملكة ٢٠ سم وتقسيمها الى احواض ثم حفر ٤٠ بئرا وتركيب المضخات اللازمة لها واقلمة اقنية للري في انجاء المعد ومن لم موالاة الغراس المزروعة بالري وقد تمت زراعة قرابة ٥٠٠ هكتار ضمت نحو خمسة ملايين شجرة وقد كلف هذا المصد مبالغ طائلة غير انه اتبع فيعا بعد اسلوبا جديدا لزراعة الأشجار

• ربط المزارع بالقرى والتحكم في توزيع

۲۰ سم الی ۱۰۰ سم واکثر . وتقضى هذه الطريقة تثبيتا مؤقتا في البداية لكثبان الرمال باقامة حظارات من سعف النخيل المتوفر محليا على ابعاد ٣ ـ ٥ امتار ومن ثم القيام بغرس عقل الاثل التي يتراوح طولها مابين ١ - ١٠٢ متر في الاملكن التي تتوفر فيها الرطوبة في الكثبان الرملية الموجودة في المنطقة التي يتقرر اقامة المصد فيها دون مراعاة لانتظام الاشجار في صفوف وتتم عملية الغرس في موسم تساقط الامطار في الشتاء والتي تكون علاة في الإشهر من يناير حتى ابريل ، وقد اقيم على هذا الاسلس خلال الاعبوام

الشعسالي الجنبوبي للمصند الاول مشروع حجز الرمال الذي اقيم الى وتتوازى مع الاتجآه الشرقي الغربي الشمال من القسم الشرقي للواحة وقد له ، ويبلغ طول المصد عن الأخر بنحو فرا - ٢. كيلومترا وقد بلقت المسلحة الإحمالية للمصدات الإربعة نحو ١٠٠٠ هكتار ضعت تحو ١٠٠٠.الف شجرة . كما اقيم مصد خامس في شمال الواحة قرب مدينة العبون على نفس الاستاس وذلك خيلال العيامين ١٣٩٥ - ١٣٩٦هـ بطولل ٥ كيلومترات وعرض ٤٠٠ متر ويمسلحة ٢٠٠ هكتار

هُمت نحو ١٥٠ الف شجرة . وتبلغ المسلحة الإجمالية لمشروع حجز الرمال المنوي تشجيره ٥٠٠٠ هكتار وتبلغ المساحة المنزرعة منه حاليا ١٧٠٠ هكتار ويشكل صنف الاثل المعلى منها ٩٠/ والباقي اصناف مختلفة من اهمها الكينا والكازورينا والإكاسيا والبروسوس . [مشروع الري والصرف]

العلم ٨٤/٨٣ـــتمشيا مع مصيرة الخير والبناء التي بدات في المملكة القيام بالدراسات اللازمة التي يمكن على اساسها تحقيق التنمية الزراعية واحة الاحساء وقد كانت الوزارة تتوخى تحقيق مايلي من الاهداف ١ - ننفيذ شبكة فنية من اقنية الري والصرف تغطي جميع اراضي الواحة وذلك لايقاف حالة التدهور في تربتها بسبب الملوحة وارتفاع مستوى الماء الارضي فيها ، والبدء بعطية استصلاح عام للاراضي المتضررة او التي تستثمر

٢ - المحاقظة على موارد المياه المتلحة في المنطقة والعناية الدائمة بالعيون على التحكم في توزيع مياه الري اللازمة لاحتيلجات الزراعة على مدار السنة وفقا لقنتات مائية مدروسة : ٣- التخلص من جميع البرك

قررت وزارة الزراعة والمياه خلال

 ١٤ التوسع الإفقي بزيارة الرقعة الزراعية بأستصلاح اراض جنيدة بحيث ترتفع المسلحة من ٨ الى ١٦ الف هكتاز والتوسع الراسي بوقع مستوى الإنتاج الزراعي كمأ وتوعا باعضال التقنية الحديثة في الزراعة . ه _ انشار شبكة من الطرق الزراعية تربط المزارع بققرى والمدن مما يسهل انتقال المزارعين ونقل مصاصيلهم

والمستنقعات المنتشرة في المنطقة والتي

تكونت نتيجة لاتباع الاساليب

التقليدية القديمة في الزراعة والتي

كلنت تفز صحبا وزراعيا ولجتماعيا

وتسويقها ٦ ـ تجميل المنطقة واعدادها سيلحيا تظرا لوفرة مياهها وامتداد الخضرة

ولدى انجاز الدراسات وتحديد المواصفات ووضع الخططات اللازمة للمشروع عهد بتنفيذ الاشغال المطلوبة الى شركة متخصصة في عثل هذه الاعمال وذلك بتاريخ ١٩٦٦/١٢/٢١ هـ الموافق ١٢٨٦/٩/٨ هـ وقد تم انجاز المشروع خلال خمس ستوات مع العمل الدؤوب المتواصل، وكان اليوم الخامس من شهر شوال علم ١٣٩٢هـ هو يوم افتتاح المشروغ حيث قام فيه جلالة الملك

فيمول رحمه الله باقتتاح المسروع الرائد وانسابت مياه الري في شبكة الاقتية تحمل الخبر والنماء للولحة واهلها وتتظهم الى مرحلة جديدة من الانتاج والعطاء ويتكون هذا المشروع العملاق من المرافق التالية:

[الخزانـــات :]

المت اقامة ٣ خرانات كبيرة من الخرسانة المسلحة ترقع المياه اليها بطريقة الضبخ وتخزن فيها لتنساب منها بعد ذلك وتروي بالراحة مسلحة من الاراضي المرتفعة تقدر بنحو ٣٦٥٠

هكتارا وهذه الخزانات هما : ۱ ـ خزان صویدره وسعته ۱۵۰۰۰ م ويستعد مياهه من عين اللويعي وترفع المياه اليه بواسطة ه مضخلت قوة تصریف کل منها ۱۵۰۰م/ساعة . ٢ ـ خُرَانُ الحارة وسعته ١٥٠٠٠م

ايضا ويستمد مياهه من عين الحارة

وترفع اليه المياه مجموعة من المضحات

تماثل ماهو موجود منها في خزان

٣ ـ خزان الحويرات وسعته ٨٠٠٠م ويستمد مياهه من عين الحويرات وترقع المياه اليه بواسطة ٣ مضخلت بنفس تصريف للضحات السابقة .

[شبكة قنوات الري] وهي مُسِكة من اقنية الري تغطى جميع الاراضي المستثمرة في الواحة وكنلك التي تقرر استصلاحها وذلك لايصال مياه الشروع اليها وتشمل هذه

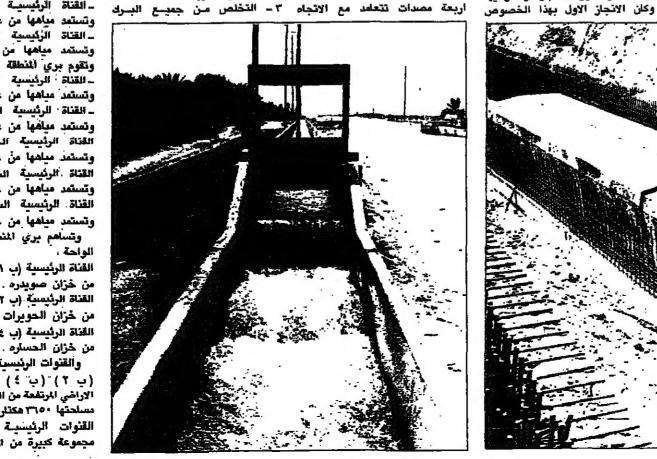
الشبكة ما يلى : -القناة الرئيسية الاولى (ف١) وتستمد مياهها من عين الخدود . _القناة الركيسية الثانية (ف٢) وتستمد مياهها من عين الجوهرية وتقوم بري المنطقة الشمالية. - القناة الرئيسية الثالثة (ف٣)

وتستمد مياهها من عين الحارة . - القناة الرئيسية الرابعة (ف £) وتصنفد مياهها من عين منصور. القناة الرئيسية الخامسة (ف ٥) وتستمد مياهها من عين ام سبعة . القتاة ألرئيسية الصلاسة (ف ٦) وتستمد مياهها من عين الحويرات. القناة. الرئيسية السابعة (ف ٧) وتستمد مياهها من عين باهلة .

القناة الرئيسية (ب ١) وتستمد مياهها من خران صويدره . القناة الرئيسية (ب ٢) وتستمد مياهها من خزان الحويرات . القَفَاةَ الرئيسية (ب \$) وتستمد مياهها

وتساهم بري المنطقة الشرقية من

والقنوات الرئيسية الثلاث (ب ١) (ب ٢) (ب ؛) هي التي تروي ألاراشي للرتفعة من الواحة والتي تبلغ مسلحتها ٣٦٥٠ هكتارا وتنضم الى مياه القنوات الرئيسية السلعة مياه مجموعة كبيرة من البنابيع المسعيرة





بواسطة توهيلات خاصة فالقناة الرئيسية الاولى (ف ١) تنضم اليها مياه نحو ٨٠ من هذه الينابيع ومن القنوات الرثيسية السابقة الذكر والبقغ عددها ١٩ قناة ومجمل اطوالها ١٩٠كم تتفرع مجموعة من الاقنية شبه الرثيميية ييلغ عددها ٢٣٣ قناة ومجمل اطوالها ۲٤١ كم ومن ثم يتفرغ من هذه الاخيرة ١٩٥٠ قناة فرعية يبلغ مجمل اطوالها ٢٢٠٧ كم والقنوات الفرعية هذه هي التي يستمد منها المزارع حصته من المياه وفق مقنبات مقدرة من قبل قسم الإبحاث الماثية تبعا الاحتياجات النباثات المزروعة من خضار ومحاصيل واشجار وبواسطة خراطيم من البلاستيك ذات اقطار محددة هذا ويبلغ مجموع اطوال قنوات الرى بمختلف درجاتها ٢٦٣٨ كم يضاف الدهأ قناتا التوصيل الرئيسيتان للسعاح للمياه الرائدة بالانتقال من القسم الشرقي الى القسم الشمالي من الواحة وكتلك مجموعة كبيرة من التوصيلات التى تربط قنوات الرى الرئيسية

[شبكة المصارف] هذه الشبكة تماثل في انتشارها شبكة قنوات الري وتتورع في الانحاء الواحة

1 ـ المصرف الرئيسي (د ١) ويبدأ من منطقة تقع بين الهفوف والمبرز ويمتد شرقا محلايا للقناة الرئيسية الاولى (ف

، ـ المصرف الرئيسي (د ۲) ويبدا من منطقة تقع شرق الهفوف ويمتد شرقا في القسم الشَّرقي من الواحة ان يبلغ نهايتها ومن ثم ينعطف شمالا متجأوزا حدودها ليصب مياهه في سبخة

ج ـ المصرف الزئيسي (د ٣) وهو مصرف قصير يساهم في عملية الصرف في القسم الشرقي من الواحة ويبدأ من منطقة تقع شرق قرية الجفر وعليه يكون عند المصارف الرئيسية الأنفة الذكر ١٥ مصرفا يبلغ مجمل اطوالها ١٤٥ كم وتصب في هذه المصارف مياه ١٣٤ مصرفا شبه رئيسي يبلغ مجمل اطوالها ۱۳۸ کم واخیرا تصب فی مذہ مياه ١٨٠ مصرفا فزعيا يبلغ مجمل اطوالها ٩٩٣ كم وقد انشئت هذه الاخيرة على مسافئت تتراوح ما بين ١٢٠ ـ ١٥٠م وتصب فيها جميع للصارف المقلية الموجودة داخيل المزارع وبذلك يكون مجموع اطوال المصارف التابعة للمشروع بمختلف اتواعها ١٢٧٦ كم .

[شبكة الطرق الزراعية] وقد اقیمت علی امتداد قنوات الری والصرف ويبلغ اطوال هذه الشبكة من الطرق نحو ٢٠٠٠ كم ويتراوح العرض فيها منين ٦ - ٢٢ م وقد تمت سفلقة مایقارب ۱۹۹ کم منها .

[المرافق المتممة]

تشتمل مجموعة المرافق المصمعة مليلي : ٦٠٠ من المساقط الماثية المورعة على قنوات الري ٨٠٠ من الحواجر والبوابات التي تساهم في توزيع مياه القنوات ١٧٠ من انابيب قياس التدفق . ٣ محطات للضخ لرفع المياه الي خزانات صويدرة والحارة والحويرات ٤١ جسر خرساتي مسلح محمول الواحد منها ٣٠ طنا وبعرض يتراوح

من (٥ – ١٢) م ومن ثم جرى في فترات لاحقة اقلمة محطة ضخ على كل من عين منصوروعين البحيرية وقد تطلب تنفيذ انجاز المشروع ٥٠٠ مليون من الريالات تشعل المبالغ التي دفعت لتنفيذ الشروع قبل الشركة المعتمدة بما ف ثلك تعويض أصحاب الاراضي التي شغلها الشروع .

هذا وتبلغ المساة المهياة للاستغادة من شبكة الري والصرف المتلحة نحو ٥٦٨٠ هكتارا ويجري حاليا انجاز شبكة محدودة من القنوات وللصارف لخدمة قرابة ٢٠٠ هكِتار من اراضي منطقة البحيرية والتى ترويها عين البحيرية والواقعة في الشمال الغربي من مدينة الهاوف وعلى مقرية منها.

« هذه الحجارة القديمة كلها تتساقط على الإنسان »

مارغريت يورناس

● البحث اللغوي وارتباطه بالسياسة دراسة في مجموعة بوح السئابل ● حوار مع الشاعر احمد دحبور البنيوية . الشعور/ الرمز/ التاريخ

الأحسد ٥ جملاى الآخرة ١٤٠٨هـ ٢٤ ينايز ١٩٨٨م العسدد ٢٣٣٦

عسادل خسرام

ليست الكنوز وحدها الضائعة في غابة الفكرة ولم يكن الكنز خارطة المبدعين الشموع ظلال لنورهم والسجية ذاتها منارة الوهم

او مائدة القطيعة

وهذا اصفرار اصابعنا يلوح لهدنة الغائب شبابيكنا التي انفتحت: لاتبوح والملاذ بجرأته الغائبة : سنى بعيد

عن رأى مبهورة تداعب فينا بجدائل مشعة ونغيب ، حتى يصير العيد قيامة الحاضرين او تصير الارض البعيدة: قوت الخطاب. الشعر ميداً لرعاياه في الزاوية او راعياً يقود القطيع الى صفرة البوح قلت ، عندما جاء دليلهم

وأشرت للرمال ونبضها للنمل وقنصلهم ذي المنتهى

سواعدهم تشير

مله رموزهم

تماثمه التي انفصلت عن ركنه

ماتت على طرف البلاد وحروفه التي تعود

وحين ذبحناه إمتطي الهواء ببقاياه • على اللميتي : كيف لو تأخذنا إلى أخر كهفك المنحوت في جبل الرؤيا؟

ستترك في الرمل اعوادها

جاء عرافاً وقال :

جليت تلاشيها وغابت صارية للهلوع تمسكها بقوة

مثل طبر *بجلق* ولا قساع، • محمد الدميني : دخل العروق

• المجلة العربية للتربية ، نصف

هذه تعويلة للقوم

عسى الأسرار تفتح شباكها! ما إنكشف البعيد حتى تلاشت سترتي عن ظلها ورنا ذو قامة للصبر نحو ذهابها الوردي

ساحبة زناد رجوعها

مطروداً من جسدي إلى روحى وملوحاً في الجفاء إلى لغة

سيقلفني من منحلر

كيف لو تلد المواقع اشباحها ويجيء من أول الأرض ، صوتك الثاني ثم تحملنا على ريح. بسيطة ؟ وتقول: هاهي وجوه الأشباه • فوزيــــة بوخالـــد : كأن ظلاله بحر نقل حروفنا

هذا الذي صعد الوشم أعلاه وكأن شيمته سفينة إلى شاطىء جديد • عبدالة الصيد ممشوقا ومنتهيا إلى حافة النطق كأن عفريتاً شمّ في المكان

وكأنما سادة في البعيد يفتشون عن أتباعمه وخطاه وحده في البهو يضاجع اللغة

في الجنول : محمد عبيد الحربى: البرق شاهد وحيد في الغرف لأن الليالي خطاه لى الظـــالام والطيف المنتهى كلمحة نهد

ولك الشموع بسلامها الأتي من خدعة النود • ماشيم الجمدلي:

في الزفاق لاتيكن أن ترغى ميجه الحداف البحر غطى الرمل بالسمك وأقتلع الرموش من البيوت الجيال من أوّل الأبدية

الأسهاء من قبس الأولين أو مكذا أشعلت النار الكلام وسال العسيل على نيتك الدفيشة

• سعيـد السريحــى: هاهب المسوت أجراسه ذات الدراثر أحلامك ذات التبعات

تقتله عقارب من ساعة الحنال وتمضى تاركآ للفوضى ترتيبها السري

وللغفلة زمانها • محمد جير الحربي: سادنت

يعض النار بكلتا شفتيه في الصمت: النزلقت حناجيه ورسرزه

يعرف تينح الأشياء سطوة الحسرب ● سىعىد الدوسسري :

تفتح له الطرقات سدا نائماً ويختأل بناج المعصية في أخر مرة ، حين طودناه

● خديجة العمسري: وتهدأ كغصن رموزها كأن ضفاف الوقت مالت

ولا أحد سا لتطريز جوانحها إلا حروفسي ستدخل من بواباتها التي تدور • حســـن السبع:

هاهر يقفز من بركة سحيقة مدهوشا ومتدفعا في المزاد ببيع شهرزاد بذنوبها

لا توقف الأجداس إنها دقات قلبك التي

● اجتساد المسآلا : جاء ممتطيا لخلتين يزفه سعف البلاد إلى عصف جميل طرائله التي السرحت عن الضحي

ها هناك يمضي تارئ سواعده لتعبث في الدخان أو تاركا في الربح أشباحاً عظيمة

الخطوة الأولى • النفول عصراً المبيق

أصَة لابناتنا الطلبة للمرطلتين الإبتدائية والمتوسطة وبرسوم فاصة.

● دورات اساسية ومتقدمة ومتخصصة :

CHEEK AND PISTAL AND FREENHAND

الملكة

مراضخ الرجحال

للتمليم انفنئ والتدريب المقلق

ETETSOT .

TREVDOE

PYTALY

777171 :

ETT-AST .

TITTOLL .

Apalela

TYLLOUS .

دورات في ثللغات العالمة :

لا تلماذ ولا تلتوي

كلمات في المامش مهنتنا مزاولة الصمت • وكان لابد ، ان تختار لكم هذا العنوان الصحفي المحض ، كي تصغي إلى

ذاك الصمت الذي كتب عنه الزميل حسن السبع ، في الاسبوع الفائت في تفس هذه الزاوية . صمت غارق في الكلام ، صمت تعودنا أن تدحضه بالحجة . . ذاك أضعف الإيمان

المروو ٩

ذاك اضعف الايان مسمت المئتف فقد كان مشهد الكلام بائساً عام ٨٧م . ترك الراقع جملة ناقصة لم تجرؤ الريح ولا المثقف على إكمالها . حملة ناقصة في قصيدة . جملة ناقصة في قصة ، جملة ناقصة في بحث ، جملة ناقصة في حوار . عام ١٨٠م لم يقلم الدعوة بعد للمثقفيل الكسوليس كي يكعلوها ، لاريب ال مثاك جيلا

تُمسالتُ الكلام تابعناهم جيدا في الصحف وفي المنابر . كنا نرقب وعينا الكسول داخل المشهد دون ندم. ما الفائدة من ثقافة يتعثر في ضربحها الصالح والطالح!! نفافة لاتتسع دوائرها إلا لكي نضيق بالمنتف . حينتا وقعنا وثبقة التهم : أنت ضد التراث . أنت ضد الانسان ، أنت ضد قضايا الوطن . . .

الصممت المحكم . أو الصمت القصيح هو ملاذنا ، نقول بذلك وينتهي المشهد أيها المثنف : أنت ضد نفسك

عام غارق في الصمت ، مهنتنا مزاولة الصمت!! حين بصمت الثقف ، يصمت الوعى في المجتمعات ، إذ لابد من الكلام الملي لابشب الكلام الفائت . خبرورة ان تقول شيئاً ، ضرورة ان تعطى أنفستاً قدرة الانصاح عن الحبية التي اهلكتنا . ذلك الخطأ الذي ينظر إليه المثقف في

لاشبىء سدى ال نرعى صمتنا المحنك وتؤرجح إوقاتنا في كتابة قصة هنا . وقصيدة هَنَاكُ مِثَلِ الحَوَاةِ تَمَامًا نَفْعَلَ ذَلَكَ . أمَا أَنْ نَشَارِكُ فِي طَرِحَ الاستلة وفي طرح التنشايا التي تهم عبتمعنا . فيذًا مالا نعباً به .

عسام مضى ، مضت معه احلام كثيرة . ضيعناه في الصرام على صفحات الجرائد كلنا تكلمنا . كلنا هدنا النعب . كان مشهدا مؤثراً من الصمت القصيح . أضأتا الشموع له . بعضنا احترقت اصابعه ، بعضنا أحترق قلبه ، كان ـ الرماد يعلو ومعه تعلو خبياتنا وكان صمتنا خطأ ينظر إليه المجتمع بدهشة !!

عبدالرؤوف الغزال

سعادة وغازي جمال خليفة و، تطوير «المعلة العربية للتربية» منامج التاريخ في ضبوء مبخيل المفهومات، لخبري على ابراهيم في عددها الأغير

او يربي صغارها

«الاداب الاجنبية» سنوية تصدر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلىوم بتونس يتضمن مجموعة من الدراسات النظرية والميدانية التي تتصل بقضايا التربية المعاصرة منها والتعليم التقنى والتنسة ، لاحمد عبدالرحمن العاتب

الاحتبية ، فصلية تصدر عن اتحاد الكتاب العرب بدمشق يتضمن ترجمات ثقافية منوعة من ابحاث ونصوص البية ابرزها ، الزمن والموت في قصيدة اليوت الارض الخراب، و، الابداع والتاريخ، و، في البحث عن سيكولوجية الإختيار ، ، ويتضمن كذلك مختارات شعرية من الشعر الفرنسي الحديث ومن السلفادور ، وقصصاً من الأدب الصيثى والسوفياتي ومراجعة لثلاث روايات. اجنبية جديدة لكل من



لرمضان صالح رمضان و،تطبيق تصنيف كراثول للمجال الانفعالي وتصنيف سمبسون للمجال المهارى الحركى على الإهداف السلوكية في كارلوس فوانتيس وبول ريد وساريجي الدراسلت الاجتماعية ، لجودت احمد



صلحب ، لن ، و ، الراس القطوع ، و. ماضي الايام الاثنية ، و ، الرسولة الحرب وخمسوماً في مطلع

النقاد العرب ، ضمير ثقافي متنوع وحاد وشامل . . • رواية ، الجبل الصغير ، للروائي والقاص اللبنائي الباس خوري تهيأ حالبأ لطبعتها الثائبة بالفرنسية عن دار سون الباريسية، هذه الرواية وهى بن بواكير الياس خورى لقيت ترحيباً نقساً حاراً في الصحاقة الثقافية الفرنسنة لدى

• صدر حديثاً للكاتب والناقد

• الشاعر اللبناني انسى الحاج

. التشائل . . بابل والكتاب المقدس ، للالمائي

صدرت ترجمته العربية عن ، دار العربي للطباعة والنشر - بدمشق ومن ترجمة ايرينا داوود . • عن دار توبقال في المغرب صدر في سلسلة ، معالم ، كتاب جديد بعثوان ، اشكاليات المنهاج في الفكر العربى والعلوم الإنسانية ، وهي دراسات لعدد من الكتاب المغربيين منها . نحو سياسة للمعرفة . لعبدالسلام بثعبد العالي ودمهام الإيستولوجياء لحمد الوقددي و، صعوبة الاستعمال المنهجي للمقاهيم الكمال عبداللطيف

يوسف عواد والياس خليل ومحمد عيتاني وعاصي رحباني وغساز كنفاني وصلاح جاهين وابوسلمي وفي تعريف المقدمة التي وضعها الرواني الياس خبوري ، ليس الكتاب نقداً ادبياً او مجموعة خواطر او حكايات وانما هو توليغة مدهشة جمع فيها نكروب الفل والحياة وجعل منهما عنوانا لرحلته الثقافية ، من اعمال دكروب ، الشارع الطويل، (قصص) ١٩٥٤ و. جيئور السنديانية الحمراء ، ١٩٨٠ و، دراسات في الإسلام . .

• صدر عن منشورات البسار، في الاراضي العربية الحقلة ، في سنى النص ، لمحمود غنايم وهي دراسة تتناول بالتحليل والنقد رواية الكاتب الفلسطيني اميل حبيبي

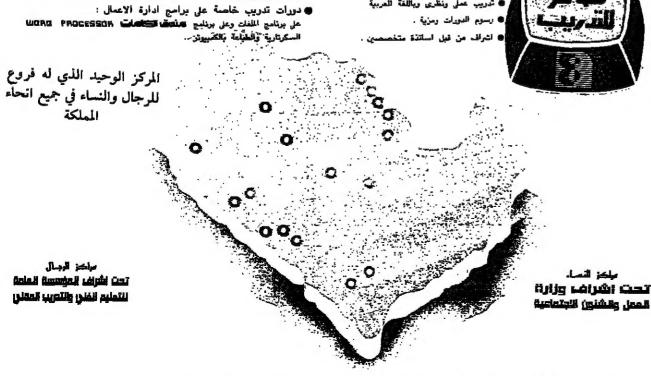
فريديريك ديليتش الذي نشر ق المانيا للمرة الاولى مطلع هذا القرن

اللبناني محمد دكروب و شخصيات و لدوار في الثقافة العربية الحديثة ، عن ، مؤسسة الإنجاث العربية ببيروت ، . بقدم الكثاب مقاربات

بشعرها الطويل ، يصدر له خلال الاسبوعين القبلين ، كلمات كلمات كلمات، عن ، دار النهار للنشر بيدروت ء ، الكتاب الجديد يضم مجموعة من المقالات والنصوص التي كان كتبها الشاعر في الملحق الاسبوعي لجريدة النهار اللبنانية . تُوقِف عام ١٩٧٣ ، تَتَنُوع في مواضيعها وتوجهاتها من ألموقف السياسي الى ، اللحظات الشعرية ، العطفة ألى للقال النقدي الى التوجه الشامل . . كلمات .. ، أنسى الحاج كانت تعييراً حياً ونافذاً للحركة الثقافية في فترة تعتبر من اهم الفترات التي عاشها لبنان والعالم العربي وهي الفترة التي سبقت السبعينات، انها كما قال احد

صدور طبعتها الاول المترجعة الى

الفرنسية .



مفاجأة اجازة الربيع

دورات ثلطلاب والطقبات

• شريب لجميع المستويات

● دورات صباهية ومسائية ، ارقات مشتلفة

تدریب عملی ونظری وباللغة العربیة

للإلتماف ولمزيِّدِمن المعلوكات، إنصل بأفريٌ فرع موتحة مكر صحر القريب للرجال: ماكن صور العديب الموثورة في معيم أنحاء المملكت. الريــــاش ١٠١٠١٠١ ـ ٢٠٨٩٢٩ ينب

		C. YTS La - SVS TVY :		المراسم المراجع والمراجع والمراجع المراجع المر
٠	بريــــدة	144444 - 144444	3	
	عنيـــــــرة	ASOYYTE - ASOTATE .	الفصيح	مركز صخر القميمية للتمنأة
	حـــــاتل	AFIFTTA - ATTESES	النميساء	الريسياض : ١٩٠٥٠٥-٢٥٠١٠) الطائسين : ٢٢٢٦٦٨١
:	عرعـــــــر	AAVAELD - GAVELLE :	الاحسياه	AETROT 17777-174-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-
	ئبــــــوك	. 151-750 - 1355A00		I CANTAPA IVALIAPA
•	الجبي	ATTL . T .		יועי בי אין פריין אין אין אין אין אין אין אין אין אין
	القطيــــــق	1041747	الطيكانف	عــــــــ : ۱۱۰۹۲۹۰ میــــــزه : ۲۰۱۲۸۰۲ ــــــــد
	كاكــــــــــــــــــــــــــــــــــ	TYTEOTA .	خميس مشيط	ren-Asi-minus:
_				

والبلارة، والجلة معتوحة لكل و. تضايا ابستمولوجية في علم لاعمال محموعة من الكتاب العرب الاقلام والتجارب التقدية والشعرية النفس الاجتماعي ، لمصطفى حدية اليارزين مثل حسين مرود والبير والروائية الحديثة وفق ملينكر و منهج السيرة الدب وحنا مينه ومارون عبود الشرفون عليها باعتبارها غير السوسيولوجيا ، للمختار الهراس ورئيف خوري وصلاح كلمل وتوفيق حصورة بثيار او باتحاد

بالقاهرة ابتداء من الواحد والعشرين وميخائيل نعيمة ومحمد الماغوط من كانون الثاني يتغير تقدم الفتاتة وسعدى يوسف وفدوى طوقان ومعين اللبنائية نضال الإشقر قراءات شعرية يمسس واحمد عيدالعطى حجازى لعدد من الشعراء العرب المعاصرين ، وسليم بركات وبول شاوول وابراهيم هذه القراءات التي حدد موعدها في نصراته . الثلاثين من كانون الثلثي/بتاير وفي من الجدير بالنكر ان الفنائـة قاعة تتسع لالفي شخص تدور حول اللينانية نضل الاشقر قرآت في 16 يتلير مثلث الحب والأرض والحرية وتمس الماضي مختارات باللغتين العبرسة

مباشرة الواقع العربي . من الشعراء الذين لختارتهم نضال الاشقر جبران خليل جبران وبدر شاكر السياب وعبدالوهابي البياتي وخليل

7,00

· • • • •

جبالا

٠₅₋ .

ضيمن اطار النشاطات الثقافة

التي تقام في معرض الكتاب السنوي

« الجيمور » للوركة تقدم في فرسا

ية شعرية ضبن فعاليات بعرض القاهرة للكتاب

حاوي ومحمود نرويش وتوفيق زياد

وانسى الحاج وصلاح عيدالصبور وامل

دنقل وسميح القاسم ونزار قباتر

والانكليزية من يعض اعمال الكاتب

اللبنائي جبران خليل جيران في قاعة

اما الروائيون الفرنسيون

للشاركون فهم الأن روب غرييه

وايف برجيه وميكتور بيانكيوتي

لوليغييه شاتورينو وشانتتل شواف

واندريه ميكيل وفيليب موليرز

وفريديريك تبريستان وسيدييه

«الناتد» مجلة

تقافية جديدة

• عيد من الكتاب والشعراء العرب

الموجودين في لندن وفي بعض

العواصم العربية يعدون لاصدار

العدد الاول من المجلة الثقافية

الجريدة والناقر يعيما اكتمل

التصور الخاص باصدارها وفق

الإهداف التي انشئت من اجلها

تسعى المجلة الى حوار عميق

ومتجدد ببن تجليات الثقافية

بيكوان وايف سيمون .

وجان جاك بروشييه وجورج يَّ

المحاضرات بفندق هيلتون بنيقوسيا

 • مسرحية الشاعر الإنسائي فينترنكو غارضيا لوركاء الحملور ، والتي كنيت منذ حوالي لاه غاماً في انظفيا ولعنت في اسباعا تعام حوال والمرة الاولى في فريحا على حسبة ، تنظر فيسونان لو ال كولين ، بداريس ، السرحية التي يؤقعها للخرج الفرنس الارجيتيني خورخل لأفيل مليلة يالصور الغنية ، و، متمترة ، الحاول الإخراجية اللي يقرحها الغيل. السكور للويس برعوت واللايس الفراشسكو زيتو والوسفقي ارعملت

كروز السرجية بستمر جني والخيران القادد

*************** الابداع الروائي اليسسوم

> اليوم ، ينعقد في باريس ملين للهُ الثلاث والخامس من مارس القلام الم الم الم الم الم الم العرب ﴿ وَالروائدِينِ الْفَرنسيينِ فِي قَاعَةُ 🕏 المؤتمرات يمعهد العالم العربي م بباريس يناقشون فيه واقع الرواية العربية والعللية .. الروانيون يُ العرب الذين سيشتركون .. فهم : ير وعيدالوهاب المؤيب (تونس) ية ومحمد اديب والطاهر وطار الجازائس ومحمد براده

• تحت عنوان ، الإبداع الروائي

أ ضمن لائحة أولية كما اشار الشرفون على اللقاء، حنا سيا وماني الراهب وعبدالسلام العجيل الم (سوريا)، واميل حبيبي ر فلسطين) وجمال الغيطاني ويهاء الم طامر وغالي شكري وادوار غراط ي (مصر) وسهيل أدريس والناس ي خوري وحثان الشيخ (لبغان) ي وجبرا ابراهيم جبرا وأولا التكرى ي ومحسن حاسم الموسوى (العراق)

ي والطاهرين جلون ولحمد المديني يَجُ ﴿ المغربِ ﴾ .

العربية وغير مناح من الابداع ****

.

اذ يشير الى عقمة وتحديه للمتعلمين

فعجره عن استدراك ما فات فلم يعد

قدراً على الزواج ، ولم يعد منتجأ

فاتصرف عنه الناس وامبيح عالة على

وهذه القسمات كلها تعبر عن موقف

فإن هذه المحموعة تأتى من منظور

فتي تاريخي ذي بعد شمو لي معيد النظر

يحرص على الإمساك بحركة النحول

الحضاري في اطاره الاجتماعي

والانساني تأصلا وتوثيقا كمنطلق

ابداعي متميز يرى ضرورة التواصل

بين الموروث بتراثه وعمقه ودلالاته

والابداع بشمولية ونفلاة واستشرافه

للأفاق الستقبلية تجذراً في الخصوصية

البيئية والإنسانية كملمح من

وهده الدراسة العابرة تأتي

إستجابة لما ييذله عبدالعزيز مشري من

چهد ابداعی متعیز من شانه ان یثری

المبلحة ويعمل على الاسهام في تاصيل

هذا الفن القصصي في أدينا المعاصر،

وتحية له على توفره المخلص والدائب

على مواصلة الإبداع والعطاء .

خصوصية اشمل.

شياب القرية .

لغه محل فصائص التعبير الشفاهي في نسو إبراعي مح

عبدالعزيز مشري ينهج نهجا متميزا في اعماله التخصصية، جدوره المبكرة تضرب عميقا ق اولي ابداعاته ، موت على الماء . حيثُ علم القربة المطحون بين شدقى رحى التخلف والحهل . غير ان تلك الحذور او شكت ان تتواري خلف التشكيــل الشعــري والفتى الكثيف . ان أعماله الجديدة تَحْتلف في اسلوب المعالجة وطرانقها لغوبا وتكنيكيا وتتجه اتجاها مباشرا ومتخصصا ال عالم القرية ، وقد حرص الكاتب ان يقف على مشارف الإنعطافة المعاصرة فهو يحاول أن يمسك بثلابيب عالم اقل . وليس ذلك مجرد نزوع الى التوثيق . ولكنه منهج في التعامل مع الواقع حيث التواصل مع الإصول التي تكثف عن جوهر التحولات وتجلو حقائقها التى افرزت معادلات جديدة وبنية اجتماعية مختلفة، ومن ثم الامساك برؤية كلية شاملة، وقد استحاب الشكل الفني لاعمال مشري القصصية لطبيعة المرحلة ومتغيراتها فوقعت على التخوم الفاصلة بين الرواية والقَصة القصيرة. فهي في بعدها التونيقي تتكيء على النفس الرواشي الطويل وفي محاولته القيض على المتغيرات السريعة والمتوالية يعمد الى التقاط ما يثيره التحول من نبض وما يفرزد من تفاعلات من خلال فن القصة القصيرة بديناميته ومرونته وقدرته على التكنيف والتركيز وحساسيته للانفعالات العميقة وما تولده من

متعدد الابعاد حتى يوشك ان يكون تصويرا شاملا من المنبع الى المصب من خلال لحظات نموذجية مركزة ، وينحسر انا أخر في موقف لحظوى عميق يستدعى عالما منسع الارجاء وتراثا من العادات والتقاليد على حافة الافول. يتكون العنوان من كلمتين متضايقين هما البوح والسنابل وكلمة البوح تشير الى أن ثمة شينا مكتوما يثقل النفس تبدو الرغبة في التخفف من اعبائه ملحة ، وهذا التقل الضاغط يتوق الى الانفراج . والسنابل تثير تداعيات متعددة فهى توحى بالاستحصاد والامتلاء . وتستدعي دلالات متعددة تنيرها ارتباطات ذهنية ووجدانية وتراثية . وترتبط بعالم القرية اما الدلالة العددية التي تتمثل في عدد القصيص المشتق من السنايل من السنبلة الاولى الى السابعة فهي ذات تداعيات ثرية . ويكفى ان نشير الى ان ابحاثا دارت حول دلالة هذا العدد في القران الكريم وحدد . فضلا عن انها ذات ارتباطات كونية ورؤيوية ويلاتها لها تاويلاتها الخصية مما يثري العمل ويمنحه عمقا يناى به عن المباشرة كذلك فان البنية التركيبية الثنائية

للعنوان توحى بدلالة بمكن أن نستكشفها في تلك الازدواجية الناجمة عن البناء النحوى ذاته حيث النكرة مضافة الى المعرفة . والنكرة اذا اضيفت على هذا النحو تكتسب التعريف فيصبح للبوح معنى محدد من خلال ارتباطه بالسنايل . اما من الناحية الصوتية والإيقاعية فان تسكين الواو في حين الكلمة يوحى بالانقباض والتوتر بينما باتى المد في الحرف قبل الإخير مع ماتشى به الحروف الملونة لكلمة السنايل من خفة وسلاسة في مقابل الحروف الانفجمارية والحلقيمة في البوح بالانفراج . وقد يكون في هذا الناويل شيء من المحتمل ولكنه لايخرج بنا عن الدانرة الدلالية للمجموعة ويستوقفنا في هذه المجموعة . استغلال الحكانة الشعبية حيث

تتمحور معظم قصص المجموعة حول حدث نمطى عام ينتهى نهاية ماساوية حرينة على غرار مايحدث في الحكايات الشعبية يسلط عليه الضوء ويوظف توظيفا جيدا يحمل رؤيا ذات ابعاد والنزعة التلخيصية التى تحتشد من خلالها الاحداث وتتدافع في شريط لغوى قصير عبر الفعل الماضي الذي يعتبر الاداة الرئيسية للقصة كماهو مالوف في الحكاية الشعبية مخترق بالوعضات المشهدية الحرارية النموذجية التى تبطىء الحركة التلخيصية ، بل ان هذا التلخيص لاياتي على شكل بث اخباري وانما عن طريق الإشارة الى التغرات الزمنية . اذ يظل تركيز الكاتب على استثمار اللحظة مع تكتبف الدائرة الإشعاعية فيها فيحس المتلقى ان الكاتب يستعرض مرحلة زمنية متصلة بتسليط الضوء على لحظات نموذجية داخلها .

ويعمد الى وسائل منعددة في بنائه لعالمه التخييل ولكن ابرز هذه الرسائل هو الحوار والقص المحايد واللغة المتفردة والشخصية الغولكلورية ذات الخصائص الشعبية ، والتعليق على

عن الهواجس الداخلية المزاوجة بين الديالوج والمونولوج على نحو تبادلي ، والتداعيات المنظمة ذات التداخلات الكثيرة والموضوعات المتعددة واللجوء الى الهواجس التي توظف توظيفا مدروسا، والاعتماد على العنصر الشفاهي في الحديث الذي هو قوام الحكاية الشعبية والذى يحدد بنيتها والتركيز على لسان الحال عوضا عن لسان المقال مع النزوع التوثيقي المحكم عبر رصد العادات والطقوس والتفصيل اللجوء الى التعريف بالشخصية ٢ _ ولعل اهم ملمح فئي في قصيص

المجموعة _ في اعتقادي _ هو القدرة على

لم يتغير ، الفروخ ، كناية عن الاطفال و ، علقيها برقبتك ، . وهو مصطلح عامى ابضاء ولكن الكاتب نقلها من سياقها العامى المحض في اطار نسق جديد فقام بعملية تحويل حافظت على خصائص ء الحكى ، الشفاهى المآلوف وشحنت الكلام بطاقة فنية جديدة .

المالوف في الحديث المحكى الذي يلتقط ادق الخَلجات النفسية في الوجدان الطالعة في سياق القصة الى نعط قولي جديد تظهر فيه الصيغ الفصيحة في ارقى مستوياتها التعبيرية ، وتبرز فيه نبرى الحكى بأخص خصائصها الصوتية والآيقاعية مروية بلسان الحال لا بلسان المقال .

التي نعيش على خيرها .. غدا سافلح مع المفلحين ، واحصد مع الحاصدين ، امد يدي الى خير ماتبشر ارضنا ابمًاع من المردود بالنقد غنمتين او ثلاثا .. تغدو قطيعاً . واغدو للقطيع راعية ، للفروخ حامية . أمنة .

الفولكلوري يتسق مع التقديم والتاخير الموظف ملاغيا في اطار التقطيع الكلامي القائم على الجمل القصيرة المتناغمة حيث تتزاوج التشكيلات الصوتية مع السياقات الفولكلورية

الجماعة ملمح أخرمن ملامح التوظيف للتقنيات الفلكلورية حيث تتردد كثيرا العسارات المروية مسبوقة يكلمة قالوا) وتاتى الجمل بعدها حاملة لكل خصائص الحديث الشعبي ومعجمة ، وخصوصا تلك الإلفاظ العامية ذات الاصل الغصبيح المهمل والمكتنزة بالامثال التي تحدد هوية الحديث ، ليس للحرمة غير ظل الرجل ، وليس للبنات غير سترة الازواج كذلك استخدام كلمة • طاح يطيح وزنود خضر الخ ، ويردد كثيرا مثل العبارات المروية : قال عرْمها . قال قلبها . ، وهو استبطان يتسق مع المنهج الشعبي في التعبير عن الدخائل النفسية

ولاتقتصر هنده الخصبائص الاسلوبية على الاحلابث المروبة ولكنها تتفلغل في لغة السرد . حيث تنتشر ، الالفاظ ذات السمات الشعيبة والصياغات المبثوثة في احاديث العامة في مزاوجة فريدة مع الاساليب الفصيحة والرواسم اللفظية في بينية لغوية ذات نكهة خاصة ، موشاة بايقاع مموسق يكسب المتن السردي سمات الحديث الشفاهي ، مع توظيف المفارقة اللفظية في اطار بحمل بعض خصائص الاساليب النثرية التراثية وينحت بنى

لفظية جديدة .

وقالوا ، شعم .. لعله كان ، بين كوم الثمانية . . - حين من الدهر اتى، وشطر من

العمر تسرب ، ارايت الى هذا التحميل القول السابق يحمل سمة تحليلية في الصياغي المقتبس من القرآن الكريم في لغة مفارقة تحاكى تلك الإساليب الننرية التراثية في ايقاع منغوم . ثم ارايت الى هذه التشكيلة التعبيرية الحافلة قونه مع أسواد الليل وبياض النهر ، هذا التعبير العامي المسكوك يأتي في مقابلة بدبعية مالوفة ولكنها في سيأقها فِ سياق بنية حوارية عامة .

ولايكتفي الكاتب بذلك بل انه ليثري السياق السردي بهذا النزوع الدرامي عبر التعقيب المحايد الذي علق على المؤلف ، اغلظ البعض . نفى البعض ، والبعض اخنته الظنون ، وصَفق بالكف البعض الا يزروا وزارة وزر اخرى . .

اللغوي ، ويشكل أحدى خصوصياته وهو ملمح من ملامح هذا العالم الذي

والسمة الشعرية الاسطورية تفرض ذاتها على التراكيب اللغوية فتكسيها خصائص اسلوبية جديدة تتمثل في التشخيص الذي يضفي على العنصر الكونى هللة من التعظيم ، صحت الأرض ، ثم المحاكاة الصوتية للفعل فخرخرت المياه وتغارت الوديان بالماء والاحتقال بمظاهر الخصب واكتظاظ السياق التعبيري باسماء النباتات ذات الاسماء الشعبية ، فلختلط بنباتات العثرب والقراص والفصل وحتى الزقوم، وتطاول على جنبات الماد الجارية اخضرار الحبن، وهذه التراكيب ثاني في اطار الحديث عن ، زينة ، الشخصية الفلوكلورية التي تختلط بالإرض في عرس كونى مهيب ٣ ـ ويعمد الكاتب الى اسلوب جديد في

تكوينياً في شخصه الا يحدد علاقته بابيه وعلاقته بالاخرين وطزمه عامة مستديمة في اسفل ظهره تحدد طرائق سلوكة وسلوك الاخرين معه . و في نهلية القصة يحول الكاتب ببننا وبين تمييز الحجر من مانع فلا ندري أيهما تدحرج الى أخر اسفل السفح وتلبع انزلاقته حتى توقف وسكت كأي جملا الى الإمد . اهو مانع ، أم الحجر ؟ أم كلاهما معا

وفي قصة ، البعيثران ، يلجأ الكاتب الى الحوار كوسيلة رئيسة في البناء .. ويستغل المقاطع الحوارية في اثارة المتداعيات فيبدو المعمار البتاني على شكل خبطين مجدولين بلحكام احدهما يمثل الديالوج والأخر المونولوج. ويلاحظ أن الكاتب خرج عن اسلوبه في

قصص المجموعة الديدو اقرب الى الانتبالات الناملية المحكمة الثى تختفى فيها تلك الظواهر الإسلوبية الشعبية التى اشرنا اليها فتتماثل المقاطع الحوارية على لسان الابن والام ، وتغلب السعة الإخبارية التي يحرص من خلالها الكاتب على مدنا بالمعلومات

وتتناثر الصياغات الشعبىة المقوسة يحيث تيبو منفصلة عن السياق اللغوي. ويحتفل الكاتب احتفالا ملحوظا بحشد الموضوعات المختلفة ف التداعيات المصلحية للحوار في مقارنة واضحة بين مرحلتين حضاريتين ، وبين زمنين منفصلين الماضى والحاضر ويكتظ المنسق بالتساؤلات ويكثر الارتداد الى الماضي في اتكاء ملحوظ على الذاكرة ، وتركيز مقصود على حوارات

 تغير الزمان وتبدل وجه المكان . اثنتان، واثنتان من الغنم تساوى قيمتها مالا . يشتري البدوى لولده سيارة . . عراوي ، يشتريها من معرض للسيارات على طريق الإسقلت ، ويطلب من صلحب المعرض توجهها نحو طريق الديرة .. الخ ، ويشير الكاتب في الهامش الى أن في القصنة كلاما تحدم تنصيصات اقواس صغيرة واقواس كبيرة وهي خليط مركب من باب المتداعى لبعض الامثال الشعبية واللهجات الدارجة القصيحة الاصل ،

وبعض مقاطع صغيرة من اغنيته للشبخ امام وكلام كثير ينثر في حياة واقعنا اليومي على حد تعبيره ، وهذا المنهج في التركيب اللغوي يختلف عن سابقه في ان مشري هذا يعمد الى الخلط المتعمد عبر التداعيات وهو امر مالوف ق تقنيات القصة ولدى العديد من القصاصين . واحيانا يأتي هذا الخلط

على محو مسبق في حين ثلاحظ ان عبدالعزيز ف قصصه السابقة استطاع ان يبلور بنية لغوية متماسكة ومتفردة في خصائصها وهي في اعتقادي خطوة متقدمة بل هي مناط التفرد في هذه المجموعة . على النحو الذي اشرت اليه قسلا، فالحديث عن تعكاراهوا والسلفادور وتشيلي وصبرا وشاتيلا والجنوب وعين الحلوة كل ذلك يأتى ضمن منهج مطروق ومعروف ، كذلك فان الحس الانتقادي يتبعثر على سطح هذه التداعيات ولايغادرها الى ماهو اعمق ٤ ـ وتاتى بعض القصص وكانها توثيق

مقصود للعادات وانماط الحياة واشكال الصراع التى كانت دائرة في القرية وتحتفى لغويا بذات الخصائص التي أشرت اليها فيما سلفت كما هو الحال في تصته والمدفأة وفالوصف المجليد الموظف واسلوب السرد القائم على التفصيل وتمط الحديث الشفهي، ورصد الحركة البطيئة للشخصية تعكس النزعة التوثيقية والتركيز على اللحظات النفونجية والواقعة النمطية والنجوء الى المقارنة بين مرحلتين بطريقة مباشرة .

، ولم يكن في دفء الحضور ، تساؤل عن غياب حب الفلاحين للارض، وتزاحم الرغبة في مطاردة الريالات ، وقطع التراحم . . ويبدو النداء الشعائري الطقس

المالوف عند بعض الكتاب الشباب الذبن بنزعون الى التوظيف الاسطوري ملمحا بارزا عند مشري يتضح ذلك في قصته ، الأقوال ، وتبرز بشكل ملموس عند صالح الأشقر في معظم قصصه ، وهنسك تشابسه حتى في اسساء الشخصيات فمسعود عند الإشقر يجد

نظيرا له عند مشري : . امنحي ارضنا قوة عزمك ، وصدق نيتك وهمة حياتك ويختم عبارة ابي مسعود لام مسعود بقوله ، اقول اوصيك ثم اوصيك، وهذا المنحي الشعائري الطقس يقابله منحى فجانعي آخر مخضل بالحسرة والإلم على نسق اسلوب الندب في البينات

 قال الليل ، قل في ياتيم القرى ، من اين تاتي اللقمة والكساء ، اذا شح ثمن الدواء منذ سنين مضت في عدتها

٥ ـ اشرت فيما سبق الى ان من ملامح البناء الشعبي في قصص المجموعة الامساك يفترة زمنية رحبة من خلال شريط لغوي ضبق ولكن التعيز الذي يكشف عن الثفرد في التشكيل هو التركيز على تصوير لحظات نموذجية في تكوينات مشهبية واستخدام اسلوب النغرة المالوف في الرواية من اجل اشعار المتلقي بانقضاء الزمن .

كما ينضح في قصته ، اليوم الثالث ، (بموت ابو التماني) وهنا يسلط الكاتب عدسته اللاقطة على مرحلة مابعد الموت مباشرة حيث كثر ألقيل والقال فتزوجت



الارملة ، ثم في خطوة بنائية اخرى يشير الكاتب الى انقضاء فترة زمانية حين يقول ، مرض حين من الزمن ، يتبعها بالتلخص التالي ، تزوج من الثمان اثنتان وخطب من الست واحدة ، خلا البيت من ست عيون وثلاثة اجواف ..

الخ ثم يعود الى التركيز على لحظة تمونجية اخرى وبالحظ ان الكاتب يغلب الجانب السمعى على الجانب البصري في لقطاته المشهدية وهذا ما يقربها من أسلوب القص الشفاهي كما

حدث نعطى علم تتخلله مشاهد بانورامية ذات سمة شعيبة بقتحمها مىوت يتداعى رابطا بينها وبين قصة سلبقة يحيل اليها ، والحدث كثيرا ما يكون سببا في تشكيل شخصية البطل في القصة . فهو فعل متعدد وليس فعلا لازماً على حد تعبير تودورف ، وغالبا ما

أما المنحى الثلاث في بناء الحدث مرحلة أفلة .

موضوعات متناثرة يغيب بيثها الحدث للحديث. على نحو ما نجد في قصته البعيثرات حيث يتشظى الحدث الى حوار يستدعي مونولوجأ داخليا

(وتنتقل الجنية بدراريها الى زينة واحدة واحدة) .

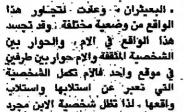
الذي بدأ يتحول ألى علم جديد .

ووفقاً للمنحى التوثيقي في هذه الإبداعات فأن الشخصية (النعط) والشخصية (الحالة) هما النعطان السائدان في المجموعة في حين يتواري ألى حد ما البطل النموذج الذي يلخص جوهر الملامح العامة لشرائح اجتماعية محددة تخترل في انسان فرد فشخصية زينة في القصة الاولى نعط يجسد حقة البؤس والحرمان والمعاناة في الريف ، وتغيب الملامح البشرية الجسدية او تكاد في غمرة التركيز على الاوضاع البائسة في لحظاتها النصونجية، فالحالة هي الغالبة، من هذا كأنت شبروط تشكيل النصوذج الإنساني المالوف في الإبداعات الإنسانية غير متوفرة فالحالة هي التي تستوعب الانسان وتشكله والفعل الانساني مرهون بهذه الحالة وعلم عليها وليس العكس ، ولهذا نجد أن تقييمها يتم من خلال الرواية المحايدة ، انها موضوع للحكي، ويجسند اسلوب السرد الوضعية الإنسانية ويكلد يرتفع بها

تحت وطاة القهر مما يذكرنا بمقولة · اوكونور ، عن فن القصة القصيرة وعتليتها بهذا النمط الانساني ، فموقع الراوي ومنظوره يحدد طبيعة المأزق الذي ترسف في اغلاله الشخصية .

وشخصية ، مانع ، في القصة الثانية

ليست شخصية نمونجية كما هو معروف في البيات النقد الواقعي لإنها لاتعبر عن شريحة اجتماعية وانما تسلط الضوء على وضعية انسانية تعلو الى مستوى الرمز في دلالتها ، وموقع الراوي منه لم يتغير عما كان بازاء · رَيِنَةُ ، في القصة السلاقة ، وهو يكمل تضاريس الحقة في بعدها الاجتماعي فللراة والصبى همأ مناط القهر وموطن الضعف في اطار شبكة العلاقات التي تسود الاسرة في ظل الوضع الاجتماعي السائد في الريف، وهو يعكس بالضرورة وضعية حضارية معينة. ٧ - ويتغير موقع الراوي فجاة ويفسح الكاتب المجال للشخصية كي تعبر عن نفسها ، ولكنها تظل في اطار النمط العلم ولاتسمو الى مستوى النموذج، ان موقع الراوي قد تغير لإن الشخصية قد تغربت عن واقعها وذلك في قصته



من الماضي وعن يتمط يقف شاهداً على حقة انسآنية وعن رؤيا للحاضر ، ولهذا بوق يعبر عن هذا الاستلاب فيحتوي فان عيدالعزيز مشري يصر على تتبع صوت الام ويسجيره لتجبريض المتطورات المختلفة لهذه الشخصية على تداعباته ، فالشخصيات في المجموعة مدى زمتى طويل يعمد فيه الى تلخيص كلها بلا ملامح انها اتماط، تضاريس لوضعية انسانية ، ولهذا يتوازى الفعل ، الاحداث بأتباع تقنية الثغرة في السرد ، وتندحر الحركة فيما يتعلق بالاين وقد حاول في تشكيليات الشخصية ان يستعرض التغيرات التي ألت بعالم المثقف ويصبح مجرد صوت يصف وبيوح ويعبر ويحكى فقط، وقد القرية. استغل الكاتب هذا العنصر بقدر هاثل من التداعيات المتداخلة مما اضطره الي تنبيلها بملحق توضيحي .

وشخصية الشايب في والدفاة ، تندرج في هذا الاطار ، فهي مجرد صوت يستدعى الماضي ويتشم بما تتسم به يقية الشخصيات من فقدان الفاعلية ، وهو إحد معلم ماضي اندرس يوثق وضعية ، فهو ليس فاعلا ولا منفعلا بل ملمح من ملامح هذا الماضي لذا يبطؤ الايقاع وتعم التفاصيل وتصبح القصة وثيقة خالصة تسجل وتدون ولكن

ولعل اكثر القصص اهتماما بالشخصية قصة ءالتوقد والمصيره فهي تعتمد على التحليل وتتناول شخصية ذات ملامح بارزة يهتم الكاتب باظهارها ، فالشايب سعيد رمز للرحلة أفلة ويحرص على حشدها بالإيحاءات

بعنية واقتدار

في اجواء الشوارع الواسعة خيم الليل على المستة الساهرة ، لم تتم عيونها ، الارصية مكتمَّلة بالسيارات الواقفة ، السيارات المارة نعضى في سرعة خاطفة يفزعك مبوتها .. اضاءتها يصبيص تورها وسط الظلام يخيف

مضت تعشى مخترقة الظلام في ارتباك .. قلق . تسرع ، الشارع كانه طريق بلا نهاية ، تشعر أن قليها يعشى على الارض بدلًا من اقدامها ، تزيد من خطواتها .. تريد أن تطير ، كيف لقلبها أن يهدأ .. يصمت ولا يفجر شرايين خوفه ! خرج زوجها مع يزوع اول اشعاعة شمس ، جنى الليل ولم يعد بعيد ، يتصل بها ، يزيل مخاوفها تجاه والنته التي ميعاد خروجها من

قملاً حدث؟ لماذا لم يعد؟ اوحتى يتصل بها؟؟ عطوف بخيلها افكار .. هواجس .. تقول لا .. لايمكن حدوث ذلك ؟ قليها يرتجف .. ينيض ، في كل دفقه دم تساؤلات .. شكوك ، والدته كانت بصحة جيدة ، لذلك ستعود اليوم الى المنزل ، وهي ذاهبة لمنزل والدنة ، كي تزجي بافكارها في احضان الحقيقة بدلا من التوقعات المريبة

افترست الشارع الطويل بسرعة كأنها تقفل تجري، لاتبالي بمن حولها ، لاتنظر الا لطريقها ، عندما اقتربت من المنزل ، اخنت تتأمل الاينية التراصة كانها اجتمعت .. وقفت صغاً تشهق للسماء ، احدقت في السماء كان النجوم تتوارى منها .. تختفي حتى لاتسالها عما هدت ، لمحت القمر يعكر منفو نوره صنباب كثيف مع انه في نصف الشهر فلا يكاد يظهر .

وصلت المنزل .. وجدت الباب مفتوحا ، المنزل يعج باصوات متضافرة وبكاء مُكتوم بخلت تتلمس الإرض باقدامها . تتوانى في خطواتها . كان هناك احتكاكاً شديداً بين الارض واقدامها بعوق حركتها . رات عيون الحرن ، السواد ، ايقنت أن والدته عاجلتها المنية

حِلمت دون أن تنطق .. تتلفظ ، سمعت أيات القرآن تتل حمدت الله أنها لم تعارض زوجها في العودة من غربتهما . انتهت تلاوة القران ، تركت تفكيرها .. انقلات لحزن عميق .. مرارة تطغي على طعم اي عسل مهما كانت يُسِية خلاوته ؛ تضرعت إلى الله ليغفر لها .

الجانسات يخضن انهار الصمت .. يقهرن ملوحة بحر الحرن ، لم تتكلم واحدة منهن ، لخنتها احداهن للداخل وهي تنظر لها بعطف .. اشفاق . كأنها تواسى حربها ، استعجبت لماذا دعتها لغرفة والدته ؟ اندهشت اكثر _ لماذا تنظر لها وفي عيونها دمعة ماتهية ذابت في ماقيها ؟ والدته طاعنة في المن. ، التقت - الرضى - شيخوختها منذ سنين ، تستعنيهما (تتحمل) ق قوة.. تحتمل ، يقاومها وتقاومه استسلمت له بعد شدة .. عنف الصراع كلُّ نفس ذائقة الموت ، قلم دموع الصمت ! حسرات القلب الجريح

ثم وحدث نفسها امام سرير والدته ، شبقت بكل كياتها . انتفضت بكل وحدانها ، كأن تُعباناً التف حول عنقها فما ان تمكن منها حتى غرس سمه وهرب ، ها ـ هي والدته تجلس على السرير لم تفارق الحياة بعد ، انن ما الذي بالخارج ؟ لمن هذا العراء ؟؟

احتضنتها والدته بسيول بكاء .. انفطار قلب تشطرة الالام . تجولت في طْنُونَها السَّلِقَة ، سالت عن رُوجها وهي لاتريد سماع الإجابة ، تخشى ان يصدق ظنها ، الذي تبادر الى ذهنها حينما رأت والدنه لكن حتى ولو حدث

كيف للعليل الطاعن في السن البقاء والفتى الصحيح الموت؟ ـ وهُلْ تَستَعْرُ الحياة لمن أكتفى منها وتسلب لمن يريدها لم يحصد ثمرة كَفُلُحِهُ بِعِدٍ ؟؟ تَشْبِقُتَ بِالسريرِ .. توسلت عينيها الغَلَارة ، تهيج انفاسها ..

تحترق مشاعرها .. يدوب كيانها .. تضطرب نبضات قليها . ترتعش

دْرَفْت دموعها السلخنة .. محرقة ، تالمت بل انسلخت بشرتها منها ، انصَنت لتلاوة القرآن ، تجمعت الدموع في عينيها .. شعرت ببرودة شعيدة في سائر جسدها ، فخنقت أحرانها .. كبلت حديثها لنفسها على حقيقة ادركتها وهي عن جنوي الموت ۽ ا

أمل قاروق الشويكي

استغلال طاقة الحديث الشفاهي الذي تتميز به الحكاية الشعبية في بناء القصة والمزاوجة بين ذلك وبين التوظيف التكنيكي المتعيز لاسلوب القصة القصيرة الحديثة ، تتجلى هذه القدرة الفريدة على المزج في المحافظه على نبرة الحديث وسياقه المروى وتحييد الراوي وتحويله الى مجرد كاميرا تلتقط .. ففي القصمة الأولى من قصص المجموعة يستخدم مصطلح منطبينعات مادي العلتابف الأدب ، ابو الثماني بنات ، ومثل هذه الكني شائع في القصص الشعبى ، كما انه يفصح التراكيب العامية مع المحافظة الجديد محولة ، والنظر كيف صاغ كلمة على الصيغ الصرفية والمعجم الشعبي ، يتحاشد ، من صيغةلا صرفية غير فيها مما يجعلها محتفظة بنبرتها مآلوفة وكيف قام باستحداث بنية الشفاهية ، ويحافظ على طريق الخطاب لغوية على الازدواج اللفظى والمحلكاة الشفاهي حيث تتقافز الإصوات من هنا التعبيرية والتذليل اليلاغي وهناك في عبارات فصيحة ولكنها زاخرة والتعاطف الذي تنتفى منه التقليدية بنبرة الحكى: (يازينة ، ليس بيدك ، والعالم التخييل الذي يشكله مشري والركاكة ، وكيف استطاع ان يمزج بين و لابيدي .. خذي هذه الفروخ من رقبتي يتفاوت بين قصة واخرى . فهو يتسع هذه الخصائص الاسآوبية المتعددة وعلقيها برقبتك ، كما تعلقين مفتاح تارة ليستوعب قطاعا زحميا عريضا الانتماءات في قوله ، جاءت زينة الحجج والصكوك الأديمة). بمشط الغزل ، ومنقش الصوف ، فركيت فالتعابير الشعبية متقولة بحذافيرها الاعواد القوية على ارض البيت ، وجزت ، ليس بيدك ولابيدي ، والمعجم العامي لباد الغنم ، فغزلت وليست ، وغزلت

> والبست وما نقضت في يوم غزلها ، بل كانت تحصد الارض وتجنى الخير من الفنم، وللبنات في كل عمل نصيب المتهد . . فللعجم المكون من منقش الصوف جرت ، لبلا ، على المستوى اللفظم والاصطلاحي ينتمي الى التعبير ليس هذا فحسب بل ان الايقاع الشفاهي الشعبي، والتعقيبات التي تاتى متناسجة مع خيوط السرد ، ما نقضت في يوم غزلها ، و ، للبنات في كل يتحول في هده الاصوات عمل نصيب مجتهد، تنتمي التذبيلات المالوفة في البلاغة العربية وفي ذات الوقت تحمل نبرة الحبيث اليومى وصياغته الحكمية، وقوله ، فغزلت ولبست ، وغزلت والبست ، ينتمى الى اسلوب فيه مهارة تستغل التكرار الذي يوهم بما هو معروف في الحديث الشفاهي من اعلاة القول الى التلاعب بالصياعة من اصل توليد دلالة

> قال قلبها ء ما مات المرحوم بارضنا جديدة ، كذلك فأن ثمة ايقاعا نجم عن هذا التكرار اكسب الحديث سمة طقسه معروفة في بنية الخطاب الشعبي ، كذلك فان أسلوب الوصل الذي تربدت فيه واو العطف جاء منسجما مع المنحم فالكلام المسجوع في اطاره السردي الشعبى الذي يقوم على توالى الفعل الماضي، وفي نفس الوقت جاء

> والسمة الاستقصائية التي تتمثل ق حشد الإقوال الجماعية المتناثرة حول كذلك فأن منهج الحديث المروى عن موقف معين داخل القصة من لوازم الحكاية الشعبية ويحرص الكاتب على أن يحقن هذه الاقوال الجماعية بما يكسبها طابعها النمطي ، وياتي بهذه الاقوال على شكل حوار خَفي وان كان شكلها الظاهري يوحى بالتجاور من خلال التجميع . فهي ذات بنية حرارية وليست مجرد تراكم كمي.

. ماذا قال اللسان في الاسحار ؟ وملاا اوقدوا بنار الكلام الفوت وبعد الموت ، وبعد انقطاع الصوت ، فهذا المقطع الذي يشبه نشيد الكورس الجماهي بشكل مفتتحا طقسيا للحوار الذي جاء في صيغة تجميعية متجاورة قالو: ، رُهُقَ قُلانُ بعد غطاء الليل فوق الباب، وفتح الباب، وجرى ما جرى من امر المراة مع الرجل في

الخلوة . . ارايت الى هذا التفكير المتعمد وتغييب الفاعلين من خلال استخدام صيغة البناء للمجهول، والكناية عن الفعل، والتوالي السردي المتلاحق في ومضات سريعة ، كل ذلك بلخص وجهة نظر جماعية تتوه فيها المعالم الفردية في عالم القرية الذي يستاثر فيه الوجدان الجمعى بكل الفعالية .

محكما قادرا على نقل المشهد المالوف ق

التقنيات الحبيثة .

والبِّهتان قاتل ، لكن ، كيف والإرملة تنام وهذا القول الجماعي فيه رد على

مقابل الصياغة السردية التقريرية التي غلبت على الحديث السابق ، ارابت الى بالإساليب المختلفة والتي تقصح من بنية حوارية داخلية فضلا عن اندارجها

بجرر للورنيشري

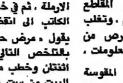
والتضمين القرانى يلوح كلحد الخيوط البارزة في نسيج القصة

يبنيه الكاتب بوجدانه المفعم. واستخدام الصفة المضافة الى الموصوف (وهي من سمات القول البليغ) التضاريس الـواضحة في التركيب اللغوي داخل القصة منثأر القول وطفح التهمة وضنا الفؤاد ورمس الكلام وغيظ الفيض وخدس الكلام ، وهى احدى وسائل الكاتب في تحويل الكلام داخل القصة ومنحه خصوصياته المتعددة وتفجراته داخل ذهن المتلقى . البنبة الحكاثية بنية شفاهية اكتظاظ القصلة على نحو غبر معهود بالإحاديث

ولعل ابرز الظواهر التي تجعل من المقدسة كذلك فأن الدعاء ظاهرة اخرى من ظواهر الحكى الشفاهي ، والرصد المتانى للتفاصيل الصغيرة التافهة عميقة الدلالة التي تتجاور مع التفاصيل الإخرى ذات السمة الوصفية البلاغية كل ذلك يأتى في اطار هذا التركيب اللغوي الموار داخل القصة مسقط كشجرة طلح نضرة على تراب المزرعة . وسقطت مع سقطته دمعة مالحة. فلختلطت بالمخاط واختلطت بالتراب ياتي هذا الاسلوب متلوا بتركيب لغوي أخر مفارق مقتبس من السياق القراني وجاء مانع معصا الغنم وبتوكا عليها ويهش بها . وليس له قيها مارب

اخرى ، وما يتلوه بعد ذلك من اساليب

بلاغية مكتظة ومخترقة بصياغات عامية الترمين. لايتخذ طابعا حسابيا جبريا ولا ينشر جوا من الغموض المستغلق المبهم . بل تتداخل الشخصية في الرمز تنمو به ومن خلاله ففي قصة الحجر و السنبلة الثانية و يلازم الحجر حركة ماتع ، منذ اللحظة الاولى فيكون عنصرا



وفي منحى اخريعمد الكاتب الى بناء

ينتهي بماساة .

فيتمثل في لجوء الكاتب الى واقعة مستدعاة من الماضي يرسم من خلالها

او یعمد الی عقد حبوار حول وتتفتت الى فرق تصلح لان تكون محوراً اشلاء غير متجلنسة يدير الكاتب حولها

ونعل مما يلفت الانتباء في بناء الحدث الإشارة الى احداث وشخصيات ورد نكرها في رواية الوسعية او في قصص سابقة على نحو ما فعل . القصة الثانية اذ اشار إلى زينة بطلة القصة

مما يؤكد المنحى الروائي الذي يتاكد بين الحين و الآخر في قصص المجموعة في اطار العمل على تشكيل علم القرية

٦ ـ والقارىء يستطيع ان يتبين

بوضوح اهتمام الكاتب بتشكيل الشخصية الإنسانية في مجموعته،

الكاتب الى مستوى الإسطورة والرمز ، وهى اسطورة الجماعات المسحوقة

تؤكد هذا المنحى في بناء الشخصية فهي

يعصح فيها الفكر عن نضمه بثراء حسى.

ان التجريد. لغة القصيدة، لايمثل

في الغالب. الا العجر عن الارتفاع بهذا

التجريد الى از يكون جزءا من اداء

رؤيوي كلي يتوحد فيسه الملتوس

والمجرد، الأرض والحلم ، التحرية

أيست ألرؤيا الشعرية لدى شاعر

ما. انجازا هينا. ولايترتبط بالكم

الشعرى ارتباطا لمقدمات بالنتائج از

تكونها عمل ينمو في الإعماق سرباً مؤلماً

وبطينا . وتشكل هذه الرؤيا يدغم

ويتزامن ويتاثر بنطور السخمي

الشعربة والذهنية للشاعر وهبو

يتصل. كذلك بنضجه الحسي و الروحى

ان الرؤيا، باختصار، لأيتم أكتمالُها

الا اذا انبنقت عن هم مركزي يشعل

التباعر ويستقطب طاقته الروحيا

ونشاطه الحسى ألا اذا كانت اشتعاعا

بصدر عز ذلك الشاغل الاساسي فيلزر

ذاكرة الشاعر. وعلله الداخلي

لذلك كان الرؤيا التمعرية تخلا

مرتبطة بشكلها التعبيري. عصبه عز

الانفصال عنه، فهي ليست الفك

مجردا، بل الفكر وقد صار جزءا داخلنا

من هيئة حسية حارة . وهي ، ايضا

ليست الموقف وحدد. بل الموقف وقد

اندرج في مناخ القصيدة وتشكلها الإدائي وتقلل الرؤياء أنن متصلة

اتصالاً عضويا بكيان النص الشعرى.

ولاتبارحه. انها عنصر حاسم، و.

حيوية النص الشعرى، ذائب في هبكل

العمل كله. ومنتشرة بين تكويناته

الداخلية . يوحد اجزاءد. ويربط بي

ان العلاقة بين الرؤيا والقصيدة

علاقة تفاعل من نمط خاص جدا تجعل

من انفصالها امرا شاقياً. فالبرؤية

الراسخة تلقى بظلها العميق على

مهارات الشاعر الكتابية، وتتعكس على

اشْكَاله التعبيرية، وتطبع لفته

وهي تمنح صاحبها. مع مرور الرمز .

نقل خاص في تجربته. بحيث لايتم

الوقوف، تماماً. على عناصر رؤياه دون

استخدام هذد المفاتيح. سواء كانت

كلمات معينة. او رموزا، او تعابير

وكما اشرنا، قبل قليل، فان الرؤيا

ليست موقفا محضاً. بل هي الموقف، وقد

تسطى داخل النص. وتغلغل ﴿ انسجته

المزيج المشع، المعجون بلغة الشاعر،

مصدر فاعلية العمل الشعري، فالنص.

اساسية، كلمات مركزية، زان

مفاصيله. واتجاهاته

الشعرية بطابعها

وصباغاته. واشكاله

والذاكرة في دلالة بهانية لياضة

شىء. مكتنز بالمحنى

وَتُنْكُلُ اللَّغَةُ، فِي الكِتابَةِ المُنتَعْرِيةِ، ركنا هامًا لاتنهض، بدويه، فيضيدة وَ أَن رَوْيَا مِوْتُرَة مِ وَمَع دُلكَ قِائِمَا، أَي اللَّغَة مِأْتُوالَ، ادْالْطِسطَنْسَا و يعض الشعراء التعيرين، عرضة الكثير من سوء الفهرا يدءا، يكاد يكون من المستلم أهو يون عقاد الشعر الدوم ان اللغة هي موطن الهزة الشعرية، البي تضييم، وتباعث، وتنعس، وتحميد القاعلية الشعرية وفيتتها يتورغم مايكون في هذا القول عن اعلاء الفعل اللغة الشعرية بورضعها، بالتنكية، في المرتبة الاران للفعل الشعرى الا أنه اغلاه خينه رغم كل على مسمية اقبيه في كل قصيدة

. ممثلة وبارعة كما بكشف عن وخاهته في سياق الانجازات المترابطة الكل شاعرُ مُسِقِ التَّاثِينَ فِي أَفْتِهُ الْفُوسِيَّةُ ﴿ لَاسُكُ أَنْ لَغِهُ الْفُصِّينَةُ ﴿ يُمثِّلُ سَيْدُرُهُمَّا الْجَمِالِ ؛ الأول رَوْدُمْتِيلُ كياتها المادي، حسدها الذي يمون بالجركة والشهوة، وينضح بالغض والدلالة الوجدانية والفكرية والنجبالية تبايها مركن الفتنة والجنوية ق القصيدة وليس مبالغة كما نيدو، القول بإن م في كل قميدة

وذلك لايعنى، بطبيعة الحال، دعوة عناصر حية في جمالية جديدة لاعهد الى اللغة ، الجميلة ، اي تلك التي يكون جمالها غايةً في حد َّذاته، فهذاً مطلب ساذج دون شك . ان شاعرية اللغة قد تكمن، احيانا، في مايبدو فظا وغير شاعري . وقد لايكون من المغالاة الإشتارة الى أن أكثر أشماط الكتابية اكتظافنا بالشعر، ريما ذلك النمط من الإداء اللغوي والوعر المشلكس، البعيد عن التجانس احيانا ، ولكنه ينبثق عن رؤيا شعرية تجعل من هذه الوعورة عنصرا اساسيا في قاعليتها .

ان جماليات اللَّغة الحديثة، قد تقم في الطرف الأخر، القصى من جماليات آلاداء الكلاسيكي في لغة الشعر وقوته السحرية، فالقصيدة الحبيثة لإتشتق جمالها وفتونها من الفخامة والنعومة، بل تستمدهما من حقل آخر، حيث يكون أالتضافر والالتناسق والالتكاسل واللانمو والقيح والانقطاع . . 20 ،

عربية عظيمة، قصيدة ثانية هي اللغة ، و ٢٤ ،

امتزاجا، بالغ القسوة والبراعة : ومفردات لغة كهذه ليست أجراء فتبعث فيها الورق، والضوء والجنون .

> يحاصره، ويضغط على وجدانه. ويمثل هذا الارث تحديا، من طراز فريد، له لشخصيته العرية التي تميزه عن سواه ممن نستثمرون هذا الأرث ذاته. ليس في مقدور الشاعر، اذن كما يقول

ـ الى اى حد يقترب اداؤنا الشعري من و أن ينشىء لغة جديدة، وطريقة جديدة في التعبير الغنى بهده اللغة، ولكن في قدرته، وبهذا يمتحن، ان يتناول اللغة الكائنة والطريقة المتوارثة ويرغمهما على التفاعل - كمبنى - مع رؤيا الشاعر الحبيث المعنى الفردي والفريد الذي جاءت به

ان نظرة واحدة على خارطة الشعر العربي، في مستواها اللَّغُوي، لابد ان لذلك، فإن اللغة، بالنسبة للشاعر تشير ألى أن لغة القصيدة الحديثة تاخذ الحديث، تظل ميدانا فريدا لتجليه، والافصاح عن شخصيته التعبيرية، واخيرا بلورة شعائل لغوية خاصة به .. فاستخدام اللغة بطريقية شخصية لايستطيع الشاعر، قطعا ان يبتكر متميزة، هي مليشعرك انك ماش في ارض خاصة، شييدة النماء، وهي التي ترفع

ففي الطريق إلى القصيدة لانواجه، في البداية، إلا اللغة ، أن معظم مأني القصيدة من مجد، وجمال، ومعنى، وفاعلية لايقيم الا هناك : في اتبتها الشعرية .. قفي هذه اللغة، وعبر بنائها الجليل الأسر يُمكن العثون على جمر الروح، وأحجار الدلالة الساطعة، ان أَعْهُ القصيدة الحقة مي تلك اللغة التي تمتزج بدلالتها،

اساسية في هيكل تعبيري حسى فقط، بل هي ابعد من ذلك، أنها شظايا المعبى والدلالة وقد تفجرت بالتوتر والحرارة والشاعرية ﴿ وَأَسِبِتَ أَظُنُ أَنْ شَاعِراً مَايِمِكُنَهُ أَنْ يَجِدُ عَرَضًا مَرْضَياً عَنْ لَغَةً غائبة (ال مَفْكِكة، أو يطيئة النَّمو . والقصيدة، ليست ألا سحرا خاصاً، ورؤياً شخصية مشعة، في كيان تعبيري محسوس . أنها خَضْرة فربية خلابة تتدلع في خشب اللغة، وأشجارها العمرة،

من نبض التعبير وحرارته. وهذا الاستخدام للغة استخدام متوتىر، مشحون بالدلالة الى اقصاء هو المؤشر على ان ماتقرؤه شعر، والا فهو كتابة تجاور الشعر، او تسبح على مقربة من مناهة الخطرة . يوسف الخلل:

هذد البقاع الملغومة، المستملة على الدهشة، والثراء، والمفلحات ؟ _ كيف يمكننا النظر الى لغننا الشعرية الحديثة باعتبارها ميدانا حيا تتجلى فيه

الفحم اللامع، الذي ورثناه عن فترات

حجارة ينتزعون معظمها من اسية شعرية اشد مثانة واكثر جلالا

تحول الكثير من انجازاتها الفنية. تقاليد ثابتة. بل تقليدية جديدة، بعاد اجنرارها باستمرار وبفعل هذا المسعى التقليدي الحديد

تكرست نزعة التكرار، وضعف الميل الى النفرد لينهض على السطح، نتيجة لذلك، تشابه الاصوات الشعرية تشابها مربعا وتكرس، لا الشاعر المبتكر ذو الخيال الطلق. بل المقلد الذي لايكتشف شينا ، كما يقول جبران،

وبصنع اثوابه المعنوية من رقع يجزها من اتواب من تقدمه ، ۳۱ ، . وهكذا تحولت المنجيزات الغنية والجمالية. لغة وصورا وبناء. الى

تتمثل هذه الوجهة في ضعف المغامرة اللغوية، والإنحشار في قوالب عن البلاغة الجديدة الثي اشاعتها القصيدة الحديثة. وكرسها التكرار والعادة، دون ان يحاول شعراء هذا الإتجام الانفلات

لايكاد بلمس القارىء، في هذا الاتجاد. مایثیر او بدهش . لیس هناك، تقريبا، غير سهل، فسيح، اجرد يفتقر الى النعوج الجفراقي، والنفسي، وثراء الطبيعة. ولاينكشف الاعن عراء منشابه. وطرق سلكتها الاف القبائل ان الشعراء، ضعن هذا المنحى، ليسوا الا شعراء مستهلكين يعتاشون. غالبا على الشائع والمشترك من انجازات القصيدة الحبيثة. لغة. وصياغات تعبيرية، واشكالا فنية . انهم، في افضل مستوباتهم. يشيدون قصائدهم من

لقد افلا شعراء هذا الاتجاد، كتيرا من يصانب القصيدة الحديثة، اعتى من واجتهاداتها اللغوية والجمالية الى

يستمد حياته النفسية من معاصريه

والابتعاد عن ذلك الجهد الزخرق.

قصائدهم مما مغمرها من خضرة نرة. الصحفية ١٠٢٩ ولم يكن هذا المنحى الصحفي النبسيطى مقصورا على مقردات الجملة الشعرية فقط. بل

شحل بنبتها والمنطقية والاسلوبية،

عنها، او زحرحة احجارها.

الخمول الشعرى الماضية. ان الدعوة الى أن يهبط الشاعر الى الجرئي والعابر، بل والنافه. من حياتنا اليومية معروفة على مستوى الشعر الانجليزي مثلاً منذ عدمة الإغلاي البالادية LYRICAL BALLADS صدرت عام ۱۸۰۰. لقد دعا فیها وردز وورت، كما هو معروف. الى أن التعبير

غامضة. ومعريضها للنهار الفاضح

الطبيعي عن المشاعر لابتعثل بلقة

المتواضعة البسيطة. . ٢٧ .، وكان العربي، أنذاك اغراء خاصا. دفعه ال نبسيط لفته الشعرية، واحكام صلتها بالارض وماتعج به من غبار وانين و سلطة. ولذلك فقد حد الشاعر العربي

نهار المباسرة والنثرية. لقد وصل الامر الجملة النترية. بل من نتر الجملة

الطبقة العليا بل بحديث الحياة لاليوت، بعد ذلك ، دور مؤثر في اشاعة هذه الدعوة التى وجد فيها الشاعر

وقد اتجه شطر مهم من الفاعلية

في البحث عن ، مادة تعبيرية متصلة بالحياة والإحياء .. مادة اقل ، فخامة ، واكثر دنيويه ۲۸۰ م كاز لهذا المسعى تطرفه دون شك. فقد اوغل بعض الشعراء في تعربة بيعضهم أن اقتاد الجملة الشعرية كما يقول كمال خير بك الى . مايقرب من

اكثر من اتجاد، وان هذه الاتجاهات قد تؤدي. احيانا الى عرقلة بعضها بعضا اللغوية. لشعرنا الصديث وجهة لقد شهدت القصيدة العربية، منذ آخري، كانت اشد خطورة. على بضارة الخمسينات، مسعى حثيثا للاقتراب اللغة وشعريتها، من المتحى السابق بلغتها الى حرارة اليومى وحسبته.

يتقديم قاسم مشترك .. ومع ذلك عن دار بمصرية بربالقاهرة، التي اسسها في منتصف ان كل من بنطلق من عملية الإحتماء عرض۔ ملجد يوسف

البنبوية المعاصرة ورواجها في

فرنسا با لذات، يتمثل ف انه حتى

عام ١٩٦٠ احتلت عكان الصدارة في

تقليدية تفسر العالم بطريقة تأملية،

فقد سارت الفلسفة الجامعية

الروحية والديكارتية، بما يتسمان

به من ولع بقذاتية باعتبارها شكلا

مجردا للوعى البرجوازي، مايزيد

عن ماثة وخمسين عاما، ولايرجع

انتشارها كما يقول لوسيان سيف

الى صلاحيتها العلمية وانما بعود

الى اللغو العلمي الذي غلفها

بقضايا موضوعية، وقدمها للقارىء

في شكل اكثر او اقل عقلانية، وقد

ستطاعت القلسقة الذائية بذلك ان

تقى كثير من المثقفين _ولفترة

طويلة من حقة جهل بانجازات

العلوم المختلفة، وعلى سبيل المثال

نحد ان سارتر يستخدم المعلومات

الخاصة بالدرسة السلوكية في علم

النفس ، كتاب موجــز لنظريــة

ظاهريات العواطف ، أو المعلومات

الخاصة بالملاية التاريخية ، كتاب

نقد العقل الجدل ، وبعد ان يفرغها

من مضمونها يقدمها على انها

مظاهرة الاختيار الحر للفرد والذي

يعتبره العامل الإساسي، وكان

يرجسون من قبل سارتر قد فرض

افكاره ذات الصبخة الذاتية على علم

النفس الفسيولوجي والبيولوجيا

ليجعلهما يخدمان الروحية

وازا كانت هناك اختىلافات

اوتناقضات معينة بين الانجاهات

القلسفية الذاتية ، برجسون او

سارتر مثلا ، الا انها تعيدت كما

يقول لوسيان سيف ومعها اتجاهات

أخرى مشابهة بنفس الوظيفة

المحددة للاسديولوجية

قادرة ولاول مرة منذ بزوغ الفلسفة

البرجوازية على ان تحافظ على

الإيدبولوجية انساق فلسفية

السبعينات عبدالعزيز جمال الدين، كعبادرة ذاتية أخرى، من المبادرات القردية في الجصر السبعيني الفائت لتسليط الضوء على فعاليات الثقافة المصرية غير الرسمية،. صدر في سلسلة مراسات ثقافیة ، کتاب ، البنیویة / الرمز / اللاشعور / التاريخ ، للناخلة تائرة شعلان .

ومع ان الكتاب في مجمله يكاد يكون . تجميعا ، للعديد من الأراء وللقولات والإفكار حول البنوية .. مفهوماتها واتجاهلتها واعلامها، ولايكاد يحتوي --تقریبا _ عل ای جهد ابداعی ق الموضوع من قبل البلحثة صلَجمةً الكتباب، الا ان ليه قضيل اساسی فیما نزعم هو فضر

محاولة التعريف بالبنيوية 🖰 ولعلنا لو تأملنا السلحة الثقافية العربية الآن التي ، يفرقع ، هذا المسطلح/ الغلسفة/ المنهج/ اللذهب/ الموضة في سمائها ليل نهار، ولايكاد يخلو مقال نقدي، او كتاب نقدى جديد من الإشارة اليه او استخدامه .. بدون تحدید واضح لماهيته المفهوية، ودلالته المسهجية، وحقلمة/ حقوله الابيستم ولوجيسة .. لادركتما اهميةهذا الكتاب الجديد، الصغير في حجمه الكبير في قيمته، على الأهلُّ فيما بقدمه من مقارليات اولى لفهوم و البنية ، في الفكر المعاصر .

المهيسد:

برزت البنيوية في الستينات من هذا القرن كمنهج وانجاه فلسفى جنيد، ومع بروزها احتلت البنية مكان الصدارة في مجالات معرفية عديدة .. اللغويات والثقد الادبى وعلم النفس وعلم الاجتماع والانتروبولوجيا والموضية وثاريخ الثقافة .. ولهذا بدأت تبرز في المجال الفكري شخصيات مثل يكوبسون ولاكان وجان بيلجيه وفوكوه وليفى شنترلوس والتوسير ومجموعته، وترتب على ذلك أن ظهرت بعض المفهومات والقضاما القلميفية الحديدة، وتلك على الرغم من ان البنيوية لم تكن تهتم بالإعلان افلسفه اجديدة قدر اهتمامها باظهار عجز كثير من المفهومات القلسفية القائمة.

وليس من الغريب لن تظهر البنيوية في فرنسا بالدات، وذلك لان فرنسا قد عرفت كثيرا من النيارات الفلسفية كانت البنيوية أخرها، ففي اوائل هذا القرن كانت الظميفة السائدة هي البرجسونية قيما بين ١٩٠٠ ـ ١٩٢٢ ثم لقيت وجودية سارتر شعبية هائلة فيما بين ١٩٤٥ ـ ١٩٦٠، وفي الستينات جاعت البئيوية لتدحر الوجودية من مكلالها، وتدعى بعورها أنها تفك أسرار الوجود وتقريها من الأفهام . ولاتعتمد البنبوية على فيلسوف عظيم واحد، وهذا ما يؤكده بقدر الشخصيات المرتبطة بهذا الاتجاد الحديد، وبالنالي لايمكن أن نتناول البنيوية على أنها مدرسة فلسفية واحدة متسقة، ذلك انها تشمل اكثر

الإنجامات تبلينا ، ويشير روبرت

مبرتون بثلا الى أن البنيوية تعتمد

Sign and the second of the second

على حشد من البلمثين في مجالات

ان موقف البنيوية من الإتحامات القكرية السابقة عليها

وجودية سارتر، وهذا مايتضبح من مُوقَفَ ليفي شتراوس على وجه الخصوص . ويجب ان نوضح قبل ان نبدا في الحديث عن منهج البنيوية، ان صاحبة الجلالة ، البنية ، قد انحسر نفوذها وتراجعت شهرتها بعد أن كانت تحتل مكان الصدارة . وكما بقول لوسيان سيف فان

لاول مرة عند نهاية القرن

تكتسمه احداث مغو - يـونيو

الخلفية التاريخية لانبعاث

والبنيوية لم تتمتع الا برواج قصير الإمر بدا بمناقشة ليفي شتراوس الحادة ضبر سارتر في كتابه ، الفكر الهمجي ١٩٦٧ ، وبلغ ذروته عام ١٩٦٦ بكتاب فوكوه والكلمات والإشياء وكتاب لاكان ، كتابات ، اما اعمال الشوسج وزملائه فقد ظهرت في نهاية عام ١٩٦٥، وكان ذلك قد حدث لمجرد ان

غير موحد. فهي ترفض، مثلا ويشدة

البنية الى منتصف القرن التاسع .عشر، وفي هذا يقول ، أن مدارس فكرية معاصرة قد استعارت مفهوم البنية من الهيجلية، ومن الاوفق تماما أن نقول أن مفهوم، البنية استخذمه لأول مرة مؤسسو للنهج الجدلي في منتصف القرن التاسع عشر أربتياطها بذلك النسق الخاص بقوجود الانساني، اي الجنعع، وليس ارتباطا باللغة أو منطقة اللاوعى اونسق القرابة بثلما حدث

الرئيسية التي نعتبر اساس البنيوية المعاصرة انما ترجع ال التلاتينات، بِل ويرجع معظمها الى ماقبل الحرب العالمية الأولى، ففي مجال اللغويات يمكن الاشارة الى اعمال دي سوستير، وفيما بعد الى اعمال ترو بشكوى واعمال حلقة براج اللغوية. وفي مجال علم النفس

البنيوية وشهرتها في فرنسا ان احد الاسباب الرئيسية. أن لم

يكن السبب الرئيسي في شهرة

من أبرز العاملين في هذه المجالات،

مااردت الوصول اليه، هنا، هو ان

اللغة الشعرية لغة تنمو، باطراد، لكي

لغة تسعى ، بشراسة لان نظل في مناي

عن الجمال الزائف والزوائد والترهلات

التي تضيق على المُعثى، أو تسد الْفضاء

البدي ينطلق اديه هواء البروح

ومن اولى سمات اللغة الشعربة

المؤثرة ، وأشد فضائلها حمالا فرادتها،

كونها تغة شاعر بعينه، تجسد رؤياه،

وحلمه، وذهوله ، ولاتختلط بلغة شاعر

اخر سواه. وريما كان هذا المحك

مجديا، الى حدود بعيدة، في قياس

شفافية الرؤيا التي تترشح عن لغة هذا

لقة من قراغ، فهو محكوم بأرث لغوي

وشبهواتها الراقية .

الشاعر او ذاك .

تكون بالغة الكثافة، حارة ومتحركة

ويرجع لوسيان سيف مقهوم

مختلفة، وأن كان معظمهم قد أصبح كما ان ليفي شتراوس هو أبرز ممثل البنبوية واوسعهم انتشارا

ويجب ان توضيح ان الابحاث الى اعمال منظري الجشطالت التى ساهمت الى حد كبير في فقرة مأبين الحربين العاشيتين في ظهور أراء البنيويين المعاصرة، كما يمكن الاشارة الى هومبرل واعمال بأشلار اللاحقة حول القضليا الفسفية

البرجوازية .. وهي تأخير - ولاطول فترة معكنة - الثورة الكوبرنيكية الاخيرة التي لامقر من ان تنذر بنهاية كل الفلسفة المثانية، وانه لامر طبیعی آن تسود افکار البنيوية في المجال الابديولوجي في وقت لم تعد فيه الفلسفة الذاتية، التي هي بعثابة البحث الاخبر تقلسفة الماضي التالية العظيمة.

التطورية .

ويشبرح روجيه جبارودي الإوضاع التلريخية التى انشرت في ظلها البنيوية على النحو التالي . ثمة عهد في الفلسفة على وشك انّ تنطوي صفحته، انه عهد الوجوديين الذي دام ثلث قرن وندفاء .. ثم يستطرد موضحا ان الوجودية مثلت شكلا متطرفا من النزعة الفردية، فقد شديت اللهجة ــوهذا فضلها ـ على الذاتية وعلى مستولية الإنسان .. على قلق الاختيار الانساني، ولكن على منبح هذا التوكيد الضروري ضحت

الوجودية بالعقلاني والموضوعي،

ضحت بالمسرامة العلمية

الشخصية الا عن طريق النفي والتمرد، وبالتالي لم تعد الوجودية

عديدة على الادب والاعراف. لقد تقلص نغوذ الوجودية عندما طرحت مسالة البنية. هذا ظهر عجزها العملي والنظري في أن واحدا عندثذ بدا الجزر وارتسمت ق الافق معالم حركة معاكسة . كأنت الكلمة السحرية حتى ذلك

فصاعدا ، البنية ، ا ويؤكد جارودي ايضا ان الخبية العلاقات الإنسانية .

البنيوي يكشف عن خصوبته، ويشار الى امكانية تاسيس علوم انسانية حقيقية . المتمثل في وجودية سارتر بوجه

المباشرة لجهاز النولة في كل مجالات

الحياة الإجتماعية . ويعكنا ان تلخص الأن اسباب المكاتة البارزة التي احتلتها البنيوية فيما يلي . ١ ـ رفضها للفلسفات المثالية. وهو الرفض الذي كان كتاب ء العقل الهمجيء للبغي تستراوس تعبيرا

والانضباط التغييري، وكسان التاريخ منسوج فقط من بزوغ مشاريع حرة، ويضيف جارودي مؤكدا أن هذا التفكير قد الهب حماسة جيل ماكان ليساوره في ايام الحرب والاحتلال الشعور بعرته

مجرد تصور للعالم وانعا موضة هيمنت مع التحريـر ولسنوات

قد نشأت عن فشل فلسفات الوجود في تقديم اسأس للعلوم الإنسانية، فالتعلل بالذات وحدها دون سواها كان يغنى عن طلب الموضوعية في و في ظل ذلك الوضع اخذ التحليل

الحين ، الذاتية ، فصارت منذ ذاك

لهذا لم يكن من قبيل المصادفة ان افكار ليفى شتراوس بدات تجذب الانتباه بمجرد ان فشل سارتر في محاولته اليائسة في كناب نقد العقل الجدلى لانقاذ المقولة الذاتية الخاصة بأولوية الوعى الفردي، وفي الفصل الحتامي من كتاب الفكر الهمجي جاء الناقوس الثالث لاعلان انبعاث البنبوية متمثلا في رفض ليفي شتراوس دباسم علوم الانسال - الايديولوجية الذانيةخاصة شكلها الاخير المعروف، ای وجودیهٔ سارتر، وقد حدث ذلك حين بدات افلاس الفلسفة التأملية بشكل علم، وانموذج فلسفة الفريق الثقلث

خاص، في حل قضايا فرنسا في فترة برور نتائج السيطرة الاحتكارية

٢ .. مطالبتها بتعميم نتائج البحث في مختلف المجالات المعرفية، وتكمن اهسة البنبوية في محاولتها تقديم وعى جديد بالمجتمع فضلا عن محاولتها اظهار عجز المفهومات

الفلسفية القائمة في ضوء المعرفة

بالدراهات المزعومة للذات، فأنه هيهات له أن يتعكن من الخروج منها!! كلود ليقي شتراوس

الإخبرة بلجراء دراسات جلاقتسع وفق المنهج البنيوي، وقد جاء بعض هذه الدراسات متميزا في ٤ ـ عزمت البنيوية على ان نصبح الإيديولوجية الساندة في الوقت الذي ثعلن فيه نهاية كل الايديولوجيات، ونتبجة لدور الاحتكار في نشر الإفكار مضت

البنيو يةتنطلق بتبات لتصبح اسهر

المتجمعة عن طريق علوم الانسان

٣ ـ قيام البنيويون في الفترة

موضة ايديولوجية عرفتها فرنسا . البنيوية منهج أم فلسفة ؟! يرفضر البنيوبون ان توصف حركتهم بانها فلسفة، بل ان معظم كتاباتهم معادية للفنسعة في انجاشها الاسلس، وتتركز دعوة البنيوبون في هذا الصدد في الإعلان عن نهاية الفلسفة باسم علوم الاشمان، ومن هنا كان انتقادهم الفلسفة المثالية بشكل عام وفلسفة سارتر عز وجه

ائما يقدمون عثيح هدفه الوصول بالعلوم الإنسانية الى يستوي ينة العلوم الطبيعية والرياضية ويويد جان بياجية عائد النفس المشهور الراى القائل بأن البنيوية في صميمها منبح قبل از تكور مُذهب، ذلك لانها اسلوب فني متخصص وتقتضى النزابات عقلبة معينة وتؤمن بالنقدم المتدرج، تم يقول بياجيه ، لقد كان للمنهج الذي

الخصوص ويذكر البنيويون أنهد

تمثله البنيوية تاريخ طويل يشكل جرءا من تاريخ العلم . وكان من الضروري از يمضي وقت طویل قبل ان یتد اکتشاف امكاناتها، ويعود ذلك اساسا. بالطبع. الى الميل الطبيعي للعقل البشري للبدءمن البسيط للانتقال الى المعقد، ومن تم يغفل الاعتماد المتبادل بين الكليات ،ونسقيتها الى ان یاتی وقت تفرض فیه مشاکل التحليل هذه الامور علينا وتلفت اليها انتباهنا. كما يعود ذلك ايضا الى حقيقة ان البنى ليست سينا بمكن ملاحظته حيث تقع في مستويات يمكن الوصول اليها فقط

ان البنيوية تطمح ال ماهو اكتر من النزعة الامبريقية المجدبة. وتنظر الى علم الاجتماع عنلا او الى دراسة البني الاحتماعية ـ على وجه الخصوص ـ على انها وسيلة نحو ادراك اكنر عقلانية للوقاتع الاجتماعية والسياسيةوالاقتصادية كما تحاول ان تنجز ذلك بما يبدو انه اسلوب جدید وقد قال البعض انه در الصعب

ايجاد منزة للبنبوية ذلك انها

ارتدت اشكالا كئيرة النعوع لاتسمح

عر طريق اشكال من التجريد ،

تبدو محاولة التاليف ممكنة. ولكن بشرط واغبح وذلك ان نفرق عابين المشكلتين المرتبطتين فعلا رغم

استقلاليتهما .. بين الفكرة المتالية

الايجابية التي تغطى مفهوم البنية

ول الصراعات أو ول افاق مختلف ازاء غياب مريع لجعر الشعر. وغباره انواع البنيات. والنوايا النقدية التي رافقت نشوء وتطور كل واحدة منياً مقابل التبارات القائمة في مختلف التعاليم، ويجب اذا سلمنا بهذا التفريق بين المشكلتين ان نعترف موحودمثال مشترك يحاول ابجاده جميع البنيويين . يمكرُ القول ان هدف البنيوية قطعًا، أنا الاادعو، هنا الى غداد

> اية عناصر خارجية، وهذا المثل الإعلى الشترك موجود بالفعل في كل اشكال البنيوية . ان البنيوية تعني كما اوضعنا انها ليبيت مذهبا فلسفيا، وتؤكد ان ماتقدمه هو منهج هدفه الوحسول ببالعلوم الإنسبانية الى البدقة والانضباط ولكن دراسة افكنار البنبويين خاصة افكار ليفي شنراوس توضح لنا ان هناك

مصادر فلسفية عديدة قد اترت في

تشكيل افكار البنيويين

هو السعى الى تحقيق معقوليةكافية

عن طريق تكوين بناءات مكتفية

بنفسها. لانحتاج من اجل بلوغها

كما يقول فؤاد زكريا الى الرجوع الى

تعريفات النبة: بقول ليفي شتراوس في تعريفه للبنية الإجتماعية أذا انتقلنا الى مهمه تعريف البنبة الإحتماعية فان هناك مسالة بنبغى توضيحها على الفور، وهي ان فكرة البنية الاجتماعية لاترتبط بالواقع الامبريقي لكنها ترتبط بالنملاج التي اتبنى على غرار هذا الواقع، وعلى هذا النحويظهر الاختلاف بين مفهومين شديدي القرب الى الحد الذي جعل البعض يخلط بينهما احياناً، اعنى بذلك مفهم البنية الاجتماعية ومفهوم العلاقات الاجتماعية، ويكفى ان اقرر الأن ان العلاقات الاحتماعية هى المادة التي تستخدم لبناء

النماذج التي تجلو ، تظهر ، البنية

الاجتماعية ذاتها . وعلى هـذا

فالبنية الاحتماعية لايمكن أن ترد

الى جماع العلاقات الاجتماعية التي يمكن ملاحظتها في مجتمع معين ان لیفی شتراوس یعلق بنفسه عنى التعريف السابق قاتلا ء ان البنبة مجرد طريقة او منهج يمكر تطبيقة في اي نوع من الدراسات تماما كما هو الحال بالنسبة للتطيل البنيوي المستخدم في الدراسات والعلوم

- أن البنية . مثلها مثل السببية في الفيزياء .. هي صرح نظري وليست شينا معطى امبريقيا ،

اما عن تعريف جان بيلجية

للبنية فيقول

المستمرة. بل تأخذ شكلا مغايرا علاقة الناقة بالسنام اخذت نقتات على مافي سنامها من تقاليد لغوية ، وصياعات جاهزة. دون ان تجهد في ابتكار جديدها الذي يميزها، وراحت تلكى: على احتياطيها الجمالي، بدل ان تعامر في ارض من الشهوة والبراءة، وتمترج يهواء العالم ونبضه وهواجسه أن ذلك كله قد اثر على حيوبة القصيدة العربية، ووضعها، في مواجهة افق مربك. يحجب عنها الرؤيا، ويعيقها عن تحقيق التنوع والثراء، وكان شعرنا

الرئان، حتى صار الكثير من شعرنا،

اليوم، يعيش على هذه البلاغة في لغة

القصيدة الحديثة. دون أن يبتكر لغته

وحمالياته. هو ماعلات صلة القصيدة

الحديثة بانجازاتها تخذ شكل الاضأفة

تتالب عليها مثات الإسماء في تتقيلها من جريدة الى مجلة الى منبر الى ديوان -ويعيدا عن الإنجاد السابق وفي موقع مناقض له ينهض اتجام اخر فيما يتعلَّق باستخدام اللغة، في القصيدة الحبينة. انه انجام يقسو على هذه

الحديث قد اصبح فعلا ، قصيدة واحدة

اللغة. ويمعن في افراغها من سحنة الحياة الحسية. الريانة صار من البديهي جدا ان ابرز مايميز لغة الشعر توثرها، وحسيتها الطاغية. وانغمارها بلهب التجربة، ورمادها وجنونها. وحين تنخفض حصتها من هذه الخصال. فإن ذلك لايعنى الا شيئا

واحدا ضعف ولانها للحساسية الشعرية . لقد اتسم هذا الاتجاد الشعري بطغيان المجرد والذهني. فالقصيدة. التي تكتب تحت خيمته، تستند و معظم الإحيان الى منخرات الذاكرة، بديلا عما تتفجر به التجربة الحياتية من عُني حسي ووجداني وفكري، تغترف لغتها من حافظة يقظة بدل أن تكون خبرة الحياة، بما فيها من بهجة.

من تراثها وجانبيتها لغة، وبناء ومن الطبيعي ان ذلك سيؤدي. حتما. الى اضعاف شعرية اللغة، وارباك صلتها بالحياة وماتشتمل عليه من ضراوة حسية ويؤدي، ايضا، الى مظهر شديد الخطورة هو غياب المحسوس، وهذا الغياب الحسى يعنى، ان مجموعة من عناصر الإداء المحتدم الحار قد تم تفيها خارج الفاعلية الشعرية، واننا

وقسوة. وحنين مصدرا لحقل لابنتهى

الحافل بالدلالة لاشك ان نفى الشيء ، الملموس، الكائن الحسي، الإنسان خارج حركة القصيدة. وحيوتها الداخلية سيخلف قراعًا بشعا. ابنية منحونة، سطوا على متحف الذاكرة. واستدعاء قصديا للذهني، والمجرد .

الفاعلية الذهنية عن العمل الشعرى،

ولااعنى ، ايضا، الاستعاضة عن الفكر

بالدوران في الاطار الحسي، والملموس

فقط، أن ماأهدف اليه هو أن يتحول

الفكر، دَاخَل النص الشعري، الى قوة جمالية تنتشر في خلايا العمل كله. وأن وخلاياد. وصار، اخيرا جزءا من سحرد نستعيض عن المنطق ورماده البارد وعافيته، وتجسده المادي . انها ذلك بيقظة حسية. جسدية متوهجة لاتعنى حسية اللغة، اذن، نفى الفكر ودمه، وفكره، وحثيثه . وهي، كذلك، عنها، أذ يظل الفكر بالنسبة للغة الشُّعور، لحمها الرهيَّف الحي . ان كما يرى كولدمان - ٣٣ -، لايستمد

قصة قصيرة

قادمـــون

ماتعنيه اللغة هو ان بفارق الفكر . معناه وبنيته الدلالية ، الا من ، رؤية

تجريديته. ويتخذ شكل التجربة التي العالم . التي يعبر عنها

يفكر ويفكر .. ليس مناك نتائج يحلل ويمزج ويدمج، ويكثف النتيجة يحترق كل شيء يرفع صوته مجلجلا .. تقر الفنران من معمله المبعثر الحظ عائر ـ النفس صابرة ـ الارواح الاخرى لاتساعد في الليل يفكر، في النهار يفكر، في

تحول الى مجموعة افكار متناثرة ماذا يريد؟ العبقرية لها حدود، ولكن هو يختلف . عبقرية بالحدود تطوف في كل شيء يحدث اقرائه عن افكاره المجله ..

الظهر يفكر، في العصر يفكر، في

المغرب يفكر، وفي النوم يفكر

يضحكون في سخرية سأل ذات يوم عن أخر فكرة ابتدعها فقال - أرأيتم انسانا له أربعة رءوس, ۔ اربعة رؤوس ـ لماذا ؟

حدة غباوة - ارجوك لاتقل ها .. اننى انسان - سأحلل أحد النجوم اختلف عن الناس ـ هيء .. هيء .. هيء .. اجل انت

. هل هذه عبقرية ياعبقري .. انها

-لنلا يفشله احد

[البقية ص١٧] حيوان متكلم

عبقرى ساقط _ اكاد اجن .. اكاد اجن .. انكم لاتفهمون .. لاتفهمون

عباد الى معلمه .. الى عبالمه الاسود .. الى الفكر المافون الذي لايعرفه احد ، حتى هو لايعرف مقدار تفكيره ومن لايعرف مقدار تفكيره يسرق مئه كل شيء

ساعتها كل من في المجلس ضك

وضحك بصوت عال .. دارت الدنيا

وانقلب راسا على عتب

جلس يفكر ويفكر

على اهله، وعلى الحيوانات - نقدت القطط القاطفة في الحارة وعلى الحشرات واخيرا لخرج من صومعته برام يتسكع في الشوارع يهزا بكل شيء

ويسخر من كل شيء، ويضحك عني

انصب فكر على الانتقاء من

البشرية . ثم حوله على نفسه . ثم

مأيضيحك واخر صرعاته المستحدثة راه بعض الاصدقاء يصف طوبا . وسأل عن هذا الصنيع فاجاب بسخرية

ميارك بن الرواء

و ڪئي

* (j ==

 $f(\sigma_i,\sigma_i) := -$

 $0 \leq j \leq n$

 $\Delta_{(m_{f}),p\rightarrow p}$

 $r = \lfloor 4 \rfloor_{r}$

Carlotte .

Marie Comment

~

مجموعاناتكادتكونتارىخافنا

• لست كريما الى حد التفريط في مدينتي وبيتي

تحمد عامر تونس _ اليوم:

حيفا عرفت ولايته .. كان بلك في الواحد والعشرين من شهر أبريل سنة

والنشاة كانت في مخيم اللاجئين الفلسطينيين المسمى تكنة خالد بن الوليد في مدينة حمص السورية سنتين بالضبط بعد ولادته .

وامتد حيل الرحيل من حيفا الى حمص الى عمان الى بيروت الى القاهرة الى دمشق الى عدن الى صنعاء الى تونس والرجل الذي تحكى عنه هو الشاعر الطسطيني الكبير احمد دحبور عضو الاصانية العامية لاتحيلا الكتاب والصحفيين الفلسطينيين وعضو المجلس الوطنى الفلسطينى وسكرتير تحرير مجلة لوثس الناطقة بأسم اتحأد

كتاب اسبا وافريقيا .. مجاميعه الشعرية هي الغواري وعبون الاطفال ١٩٦١ ـ حكاية الولد القلسطيني ١٩٧١ ـ طائر الوحدات ١٩٧٣ بغير هذا جنت ١٩٧٧ ـ اختلاط الليل والنهار ١٩٧٩ ـ واحد وعشرون بحرا ١٩٨١ ـ شهادة بالاصابع الخمس ١٩٨٧ ومخطوطتان هما: الاسماء ١٩٨٦ والحنين الى المنفى ١٩٨٨ ·

حاورناه كما يلى

● قديما قيل: • الشعر ديـوان العرب ، فهل لا تزال هذه المقولة سارية المفعول الى الان " ■ الى الان وحتى يرث الله الارض ومن

عليها سيظل الشعر دبوان العرب ولكن علينا ان ناخذ بعين الاعتبار ان الديوان المعاصر مؤثث بالاجهازة السمعية والبصرية واصبح ادل البيت مطلعين على الرواية والمسرحية والقصة والموسيقي والفن التشكيلي وما الي ذلك من اجناس ادبية وفنية وعلى هذا فالشعر الذي هو ديوان العرب اليوم هو الشاعرية التي يمكن ان تظهر في مختلف اشكال الإبداع، اما الشعر الشعر بما هو جنس ادبي مستقل فان له مكانته الخاصة في الوجدان العربي التى تجعل منه الجنس الادبى الاول 🗨 الشعر الفلسطيني شعر عربي قبل كل شيء لكن لهذا الشعر خصائص مميزة له .. وانت من الداخل كيف تبدو

لك هذه الخصائص: ■ هي خصائص تتعلق بالتفصيلات وبدرجات البوح كما يمكن الوقوف عند مسالة التواصل التاريخي اذ ان مجموعات تسعرية مرتبة لشاعر فلسطينى ما نكلا تكون تاريخا فنيا للقضية الفلسطينية .. الا أن هذا كله لا يحجب عنا حقيقة التفرد . فلكل شاعر لهجته الخاصة وتوتره الخاص

الإصوات او تماثلت كان ذلك على حصاب ● تناقص الكم الشعرى عندك ق

ونسيجه الخاص وكلما تقبابهت

■ اخر مجموعة في صدرت سنة ١٩٨٦ ولكن لدي مجموعتان مخطوطتان احداهما ستصدر قريبا وهي اكبر حجما من اي مجموعاتي السابقة .. لا اشعر اننى اصبحت مقلا ولكن للشعر نوباته .. ومن حسن طالعي ان نوباتي لا تزال ذات وتبرة كثيفة نسبياً.

🗷 الشعر هو كل هذا لكن تعال نتفق على المصطلحات اولا فالشعر واجب بمعنى انه واجبي امام نفسي وهو ما يجعل منه ممارسة ذاتية .. اذمن المستحيل ان يخطر في ان اكتب قصيدة استجابة لطلب خارجي ايا كان المصدر الذي بطلبه ولكن من الطبيعي جدا أن اكتب استجابة لمحرض خارجى كالحادث الوطني او الإجتماعي او العاطفي وعلى هذا فليست لدي طقوس لكتابة الشعر انه ياتي فلجدني اكتب وبعد ذلك

متدخل الجانب المعرق من حيث الحذف والإضافة واعلاة النظر في النص وصولا

وتوتر يكتب خلالها فهل انت على هذا النحو ٢ .. متى تكتب ؟ ■ لا احد بعرف متى تفرض القصيدة نفسها على الشاعر .. قد يناطح الورق السنوات الاخيرة فهل اخذتك المسئولية الابيض ساعات دون ان يظفر بصورة

شعرية وقد يكون منهمكا في حوار سلخن عندما تطرا عليه حالة الكتابة .. على المستوى الشخصي اشعر بان حملة ما تفرض نفسها على احيانا دون ان تكون هذه الجملة في سياق حالة شعرية عامة يْم وفي وقت لاحق فيما انا منهمك في كتابة قصيدة نقفز الى الورق جملة قديمة ●● الشعر عندك هل هو واجب ام كانت قد طرات لي وظننت انتي نسيتها منذ زمن .. انما في الحالات كلها ، فأن ممارسة ذاتية ام شيء اخر؟

للكتابة لا اكثر . ●● الحداثة شعرا ماذا تعنى بالنسبة

الشعر مرتبط لدى بالكتابة اي بالقلم

والورق وكل ما عدا ذلك هو استعدادات

■ ان تكون حديثا في الشعر يجب ان تكون جاهزيتك للحياة حديثة باستمرار كل ما هو حديث قابل لان يكون عنصرا شعريا والمهم هو وضعه في السياق الملائم بالإيقاع الملائم والحديث ثوري بقضرورة .. والثورة لا تتجزا فانت لا تستطيع ان تكون متخلفا في النوق مثلا وحديثاً في اسلوب الخطابة حتى في

شاعر حديث كبير ، ايليوت على سبيل ● وللشاعر حالات جنون وانفعال المثال ، صلحب موقف متخلف من الحياة فان حداثة شعره تفبد حداثة الحياة وتحديثها رغما عنه اي رغما عن صلحب القصيدة نفسه .. واحيانا يحصلُ النقيض . اي ان يحتار الشاعر موقفا حديثا ويكتب باسلوب متخلف وعنيها لا يكون حديثا الا بللعنى الإخلاقي، القيمي، الخارجي.. اما الشاعر الحديث فهو ابن الحياة نصا

● ليست لدي طقوس لكتابة الشعر

●● الثورة الفلمطينية افرزت شعراء كبارا مثل محمود درويش ومعين بسيسو وتوفيق زياد وسميح القاسم واحمد دحبور .. هل هناك جيل لاحق يمكن ان نعرفه في حال انفتاح النوافذ ؟ ■ الثورة القلسطينية لم تفرز شعراء فالفرز يكون من اختصاصي وزارة الوظيفة العمومية ولكن يمكن القول انه ظهر في فضاء الثورة الفلسطينية شعراء وروائيون وفنانون هذا صحيح .. وبالإضافة الى من ذكرت هناك اسماء هامة مثل فدوى طوقان وراشد حسين وعز الدين المتاصرة ومريد البرغوثي

ومحمد القيسى وليد الخزندار وهناك

اسماء لاحقة ايضا والنوافذ مشرعة

باستمرار ، ثم أن الشمس _ كما يقول

فعالية في الحياة تخدم السياسة ولكن هذا لا ينفي ان لدي اجوبتي عن استلة الوطن والحياة وبخصوص هذا السؤال

والقصيدة ، هل هي سواء بالنسبة لك ؟

■ لا طبعا كل ما ذكرت مهم لكن لا

البلاغ السياسي يغنى عن الرحاحة

ولاهما يغنيان عن القصيدة ولا هي

تغنى عنهما او عن احدهما، الحياة

مجموغ فعاليات والانسان ليس قطعة

في الله جامدة حتى يكون اختصاصه

أحكيا فهو بحاجة الى الشعر والى الخبرُ

والى الحب والى الصداقة والى الوطنُ.

وليس ترتيب هذه العناصر حسب

بعضها بيعضها الاخر ،

الإسرائيلي ؟

الاهمية كما أن هذه العناصر متداخلة

فاعتقد بأن ثمة خللا في بنائه اصلا ، أذ كيف يتحاور طرفان ينفي احدهما الإخر؟ لقد انطلقت رصاصة الثورة الفلسطينية الاولى وباركها الشمار العربي في مطلع علم ١٩٦٥ اي قبل احتلال الصهاينة للضفة والقطاع والمرتفعات السورية وسيناء بعامين ونصف العلم فكيف تريدني بعد ثلاث وعشرين سنة من الرصاصة الاولى ان احاور العدو وكان الارض التي كان

ولا يبدو ان نيوماير يتصدى لاعادة

ذلك ما يجعلهم يحصلون على تمييز

مهنى وبهذا فان نيوماير يعتبر

اللغويين الامريكيين في الفترة المعدة

من العشرينات حتى الحرب العللية

الثانية لغويين حياديين ومساواتيين في

ثم يعرج ميوماير الى وصف الطريقة

التي شاركت فيها اللغويات الحيادية في

الحملة القدسة ضد الشمولية اثناء

الحرب العالمة الثائية فاعداد كبيرة من

المحاربين تم تلقيئهم العيارات اللازمة

لطلب فطائر اللحم باكثر من عشر

لغات، وبهذا فقد دعم الحياديون

الحهود الحربية ، للعم سام ، ويهذا

فقد احسن الحيديون لختيارهم

المعسكر الصحيح ، حيث يذكر نيوماير

ان كلا من المانيا النازية وايطاليا

الفاشية كانتا قد وجهتا الادانة الى

البنبوية باعتبارها لا تتلاءم مع

الديولوجية الدولة ، وفي نهاية المطاف

فأن نيوماير يمنح البنيويين سجلا

مشرفا لايضارع في الحرب ، على الاقل ق

الولايات المتحدة ، حيث ان نيوماير لم

بخبرنا عن عدد اتباع دى ساسير الذين

ثم تفتح الستازة عن المشهد اللغوي

بعد الحرب العالمة الثانية ، حيث

. الاضواء خُافتة . بعدما نسمع موسيقى

انخرطوا في المقاومة الفرنسية

ذات الوقت .

غير « اخرجوا من بلدي » ● بوصفك شاعرا وبوصفك سياسيا كيف ترى الحوار العربى ■ است سياسيا الا بمعنى اعتبار كل

حيفا المحتلة منذ اربعين عاما وتسليمي

بانني لست كريما الى حد التقريط

●● لو سائلت ملذا تريد ان تقول لحكام اسرائيل ، لكتاب اسرائيل لشعب .

■ اقول لهم ان يخرجوا من بلادي يحتلها علم ١٩٦٥ هي ارضه .. لو قورا .. وليست لدي اي اوهام فهم ان سلمت بهذه الحقيقة لالغيت مشروعية رصاصة علم١٩٦٥ ثم اثنى من مُديثة يخرجوا يكلمة اقولها ولكن النضال

ليس لدى ما اقوله لاسرائيل

طويل طويل وليس نزهة عابرة . بالحوار مع من احتل بيتي هنك هو تسليمي بحقه في هذا البيت ، واعترف ● احر الكلام ماذا بقى لك في الذاكرة

بمدينتي وبيتي .

العمر سنتان فقط وهذا يعنى انني لا اذكر الا ما لقنني اياد اهلي وهو ليس اسرائيل .. لصحف اسرائيل .

■لقد خرجت من حيفا وعندي من

اهلنا في الامثال ـ لا يحجبها الغربال . البلاغ السياسي، والرحاحة، الى الصيغة الإخيرة . الحالات الاستثنائية التي يكون أهيها

ولادة النقش والبكاء

● احتضار : عندما غنيت ميلاد القصيدة كان لون الارض اخضر والسماء تضحك لونا باهقا والندى بالارض قبلها الحجر ء وحديث الناس ء والشمس البعيدة لم تكن اغصائها أصقر وأغير

وغيوم البارحة يا ه ه ... وقت ميلاد القصيدة لم تبارحه ترانيم المطر وانا يا حلمي المبتور اركض اقطف الكلمات من لعب المنقار من دمع الكبار من رهج نار احرقتنی بالشرر

من غبار الخيل احتطب المسافة ابسم .. واحتضر

رب هذي الغيل تحملني الى صحراء يسكنها القمر ورمال من نجوم وعيون لا تبالي بالنظر ليلة النقش على القلب : ... ساهرة تخاف الحي لم تأبه بليل مظلم

وكلاب الحي قد تستنكر ساكنيه بعد الغروب فكيف بها لا تكون غريبة تتجرا لتقطع دارها وردامها متمزق ..

كى ترى وجهي لكى تحيا كما قالت ووجهی قد پخیف ابی

تلعن اللمظات أن مرت بوجهي بل وتبصق لم اصدق ان اهلی قد اعارونی!!

لتأتى انت تروضين الخوف تمسحى (خرز) العرق تنزعين الشوك من قدمي تستقى الامات من هذا القم

تنقشيز اسمى على قلبك على صخر السهول .. فوق ضوء الانجم ..

نجاح هذه لم تكن سوى اغنية ، واغنية فلسطين مبحوحة اخترق صوتها اصوات القنابل والقذائف والطائرات حتى وصلت قلبي فتشت كل اركانه واخذت مع الدم أول دوره قبل ان احتسى قهوة الصباح وهنأتني فأرجو ان تصفقوا لها .

> طول عمرنا نزرع الورود حصادنا في اخر المطاف شوك ننام والاسرة شوك قبلات اهلبا وأه أه يا قبلات شوك

ابراهيم محمد زهرانى

هل تحمل اللغة في حد ذاتها تضمينات سياسية ؛ هل ان

الدعوة مثلا . لنشر وترسيخ استخدام العربية الفصحى ، دعوة نابعة من الاهتمام والحدب على رعاية قواعد النحو العربي وجماليات اللغة، ام انها نابعة من اهتمام اكثر

> محويين، على ال رَملائهم من الباحثين في ميدان العلوم الطبيعية ، لم يزعموا ابدا انهم يبحثون فقط في العمليات والعناصر المادية. فاللغة شكل من اشكال الفعاليات النشرية ، واكثر من ذلك ، فلنها شكل من الفعالية السياسية بمفهومها الإكثر التساعا . سواء أكان المحيط المقصود بالتسييس هو محيط العائلة. او الدولة ، أو الدوائر الموجودة ببنهما ، فكل فعل لغوي هو فعل من المشاركة في تلك الدائرة ودراسة اللغة ، على حد قولُ ج . ر . فيرت ، تحتاج لان نقلب اللغة على تفسها . لذا فإن مطالبة اللغويين بان يكونوا غير سياسيين ، انما هي مطالبة تعرضنا للتناقض فكيف بتمكن ان يزعم الحياد " وهل هناك وجهة نظر يمكن انطلاقا منها دراسة اللغة بحيث تكون وجهة نظر غير مسيسة ، واذا ما اتفقنا على استحالة وجود وجهة النظر تلك ، فأن المواقف السياسية للغة وللغويين انفسهم هي مواقف متداخلة بصورة يتعذر فصلها.

> لقد كان احتمال وجود موقف سياسي يعتبر دائما احبراجا للاكلايميين الغربيين ، ولكي تحصل فعظيتهم على التقدير باعتبارها علما ، فأن اللغويين المعاصرين قد اضطروا الى استخدام اسلوب في التنظير يفصل اللغة عن السياسة قدر الإمكان ، والى الحد الذي يسمح به المنطق ، وكان على علم النطقُ الانساني ان يثبت انه فوق السياسة بالطريقة ذاتها، والمقدرة لعلوم الفيزيا ، والكيمياء ، وكانت المعضلة دائما في كيفية الوصول بعلم اللغة الي

تلك الدرجة المطلوبة ومنذ نشوء اللغويات الحديثة . فقد ثم اختبار الحل المعروف بأستخدام مقاربة فرديناند دى سوسير في الفصل والتقسيم الميكانيكي بين اللغويات الداخلية ، و ، الخارجية ، . اضافة الى النميير التلفيقي بين اللغة والخطاب ، وكان الغرض من ذلك هو ضمان ان يمتلك اللغوى مختبرا ذا حیاد سیاسی، ومختبرا اسمه ، علم اللغويات الداخلية ، مختبرا لاتوجد فيه اية اعتبارات سياسية بمكنها ان تتطفل على ما يجرى من عمليات التشريح المحكم لبنية اللغة. وطرق التشريح المستخدمة هنا، هي طرق موضوعية وغير منحارة والجثمان اللغوى معقم مصورة كاملة قبل احراء العطية اما عن الاستخدامات التي ستجدها الاوساط اللغوية للاكتشافات التشريحية ، فهذا اعتبار لا يهم احداً

داخل المُختبر حيث ان ما يتعلق

بالاوساط اللغوية امر يتعلق بعلم

يعتقدون انهم بذلك قد أسسوا لانفسيم عقدة ذات اصالة مطلقة . عقيدة غير سىلسىة .

لقد خللت هذه العقيدة هي العقيدة الرسمية في كليات اللغة في الجامعات الغربية خُلال القرن الحالى . الا انها ظلت عقيدة مشوهة بالتناقضات الداخلية تلك التناقضات التي نراها منعكسة بصورة واضحة في الكتابين اللذين نحن بصددهما الكتاب الأول هو ، السياسة واللغويات ، لفردريك نيوماير وفيه دفاع صريح عن التعاليم والعقيدة التقليدية ، بينما يحاول جين كالفية في كتابه ، خصومة اللغة وسياسة اللغويات، ان يتوصل الى المصالحة مع حقيقة ال كل اشكال التخطيط اللَّفوي ، مهما ابتدات من منطلقات ، لغوية ، فانها شكل من

اشكال التوجيه السياسي. وفي مرات عديدة ينطح الكاتبان تلك الجدران الفاصلة بين حقل اللغويات. والنشاط العلمي البحت .

وكتاب مخصومة اللغة وسياسة اللغويات، يحمل معالجة موثقة. يتسع افقها ليشمل سيلسات لغوية ق أنحاء مختلفة من العظم كممارسات التورة التقافية الماوية في الصين، والبرامح التعليمية التي تذاع لهنود الهبغارو و الاكوادور ، وكل الاطروحات تقدم ليس بناءا على مصادر وسيطة بل كنتاج للتجربة الني جمعها الكاتب عبر سفراته للبحث ودراسية الاوضاع

أن المقولة السوسيرية حول اولوية ولايمك المرء الا أن يقدر هذه الميزة تشريح اللغة على دراسة الكلام تتماشي البانورامية للمعالجة ، الا أن هذه الميرة مع الزعم القائل بأن تشريح اللغة ينتج تثير بعض الاسئلة فكم هي عدد عبارات وصيفة مطلقة، وصار مهما الرحلات الثقافية اللازمة لكى نتعرف بالنسبة للغويين أن يؤكدوا على الدوام على سياق السياسات اللغوية في مناطق أن هذه العبارات لاتحمل اية تضمينات بعيدة عنا ؟ وهل ان نتاج الإبحاث هذه تصريحية او وعظية من اي نوع وفي سيكون بمعرل عن اسقاطاتنا السياسية نهاية المطاف فان مطالبة اللغويين ان على وضعيات لغوية قد لاتكون ابتداءا يبقوا خارج السياسة . يؤدي ايضا الى متناسبة مع مفاهيمنا السياسية ؛ ان بقائهم خارج حقل التربية حيث أن هذا هذه الإسئلة لا تطفو الى السطح ابدا الا الحقل وخصوصنا من جانب تعليم انها تظل موجودة في عمق المعلجة ، اللغة ، ليس شيئا ان لم يكن عملية دون ان تتم مناقشتها بصورة صريحة ، سياسية ، كما هو الحال بالنسبة وما يذكره كالفيه حول التوجهات لحملات محو الامية، اما القول بان اللغوية ببدو اكثر اقناعا عندما بخبرنا باسلوب قصصى عن محلاثاته مع سيدة اللغويين لا يقدمون احكاما ذات قسمة عملية . أو أن اللغومات لنميت ملامة لاتزال تتكلم بلهجة الدروفنسال ق بان تدل الناس على كيفية الحديث فرنسا، بعكس ما نشعر به عندما والكتابة . او ان تقدم قوانين التفريق يخبرنا عن نتائج استفتائه لطلبة بسين الاستخدام ، الصحيح ، و جامعة كانتون بالصين الشعبية والفرق · الخاطيء ، تلقة ، أو أن اللَّقُونِينَ لا كبير ، ففي الحالة الأولى فانه بحصل على يمتلكون موقفا تجاه محو الامية .. ان المعلومات كشخص مطلع وعضو من كل هذا انما هو ناتج عن محاولة المجتمع الفرنسي، وفي الحقة الثانية منظري اللغة ابعاد انفسهم . وبصورة فأنه بحصل على المعلومات باعتباره متعمدةً ، عن معلمي المدارس ، وهم شخصا غريبأ واجنبيأ وكبلحث في

وتفتقر حجج نيوماير الى الوضوح بسبب ان مصطلح اللغويات الحيادية يسمح بتداخل ثلاث اطروحات منعصلة ، اولا . ان كل لغة هي نظام قائم بذاته . ثانيا : إن اللغة فعالية انسانية قائمة بذاتها، وثالثا، ان

اتساعا ، باعتبار اللغة اداة التواصل التي تحمل اشكال الوعي الاجتماعى بجوائبه الثقافية والاجتماعية وقد تكون هذه الاسئلة تمتك اجوبة محسومة من الناحية العملية الا ان للمنظرين اللغويين شانا في اعادة تقحص اللغة وقليها على نفسها واعادة طرح التساؤلات في موازاة هذه التساؤلات يتعرض هذا المقال لسياسات اللغه واللغويات الاجتماعية عبر تناول كتابين ظهرا حديثا . فلت (او اللغة

طرائق قائمة بذاتها . ليست بالضرورة متوازية ، واذا ما ظن اللغويون الحياديون بذلك ، فانهم ق واقع الامر يقعون في تشويش مؤسف . ترتيب هذا الطرح المشوش ، فالمعضلة السياسية لدى نبوماير تتحدد في محاولته تأكيد الموقف اللاسياسي لدى اللغويين الحياديين ، بالرغم من ذكره تواجدهم على احد جوانب المشهد السياسي ، ولتوضيح هذا الإمر فان المرء بحاجة لقراءة ما يكتبه شوماير حول تاريخ اللغويات في القرن العشرين فهو يبدأ بفرديناند دي ساسير و البنيويين ، وفي نظره فالبنيوية هلجرت من لوروبا الى امريكا الا انها ما ان وصلت الى تمثال الحرية حتى تحولت باعجوبة الى المسأواتية ، أو انها شاركت في تيار اللغويات المساواتية الناشئة في أمريكا والتي روج لها حمع من اللغويين منهم فرائز بوس ، ومنذ البداية كما يخبرنا نبوماير فان البنيويين الاصريكيين تجمعوا حول توجه المساواتية (التوجه القائل بالساواة بين البشر) اللغويات الإجتماعية . ان الفروقات النابعة من التمايزات باعتباره الهدف الذي من خلاله الثقافية لن نراها في كتاب نيوماير يستطيعون بلورة هويتهم المهنية ، اما السياسة واللغة ، حيث بهثم بجانب في اوروبا فأن علماء اللغة لم يتحدوا من

خسق من سياسات الحياة الإكلايمية في امریکا ، واڈا ما کان نیومایر یعمد اتی ذكر استشهلاات عديدة وغريبة الى اورونا، الا ان هدفه الرئيسي هو الدعاية لتلك النسخة من • اللغويات الحيادية ، التي طورها التحويون التكوينيون في معهد ماسا شوسيتس MIT و بيدا نيوماير تيريرد منطلقا من الارضية التظيدية التي تنص على ان اللغويين الحياديين في الولامات المتحدة هم اللغويون الاخبار والطيبون، اما نقاد مدرسة اللغويات الحيادية فان نيوماير يعطيهم أحد هذين الدورين. اما انهم من الإنسانيين الليبراليين السذج ، او انهم يجب ان يكونوا ماركسيين ، وبعد ذلك لايتوفر اي موقف اخر يستطيع النقاد ان يتخذوه في هذا السيناريو المتعصب النذي يقدمه نيوماير . واذا كان نيوماير لا يناقش اهداف الماركسيين ، فائمه يظهر الانسانيين باعتبارهم قوة جامدة تعبر

عن معارضة النخبة .

الحيادية في العالم المعاصر ، . نيوملين لشومسكي فسوف يدهش عنهالدي نيوماير فبالنسبة لكالفيه فأن العديد من القراء ، وسيتذكرون الناطق الرسمى للبيت الإبيض وهو يسرد سجل الرئيس ربغان باعتباره بطل العالم في الديمقراطية ، فشومسكى ، يقدم مثالا لايوازي في الالتزام الدائم بالاهداف الخيرة فهو قد عارض الحرب في فيتنام ههذا الامر مدعاة للبركة التي يمنحها لشسومسكي وينسى تيومسأيس ان الانسانيين والليبراليين السلاج قد يكونون عارضوا هذا الحرب

أن ما وراء محاولة شوماير تلميع اسم شوممنکی هو تجنب ذکر تاریخ النحويين التكوينيين ومدرمتهم التي نشأت في أمريكا في الخمسينات والتي كانت نُتَاجِا للجرب الباردة . حيث ارتبطُ تطويرها في معهد MIT بالدعم الكبير على صورة مساهمات مائية من قبل المؤسسات العسكرية

ولا يتعرض نيوماير للاسباب التي

حعلت هذه المؤسسات ترى في دعم اللغويين الحياديين استثمارا جيدا وفي واقع إلامر فان اللغويين لم يفترضوا ابدا ان القيمة النقدية لاعمالهم ذات علاقة بزيادة انتاج القرنبيط في المزارع ، ولايمكن ان يكونوا قد أعتقدوا أن الاهتمام الواضيح باعمالهم كان بمعزل عن النموذج اللغوى الذي يقترحه التكوينيون ومهما كانت درجة او عمق التجاوب الواعي للتمويل ، فانه كان تجاوبا دا طابع سياسي وفي هذه النقطة بالتحديد بلتقى اهتمام نيوماير مع اهتمام كَالْفَيَّةُ : فَلَاا مَا كَانَتَ الْلَغُوبِيَّاتُ عَلَمًا ، فمن الصعب لن نزعم انها علم معض يصورة سحرية من السياسة وانه علم بين المناعة شد الميدا السياسي القائل بان من يدفع للعارف فانه يستطيع اختيار الإغنية .

ويتعرض الكاتبان الى الجدل السيلسي الواسع حول فعاليات معهد سومر للغويات SIL فهذا المعهد بمثلك وثلثق وصفية حول لغات العلم تفوق ق حجمها بكثير ما امتلكه وما سيمتلك معيد MIT الا ان باحثي SIL كثيرا ما تعرضوا للابعاد والطرد من العبيد من دول العالم بعد توجيه التيم ليد



النفير ويظهر شخص شـومسكى حول نشاطهم في قرويج المخدرات او CHOMSKY باعجوبة في وسط التجسس ، وعلى كل حال ، فإن الطريقة خشبة المسرح ، ويقدمه لنا باعتباره التي يتبعها بلحثو SIL في تنفيذ · العنصر الطليعي في مدرسة اللغويات بحوثهم اللغوية قد اعتبرت شكلا من التدخل السياسي من قبل بعض البلدان أما للدح السياسي الذي يوجهه وهنا تختلف طريقة التناول لدى كالفيه الامر يقدم مثالا تقليديا على حقيقة أن كل مشروع لمغوي لايمكن أن يكون غير سياسي وبهذا يتوصل بنا الى اطروحته العامة القائلة بأن اللغويات نفسها عبارة عن جزء من اللغويات الاجتماعية وليس بقعكس كما يدلنا للصطلح نَفْسَهُ) أما بالنسبة لنيوماير قان التناول يتحول الى حكاية تحنيرية حول ما يمكن أن يحدث عندما لايلتزم اللغويون بصدود القالب العلمى للغويات الحيادية، وينغسون في الاهتمام باللغويات الاجتماعية.

الا ان ما يغيب عن ذهن كل من كالفيه

ونيوماير هو تناول التساؤل المركزي حول مدى صبحة المقاربة الساسيدية التى تبرر سياسة اللغة عبر الفصل بين الظواهر الداخلية والخارجية للغة وأذا ما كان غُيكِ هذا التناول مفهوما في كتاب نيوماير الذي يسيء ترجمة المقولات الساسيريــة التقليديـة، فاتــه ص المستغرب غيابه لدى كالفيه خاصة عندما ناخذ بعين الاعتبار كتابه الاسبق حول نظریات فربیناند دی ساسیر . والقضية الإكثر اهمية ، قد نصيفها في نهاية المطاف على نحو جدلي ، ونطرح التساؤل الثالى : هل كان للغويين موقف سيأسي حيادي حقا؟ ففى الفترة التي تلت عصر النهضة كان مفهوم اللغة لدى الاوروبيين مفهوما سياسها في الإنساس ، وكذلك الامر بالنسبة لقواعد اللغة نقسها، اما الاصرار الذي تراه، على فرض مقاهيم معنية وبصورة شاملة ، باعتبارها توفر المدخل العلمي الوحيد للبحث في مجال اللغويات في انحاء العالم، فإن ذلك خلط بين العلم. الهيمنة والامبريالية الثقافية ، ● اضارة :

تنت الترجمة لمقال للكاتب روي هارس في مجلة TLS ديسمبر ١٩٨٧

يتناول الكتابين التاليين : 1 - LO Guerre des langues et les politigues linguistiques LOUIS -JEAN CALVET . PARIS : Payot. 2. THE POLITICS OF LINGUIS-TICS FRE DERICK J. NEWEYER.

🛱 عن المرآة تلك اسئلة ريما تدور

Ligh -

 اذا تداعد اخلاق عاجلها القتاء ، • المنداقة المقة كالمنحة الجيدة لاتعرف قيمتها الإجين ● عامل الناس كما تحب أن

• اتق شر من احسنت اليه -.الجوع في سبيل الحرية خع من مله البطون في ظل العبودية . ـ في الاتهار كما في المجتمعات الفاسدة الجثث التعفنة هي

التي تطفر على السطح. كلنا نخاف من منظر الدماء مع العلم بانها تجري في _ الثناء أنحصل عليه الأحياء

_كل الاخطاء تنسبها الجيل الذي منبقنا ، ونترك اصلاحها اللجيل الذي سيأتي بعدنا . . وعنيته

A Profession

man.

ير ترام م

in a

بثمن غال ويحصل عليه الاموات

ميارك بن عبدالله الهلجري

نافع له ، وطالما أننا تحمل شعار و من جد وجد ۽ فالوصول الي

بالامس القريبي كان احدثا

عندما يصيبه العطش مثلا يتجه

الى السطل أو القربة المستوعة من جلد الحيوان أو الأثية المستوعة من الفخار ليشرب منها على قدر كفايتة وهو مطمئن وعندما يكون في الحقل يتجه ليشرب من ماء العين الجاري بعد أن يضع صدره على الأرض باتجاه مجرى العين ويضع قمه في الماء ويعب الماء عباً ، يشرب شرباً ، متواصلا دون أن يخشى شيئا ما بل هناك من يشرب الياه الراكدة رغم ما يشاهده من ديدان تتحرك ومع هذا لاتسمع بان احدا قد تَصْرُرُ لاقِ تكون الحصوات داخل الكل والتي تأتى اساسا من تجمع ترسبات الماء ولا في دخول تلك الديدان الى حوف الانسان او ماشابه ذلك ، بل نجد ان ـ

معظمهم يعيشون باجسام

صحيحة وأبدان قوية يؤدون

اعمالهم ينشاط وحيوية أمأ

اليوم فقد تغير كل شيء تقريبا

فاغلينا لايشرب الماء الابعد

تصفيته او يحصل عليه مقطرا

🚆 في اذهان البعض والجواب عليها كما يوضحه الواقع الذي نحن # تعيشه ان الراة هي نصف 📆 الجتمع بل المجتمع كله ، فالمراة " سبب للمجتمع فالخليقة منذ ان 田 أوجدها الله سيحانه وتعالى والراة عضو مكمل للرجل لاغنى له عنها فبدونها لايمكن أن يكون # مناك مجتمع بأي شكل من 💻 الاشكال . ان المرأة وكما هو واضع لنا 田 هي الام وهي الزرجة وهي الاخت وهي بهذه الصفة يقع

ماهى المرأة أو ماهو مقهومنا

عليها الدور الرائد والاكبر في # تربية النشء وتهذيبه فاذا كانت 🚃 صالخة صلح المجتبع ، ومن # مدًا المنطلق امتم - الاسلام # بوضع المرأة في المكأنة المرموقة 🚃 التي تلبق بانوثتها وتحافظ على # كرامتها كامرأة وتمكنها من أداء 📆 الدور والواجب الملقاة على

ورغم اهتمام الاسلام بالراة ية فهو لم يسلم من النقد فقد رجه علماء الغرب الى الاسلام 耕 انتقادات لانه في رأيهم حطّ من # شان المرأة ولم يعاملها على قدم المساواة مع الرجل ولم يوقها 雅 حقوقها .

وبالنظر الى هذه الانتقادات

الأرادة في تصوري هي

العزيمة بالقيام على شيء _ قولاً

وفعلا وتشتلف من انسان

لاخر من ناحية ضعفها

ولو أردنا الادلال على ذلك

- وجئنا نصورها تصويرا

واضما فالناس هم اقرب

الاشياء لللبد الأن الناس

كالمعادن وكما هو معروف ان

المعدن فيه القوي وفيه

الضعيف - كذلك الناس فيهم

أن المياة طريق طويل

يتشعب الى دروب متنوعة منها

الدروب الشاقة والمتعبة - ومنها

للدروب السهلة ، ومنها الدروب

التي جمعت بين مَدِّين الدربين

حيث أن هذه البروب تضمئت

على محطات ومراحل منها سهلة

الرور ومثها صعبة الرود واهمية

الأرادة في هذا الشأن - تكون

اهميتها من الامباسيات المطلوبة

لاجتيازها اجيتاز تلك الدروب

التشعبة فلابد الواحد منا أن

يكرس نقسه ويتهيأ لخوضها

بارادة قوية بحقة -ويكون عاملا

واعيا في رفعة شائه فيما هو

ترزقون

أَوْ معقما ورغم أَنْ التنقية

الحديثة التي اوجبت لانسان

هذا العصر لحد وسائل تنقية

اللياء الا أنه لازال يشكى من

بعض الامراض التي تأتي

أساسا من الماء غاليا والسبي في

رأيي مو النية فباختلافها تغير

· كل شيء حتى الطعام هو الاخر

تغير فاطباء العصر يوصون

ايراهيم الريس

ثانوية المك فهد المطورة

القوي الارادة وقيهم ضعيف

وقوتها .

الحرأة في الاسلام

الموجهة ضد الاسلام وكما يتضح لنا من الاسلام واهتمامه بالرأة يتضبح أن هذه الدعوى ليس لها اي اساس بل ان عكسها هو الصحيح ، فالاسلام هو الدين الذي كرم للرأة واعلى من قدرها واعطاها خقوقها الكاملة التي لم يعطها الغرب لها حتى الآن . فلو رجعنا الى الانقادات التي

وجهت من الغرب للاسلام ونظرنا الى المرأة ماقيل الاسلام لوجدنا ان اليهودية المحرفة تعتبر حواء المرأة بصغة عامة سببا في شقاء الانسانية وذلك لانها اخرجت أدم من الجنة وعرضت الجنس البشرى للتعب والشقاء وامتدادا لذلك فان المرأة عندهم لاترث اذا كان لها

وقد اخذت المسيحية هذه النظرة من اليهودية ، فنظرت الى المرأة من نفس المنظور فالسيحية وحتى نهاية القرون الوسطى كانت تبحث في انسانية الرأة وهذا المبدأ لم يتقرر نهائيا

اما البرهمية فقد اشترطت لدخول الجنة الابتعاد عن المرأة بالإضافة الى انها تنظر الى المرأة على انها مخلوق لايستحق بأن ينال شيئًا من الحقوق من هذا

مانصبو اليه يكون قريبا منا

ويكون اقرب بالارادة القوية الى

تسويته _ وايضا لايقوتنا

المجتمع في هذا الصدد لان

تعاونه مع أبناءه هو من ضمن

الاسماسيات لدعم وتعوين

ارادتهم بالقيام على تشجيعهم

في المجالات العائدة بالنقع وذلك

ويمكن ذلك التعاون الذي

من أجل المسلحة العامة .

لابد أن يقوم على أسس سليمة

مبنية على الاخلاص والوقاء

وسد العاجيات بالجهود الجادة

والمثبتة بقواعد قوية تدعمها

وتقودها الارادة القوية وحتى

يبقى الجميع بواصل تطوراته

فلابد من المحافظة على التوازن

أما أذاً حدث العكس وذلك

الاجتماعي والثقاني والمادي.

ضعف الارادة فسوف يكرن لها

اضرار وخيعة ومؤلة . منها

التأخر - وربعا السقوط الى

الهاوية ، فكيف يكون ذلك ؟

يكون بالاستسلام الفشل.

والضغرط والتخيلي عن

الهدف الذي فيه مصلحة

الجميع - بحكم أن الطريق اليه

شاق ومتعب بالبرغم من

اهميته ، ولكن طالما أن هناك

أرادة قوية لاصبح الوصول اليه

اسهل من وضع اليدين على

المنطلق فقد كان عليها أن تحرق نفسها اذا مات زوجها رقد شكل هذا الرضع امام الاستعمار البريطاني في الهند صعوبة في القضاء على هذه العادة .

وحسب القائرن الروماني قان أهلية المرأة ناقصة فالاترثة عندهم من اسباب المجر كالصغر والجنون .

الأدادة القوية طريق

المعجزات .

كما كانت المجتمعات العربية قبل الاسلام تعامل المرأة

الخدين واستطيع أن أثبت هذه

القاعدة الستنتجة من هذا

الموضوع أن عمر المستحيل

لايتحقق - ولكن الارادة تعمل

ولو سقنا من الامثال التي

تبرهن لنا بأن الارادة تعمل

المعجزات _ هناك دروب كانت

كلها مشقة حتى وصلت الي

درجة الموت المحقق، ولكن

اصحابها استطاعوا الوصول

الى الهدف القصود _ قلن نجد

أمثل وانبل واشرف اقتداء _ من

الرسول الكريم صلى الله عليه

وسلم فلقد عرفنا ما تعرض له

من أذى الكفارله ، وكيف وقفوا

له بالرصاد بهدف رقف تبليغ

رسالة الرب جل وعلا فقد

استطاع بارادته القوية بعد الله

أن يصل الى هدفة _ وهو نشر

الدعوة الاسلامية واخراج

الناس من الظلمات الى النور .

اصحابه والتباعهم - فوقفوا هم

ايضا _ مقتدين بالرسول الكريم

صلى الله عليه وسلم وقفوا

بارادتهم القوية امام التحديات

وقفوا بارواحهم واموالهم

واولادهم .. وتفسوا الى ان

نصرهم الله بقوة ايمانهم

ولم يفوت ذلك الاذي

بصورة لاتختلف كثيرا عن معاملة سيائر المجتمعات المعاصرة فهناك بعض القبائل العربية تثد البنات وكانت المرأة لاترث بل انها نفسها قد تورث

وقد جاء الاسلام واضعا المرأة في المكانة السليمة والتي ستتناسب مع انوبتها كما وانه قد كرمها اجمل تكريم واول

وبيعا وهبة دون ان يكون للرجل

وأرادتهم وهذه دعوة ونداء الى

الشباب العربي لتحقيق

الى حيث المجد ودار العمل

فليس هناك محطة نافعة الا

واصبح الطريق للوصول اليها

شاق ومرهق - ولكن بالارادة

القوية ، والتكاتف وبذل الكثير

من الجهد ويتجمع ذلك بالتاخي

بينهم والوتوف صغا واحدا،

وتجميع الايادي الى يد واحدة .

انفسنا وتطوير أوطاننا

والتصدي لكل التحديات التي

تواجه الامتين العربية

وكل ذلك يكون بقوة الايمان

الحقيقة كالشمس فمهما

حاولت ان توهم الناس مِأتك على

صواب وانت تعلم بانك على خطأ

فلابد يوم من الايام ، تنكشف

لَّوْ كُلُنْ لِيَّا فَيِمِنْ لِمِ شَرِيكُنَا

شوكت الهوى قبرأ.. وعثت وحيدا

يوسف البوعينين

مجرد وجوده داخل المنزل كفيل

بأن يجعل الابناء يكفون عن

تصرفاتهم العشوائية فورا

ويكفى ان يصدر الاب حكما من

كلمتين قاطعتين حثى تنتهى كل

مطالب الاولاد الذي ربما ظلت

تتأقشهم فيها حوالي ساعتين او

اكثر دون ان تصل الى حل في

معظم البيوت الام تعطى من

ذاتها لابنائها اكثر بكثير مما

يعطيهم الاب فهي التي تقضي

معهم سأعات طويلة داخل

والاسلامية .

على حقيقتك .

المحطة الاخيرة:

من الشعر القديم

وقوة الارادة معا.

وبالتالي نستطيع تطوير

طموحهم والرفعة الطيية.

عليه وسلم بالنساء خيرا فهن شقائق الرجال وبر ألام مقدم على اي نوع من انواع البر وهو عليه السلام يؤكد ذلك في خطبة الوداع وهي أخر خطبة جامعة له بين المسلمين.

من القرب ضد الاسلام حول

لكل بشر منا حياة خاصة به ولكن انا أدون كل حدث هام في العامر في دفتر المذكرات العامر

القدر وضعني تحت هذا الاسم الورقة السوداء، لما احمله المن احداث سوداء في حياة صلحبي واذا قراني احد تتساقط دموعه على ويصييه الحزن لان صاحبي كان مع اسرته في رحلة في سيارتهم التي الله عنداً عنقلهم وفجأة وقع حادثً المؤسف لهم ولم يكن لهم ذنب

الغير الا عن زوجها ، فهذا في حد ذاته اروع تكريم للمرأة، فهناك في الغرب تستخدم المرأة كوسيلة للدعاية والاعلان وليس هناك اي قيد او شرط على مخالطتها للرجال جاء الاسلام وفرض الحجاب ليحفظ للمرأة جمالها فيجعله قاصرا على زوجها فقط وهو التكريم الحقيقي للمرأة بل هو علو لقدرتها ومكانتها في المجتمع ومن ناحية التكليف فان الاسلام كلف المرأة باعمال تتناسب مع انوثتها كالتعليم والطب وبشكل لايدعو الى مضالطتها للبرجال حتى

كأى سلعة .

تكريم لها ان فرض عليها

حتى زوجها سلطة على هذا المال وهذا الحق لم تمنعه القوانين الوضعية في البلاد الاوروبية حتى الآن . وقد أوصى الرسول صبل الله

لايتعارض ذلك مع تعاليم

الاسلام ، ومما يزيد من اهمية

المرأة ان هناك اعمالا تستطيع بل وتحسن القيام بها دون

ومن ناحية الحقوق ققد

اعطى الاسلام المرأة حقوقها

كاملة كالتصرف بمالها شراء

الحجاب فهو ستر للمرأة عن

ومن ذلك يتضبح اهمية المرأة ومكانتها السامية التي منحها اياها الاسلام وابطال الافتراءات والاعتقادات الموجهة

دوسف العاشور

يعالورقة الموداء

بالاحداث المريرة والجميلة ولكن ضمن هذا الدفتر ورقة سوداء إلى تعكى لكم قصتها فتقول . اناً ورقة عادية من ضمن

ادداق عديدة من الدفتر ولكن فيما حدث أن الطرف الآخر هو

الثورة واخمادها فعمدوا الى الاساءة للمواطنين العرب في **岩岩岩岩**

السبب بالمأساة لقد نجم عن

صاحبي ليكتب على وجهى هذا الخبر المؤلم واطلق علُّ هذا الاسم الورقة السوداء ومن ذاك اليوم وهو يسميني البورقة السوداء وانا اتقطع من الاسف والحرَّن لما ارتكبه بي صاحبي من هذا الخطأ الشنيع وانا ليس لي ذنب في تسميتي تلك .

وسوف يعيد التاريخ نفسسه ويظهر صلاح دين أخر ليلقن هؤلاء درسا لن ينسوه . مقطع من سجل انا عربي .. علي سليمان الربيعان

直翼 医三甲草 医三甲醇

تحيا فلسطين الثورة

ذكريات عالمنا العربى ملبئة

بالاحزان وعودة الذكريات تلو

الذكريات دون أن تمطرها دائرة

النسيان هو مصدر الالم

ومعاناته فقد تذكرت من خلال

ذلك اليوم الاسود في تاريخ امتنا

العربية الا وهو يوم الاحتلال

الاسرائيلي لفلسطين فغي ذلك

اليوم اهدر الدم ألعربي

واستبيحت النساء واستولى

الغزاة على الارض والمقدسات

الاسلامية ولم تمنعهم اي رحمة

او شفقة او وازع ديني لقد مات

ضمير هؤلاء قلم يرحموا شيخا

طاعنا او طفلا صغيرا وعاش

العرب حياة المهانة والذل من

التهديدات الاسبرائيلية

والعنجهية التي يمارسها حكام

صهيون قبدأت اساليب القمع

والزج بالسجون لاسكان صوت

الارض المحتلة واو نظرنا الى

حياة من عاش تحت كنف

الاحتلال الاسرائيلي لعرفنا حياة

البؤس والشقاء وكيف تعلو

وجهه السوادة وهو يرى جنود

الاحتلال صباحا ومساء لقد

تحولت فلسطين العربية الابية

الى فلسطين الشريدة .. فجنود

الاحتلال خير شاهد على ذلك

ولكن لم يدر بمخيلتهم ان الثورة

ان تخمد والتاريخ سيشهد،

ويسطر بمداد من ذهب أروع

العمليات الانتحارية التي قام

بها الشهداء الفلسطينيون

الذين بللت دماؤهم تبرأب

الارض الطاهر وكأنها تعانقهم

وتشد عليها بأن عهد النضال أن

يتوقف بل سوف يستمر مهما

كانت التضحيات سجل لها

التاريخ كيف تعانقت الروح

بالروح مروج الارض وروح

الشهداء لقد عرف العدو مرارة

الفشل في قمع المظاهرات التي

يقوم بها ابطال الارض السليبة

ومسدى الحق يتردد بين

جوانحهم معلنين انهم أشد

بأسا من الاحتلال ، لايرهبهم

القمع والارهاب التي يمارسها

العدو ليلقن عرب الارض المحتلة

درسا كما يزعم ولم يعلموا بأن

الثورة باقية الى الابد ولن

يضبيرها ارواح الشهداء التي

تتساقط في سبيل الحرية التي

يبحث عنها شعب فلسطين .

تكلم ايها العربى فصوتك

اقوى من المدفع وقلمك اقوى

من النار فلا وقت للصمت

ولاسبيل للدموع اسمع العالم

باسره صوتك الهادر واخبرهم

ان فلسطين سوف تعود وان

صوت فلسطين سييقى عاليا

الحادث اضرار بحياة الراكبين الاطفال توفي طفل يرضع وفتاة وأمهم ونجأ الباقي وهمرب صاحب السيارة الأخرى لانه كان في موضع الخطأ وبات صاحبي حزيناً يكره الحياة ووقع على القدر ان بختارني

سجل أنا عربى (غذا المقطع للشاعر الفلسطيني محمنود مبارك حرام محمد الحالدي ـ الدمام 💨 🚐



روا سعنم » وگلیهٔ الاب » اليس بغريب الذي يحدث في المنزل ، وهي التي تفتح صدرها

منازلنا هذا ويجعل المرأة تتوقف للاستماع لتفاصيل شكاويهم. طويلا امام سؤال واحد . يل هي الام الوحيدة القادرة على مساعدتهم في استذكار فبالرغم من انها حصلت على دروسهم وهكذا فليس غربيا ان الدرجات الدراسية ووصلت الى يكون هذا القدر الهائل من أعلى المناصب القيادية في مجال العمل وبالرغم من انها كأم الجهد من نصيب الام بينما تعتبر العامل الاساسي المحرك الدور الحاكم والقاطع للاب. لكل كيان الاسرة الا أن الاب مازال يأخذ صورة الدعامة على حسين البراهيم والركيزة القوية التي يعمل لها الابناء الف حساب بدليل ان

اقتوال

قال احد العلماء: انى دقت الطيبات فلم اجد اطب من العافية، وذقت المرارات كلها فلم اجد امر من الحاجة الى الناس .. ونقلت الحديد والصخر قلم اجد اثقل من أن أكون مدينًا الأحد .

بقلم سعد فضل الفضل من مدينة العيون بالإحساء

شركة لحاج عدائد على صاويتركاه المحدودة بحدة Hapag-Lloyd AG

בשבונה מאארץ

بطائع عامة وحاويامت الحت يشادجه الوصول: ١٤/ ١ /٨٩١٩ - الرحيل: ٢٨/ ١ /٨٩١٩ -ولزيادة المعلومات المرجو الانتصال ب

الطابق رقم ١٢ مركزعلى رضاستان الملك عبدالعرزيز ص بوقت ١٤٦٢ جدة ١٤٦٢ - برقينا: زيد ريد تلکس۱۰۱۰۳-دناسچی - مسلیف دن ۲۲۷۲۲۳ تعصيسنة:٣١٣ - ٣٦٠

عان الزراضي العربية المحتلة -

واصل المواطنون الطبطينيون

اعدال المقددة الليلة قبل الماضية في

منطقتي القدس ونابلس المحتلتين حيث

اقلب الحواجز على الطاق الرئيسية

ورشقوا بالحجارة جنود وسيارات

ولد شيدت فيداهي القدس العربية عدة عبدامات مع جنود الإحتلال الذين

شنهموا المواطنين هناك بنيران الاسلحة

وتنابل الفاز وفرضها الليلة فببل

الماضية حظر النجول على بنطقة

الطورب وجوارها مازال ساربة عقذ اصس

كيا شينوا حملة اعتقالات في تلك

حصارات وحظر للتجول

م في ناطس عابزال حظر النجول

وفي منطقة والمائد مايزال حقار

النجول معارضا عار المخيمات وبعضر

القرى في اعقاب المصادمات القي وقعت

خازل المظاهرات واعمال المقاومة التي

تسيدتها هذه المنطقة امس الاول واللبلة

واقادت ابياء الضفة القابنة از

المصبارات المتعددة مانزال مفروضية على

عدة مخيمات واماكن اخرى من الضفة

والكدت الانباء ان الاغسراب العام

ساد امس مدينة القدس وفحواهيها

وبقية مدن الضغة والقطاع فيعا واصر

العنال الامتناع عز الذهاب للعمل في

الناصر المحتنة

تشبهب تظاهرة

غلير اسس مظأهرة هاشدة غط قرار

لجنة المتابعة المشتركة التى تضم

اللجنة القطربة لرؤساء المجالس

البلدية العربية ولجنة اعضاء

وتبارك في المظاهرة مبطو هيب

الفعاليات وألبينات والانح المواطنج.

العرب ومعثلو احتزاب اسرائيليت

وقال ابراهيد نصر رئيس اللجنة

القطرية ان المظاهرة كانت سلمية هيث

رفعت خلالها لافتات نطالب بتحقيق

الحقوق الوطنية الشروعة للشعب

القلسطيني كما تسجيت الاجراءات

وها خران لسور

والقوى البسارية وحركات السلام

شهدت بيبنة الناصرة المحتلة بعد

بقروضا عار مخينى تسكر وطولكرم

وعلى مدينة قتقيلية .

لمثل الماضحية .

المرافق الإسرائيلية

الكنيست العرب .

المستلال الاسرانيل

قو يتين اما اذًا تقاعست فان ذلك سيكون

له تأثيره البالغ على مصداقية التورة

نفسها وعطائها ومقاومتها للاحتلال

وتساءل المنفير خادي عن كون

القضية الفلسطينية هي القضية الركزية لكل العرب مضيفاً باستغراب

(أم هذا شعار ترفعه عند الحاجة

القلنيي يجتمع مع

مفوض غوث للاجئين

وفي تونس بحث السيد الشادل

القليبي الامين العام لجامعة الدول

العربية مع جورجيو جيا كوميل

الفوض الغلم لوكالة غوث وتشغيل

اللاحثين الفلسطينيين (الاوتروا)

تطورات الوضع السلئد دلخل المخيمات

الفلسطينية في الأرض المحتلة التي

تتعرض لحصار تصويني وطبي

وممارسات لاانسانية من قبل قوات

وعلم مراسل وكألة الإنباء القطرية في

تونس أن الامين العام للجامعة قدم

خلال احتماعه الليلة قبل الماضية مع

السئول الدول عرضا لوجهة النظر

العربية بشأن الوضع الذي يعيشه

الشعب القلسطيني داخيل الارض

المحتلة والدور الذي يمكن أن تقوم به

الوكالة الدولية من أجل للساعدة على

تخفيف حجم المعاتاة التى تعيشها

المخيمات الفاسطينية والاحيآء السكنية

ولفت ألسيد القليبي الانتباء الى ان

قوات الأحتلال الاسرائيلية تقوم

بتحويل المخيمات والاحياء السكنية الى

معسكرات اعتقال جماغية وتقرض عليها

اجرامات عقابية في نطاق قرار رسمي الخنته الحكومة الاسرائيلية مؤخراً

بهدف تغتبت عزيمة الشعب الظميطيني

والحد من صموده وقمع انتفاضته

الدطنية للشروعة مستخدمة اساليب

التجويع والحرمان من الخدمات

العلامة مما في ذلك الخيمات الصحبة

وطالب الامين العلم مقوض وكالة

الغوث بأن تقوم الوكالة يتوسيع مجال

عملها داخل الارض المحتلة في اطار من

الشرعية الدولية وباعتبارها لحدى

اجهزة الامم المتحدة التى تعترف

للشعب القسطيني بحقوقه الشرعية

غبر القابلة للتصرف والتي تطالب

مصلاء قوات الإحتالال والإعتراف

للشعبُ القلسطيني بحق تقرير المسير .

التي تقدمها وكالة القوث الى اللاجئين

القلسطيتين وما تواجهه من مشكلات

خطيرة دلخل الارض المعتلة وفي جنوب

لبنان وأتفق مع للقليبي على مواصلة

البحث عن الوسائل الكفيلة بدعم

الصمود القلسطيني وتدعيم الخدمات

الدولية للشعب القلسطيني الى ان

وقال في تصريح صحفي عقب

اجتماعه منغ القليبي انهما تبادلا وجهات

النظر بشأن تطورات للوقف دلخل

الارض المتلة حيث يعبر الفلسطينيون

عن رفضهم للوضع القائم هناك متحملين

اخطار حسيمة بما في ذلك سقوط اعداد

كبيرة من القتل والجرحى من بينهم

واضاف جورجيو جياكوميلي انه

اطلع القليبي كذلك على المشاريع

الحالية والمقبلة للوكنالة الدولية

لتحسين طروف عيش اللجثين

الفلسطيتيين دون ان يعتبر ذلك بديلًا

وحيدأ يرتضيه سكان الارض للحتلة

مؤكداً انه لاسبيل إلا لحل سياسي

بيرزادة يحيى

الانتفاضية

وفي كراتشي حيا الصيد شريف الدين

بدرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر

الأسلامي الائتفاضة الفلسطينية التي

تشهدها الاراضى العربية المحتلة

وانتقد بشدة المارسات الصهيونية ضد

للواطنين العرب ووصفها بانها غير

انسانية وغير متحضرة وتعد انتهلكا

لاتفاقية جنيف والقوانين الدولية.

ونكر بيرراده في تصريح لـدي

معادرته كراتشي الليلة قبل الماضية في

طريقه الى نيويورك انه سينقل وجهة

نظر المؤتمر الاسلامي حول الاحتلال

الاسرائيل للضفة الغربية وقطاع غرة

المحتلين الى مجلس الامن الدولي

شامير يزور واشتطن

َّمنْ جِهِهُ تَلَقَيَّهُ اعْلَىٰ فِي وَاشْسَطْنَ فَجِر

وسكرتير علم الامم المتحدة.

يتمكن من حقوقه الشرعية وادارة

شۇونە بنفسە .

نساء واطفال .

للقضية الفلسطينية .

وقد شرح المسبول الدولي الخدمات

في الإراضي التعقلة .

والقذائية

الاحتلال الإشرائيلي .

والعكس منتيح) . أ

فقط ؟؟) .

الصهاينة يستنفرون قوات اضافية

المعالة والعربال والعربال والعربال المعالة والفائات وعالى والعربال المعالة والفائات وعالى والعربال وال

الإسرائيلية الصارمة التي يتعرض لها الغلسطينيون في الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلين

واكد السند حسان على ضنزورة وقف الاجراءات ورفع المصارات المفروضة على المخيمات وعدة مناطق من الضفة والقطاع وتاميز ايصال حلجاتها من الواد الغذائية واللابس.

تعازيان صهيونية اضافية

ه كان المواطنون الغلسطينيون في المتلث والجليل والنقب قد بداوا منذ ساعات الصباح الاولى امس التوجه الى مدينة الناصرد بفلسطين المحتلة للمشاركة في مسيرة ضخعة شاركت فيها جميع الهينات والانحادات والنقابات والمجآلس المحلية والبلديات وسبق هذه المسيرة الضخمة مهرجان خطابي حاشد تحدث فيه ستلوز عز مُختلف

ونقول (نباء الإرض المحتلة ان

سلطات الاحتلال الإسرائيلي بدأت منذ يومين ارسال قوات اضافية من حرس الحدودة الشرطة وتعزيزات من السيارات المسكرية والمصفحات الى شمال فلسطح المحتلة اضافة الى اقامة مراكز تغتيش على الطرق المؤدية الى مدينة الناصرة .. بينما وجه حاييم بارليف وزير الشرطة الاسرانيل تهديدات للغلمي هذه المظاهرة بتدخل القوات الإسرائيلية لتفريق هذه المظاهرة بالقوة في حال قيام المتظاهرين على حد تعلييره بتجاوز الحدود المرسومة للمظاهرة وعلى صعيد الخر اعلن الراديو الاسرانيلي صباح امس ان القوات الاسرائيلية فرضت نظام حظر التجول على حى الطور في مدينة القدس منذ ليلة امس الأول حيث قانت قوات اسرائيلية بعطية تمشيط واسعة واعتقلت عددأ من سكان هذه المنطقة بحجة قيام شبان برشق سيارات اسرائيلية بالحجارة

واتبعال اطارات السيارات . وقال الراديو الإسرائيلي ان حظراً مماثلًا فرض على بلدة (بيتًا) القريبة من نابلس اتر القاء زجاجة حارقة على حافلة اسرائيلية ليلة امس الأول. وافادت انبأه الإرض المحتلة ال

المتقلين في سجن جنين والفارعة قرب نابلس وغزة والخليل قد اعلنوا منذ اليس الأول اضرابا عن الطعام احتجاجاً عز احراءات اسرائيل القمعية ويسبب الإعام هذه المعتقبلات واستمرار سلطات الاحتلال باعتقال العشرات يونيا بن ابناء القبطة والقطاع

ومن جهة اخرى بدات سلطات الاحتلال الاسرائيلي شق طرق جديدة ليستخدمها المستوطنون اليهود دون اضطرارهم للمرور بالقرى والمناطق العربية ومن هذه الطرق طريق تربط مستعمرات فطاع غزة بفلسطين المحتلة

اسرائيــل ترفسض

وفي تطور لاحق رفض مسئولون اسرائيليون تقريراً للامم المتحدة بشان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بوصفه محاولة لارغام اسرائيل على الاشتراك في مؤتمر سلام دولي للبحث في المشكلة الفلسطينية .

العدو الاسرائيل لدى المنظمة العالمية للتلفريون الأسرائيلي امس الاول الجمعة ، التقرير منحارٌ ومتطرف ، واضاف قوله ، الإكثر خطورة ان التقرير يحدد اساس عمل مجلس الامن الدولى لمناقشة عقدمؤتمر سيلام دولي ه ويدافع التقرير الذي قدمه الامين العام للأمم المتحدة دي كويلار عن ، ايجاد تسوية ... عن طريق التفاوض من خلال مؤتمر خولي يعقد تحت رعاية الامم المتحدة وتشترك فيه جميع

وقد قتل ٣٩ فلسطينياً على الإقل

تقريراً للامم المتحدة

واضاف المتحدث افي بازنر قوله لرويتر (نحن نرفض ـ احكام التقرير ـ بالرغم من ان اتفاقية جنيف لاتنطبق على تلك الإراضي إلا انتا نراعي فيها جميع الاعتبارات الانسانية . . `

وجرح اكثر من ٣٠٠ أخرين برصاص

تأكيدات مسن قدومى وابوجهاد

من جلنب أخر اكد مسئولان فلسطينيان في حديثين صحفيين مع صحيفة الوطن الكويتية نشرا امس على اهمية دعم الانتفاضة القلسطينية في الارض المحتلة ضد المارسات الوحشية واساليب القمع التي تنتهجها سلطات العدو ضد الشعب الفلسطيني الإعزل وأعلن رئيس الدائرة السياسية ق منظمة التحرير الفلسطينية السيد فاروق قدومي (ان فكرةعقد مؤتمر دو لي لحل القضية الفلسطينية لم تعد تكفى

ومن جهة قال نائب القائد العام يعلو وحده ولا صوت يجب أن يعلو

وذكر ان هذا الشعار اساسياً (لدى

واضاف قنومي ان الانتفاضة الفسطينية (مسحت الخط الاخضر الذي رسمت عليه عام ١٩٦٧ وقفرت عن حدوده وعن المؤتمر الدو في الذي لم يعد

وقتل (ان الانتفاضة اوقفت وبشكل قاطع جميع محاولات التسوية في غياب الشعب القلسطيني بحيث لن يتمكن راغبو التسويات الوسطية من الاقدام على اجرائها في اي حال من الاحوال مما سيزيد قدرة الرأي العام العللي على التحرك نحو تسوية عادلة تغى بأدنى الشروط الفلسطينية في فترة مقبلة اكبر مما كُلَّت عليه في المَاضِي).

وطريق لربط مستعصرات القدس الفاسطينيين الذين هزوا بلاتفاضتهم

ينسع للمطالبة القلسطينية).

لقوات الثورة الفلسطينية (أبوجهاد) ان الراي العام الفلسطيني يؤكد على حقيقة (أن صوت الانتفاضة يجب أن عليها).

الجماهير الفلسطينية مؤكداً ان ارادة الجماهير) اقوى من سلاح الغزاة والمحتلين وان صدور الاطفال والشيوخ والنساء الأوى من رصاص الاحتلال ... واضاف المسئول الفلسطيني ان هذه الانتفاضة الشعبية (شكلت ناقوس خطر على الولايات المتحدة التي تدعم الاحتلال الاسراثبيا. بكا. وسائلها

بالستعمرات في مدينة الخليل . الثوابت الإسرائيلية) .

وقال بنيامين نيتانياوهو مندوب

الإطراف المعنية ، . ورفض المتحدث باسم رثيس الوزراء الاسرائيل اسحق شامع التقرير الذي يدعو اسرائيل ايضاً الى ، تصحيح ممارساتها في الاراضي العربية المحتلة لتتفق تماماً مع اتفاقية جنيف الرابعة الخاصة بمعاملة السكان المنبين زمن



شامير يزور واشنطن لبحث الوضع المتفجر في الأراضي العربية

حيث تم ابلاغه بقلق كندا من جراء العسكرية والاقتصادية والسياسية) . وحول حكومة المنفى قال ان اي استمرار اعمال العنف والقميع الاسرائيلي في فلسطين المحتلة حديث عنها او اية قضية اخرى (يجب

على الصعيد نفسه انتقد عدد من النواب ق جلسة للبرغان الكندي امس ممارسات العدو الإمبراثيل في الإراشي المحتلة .. ودعوا الحكومة الكنيبة الى دعم الجهود الرامية لعقد مؤتمر دولي لتحقيق السلام في منطقة الشرق

> اقتراحات مـن السقراء العرب

واقترح عدد من السقراء العرب لدى الكويت في احلايث مع صحيفة (الانباء) الكويتية مجموعة من الإجراءات الكفيلة يتحقيق المبائدة للشعب القلسطيني في انتفاضته البطلة

بالاقوال). ودعا سفير المملكة الشبيخ عبداته السديري (الدول العربية والاسلامية وكل الدول المحبة للسلام التي تقدر قعة الحرية أن تكثف جهودها لتعزيز المسرة الفلسطينية وصولا لتجقبق اهدافها لاقامة الدولة القلسطينيسة

المستقلة على ارض فلسطين) . ومن جانبه قال سفير العراق السيد عاصم يعقوب (اننا بحلجة الى موقف عربي موحد تسوده الروح القومية السليمة الخالية من الاغراض الذاتية والاحقاد الشخصية .. اي موقف عربي موحد ومنظور ونزيه .. وهذا هو احد العناصر الإساسية المطلوبة الإن لدعم شعبنا العربي الظمطيني داخل الارض

المحتلة). واضاف ان (تعزيز الثورة في الداخل وتصعيدها تتطلب اولأعدم الاتلحة لاي طرف ان يحاول اثارة الخلاف والنزاع بين القيادات القلسطينية .. وان على الجميع ان يعملوا لتحرير الارض والشعب الفلسطيني في خط واحد

واقترح السفير السوري الدكتور عيسى درويش (عقد مؤتمر رسمي وشعبى تحت عنوان واحد فقط هو ... كيف نحمي حقنا في اراضينا بالافعال لا بالاقوال ـ وان نكون مقررات هذا المؤتمر وثيقة نضالية تلتزم بها الحكومات والشعوب وتقوم بتقييم كل سلوك سياسي على هذا الاساس اي إن يكون منتقرره التزامأ قوميأ واخلاقيأ لايجور الخروج عنه ، .

واوضيح السفير درويش (ان الانتفاضة القائمة حقياً في الارض المحتلة هي ثورة بحد ذاتها ضد الكيان الصهيوني .. وتحويلها الى ثورة دائمة يتم عن طريق دعم صمود المناضلين وحشد الإمكانيات لاستعرار نضائهم مادياً ومعتويا وتحويل هذا النصال من عصيان مدنى وثورة حجارة الى ثورة مسلحة في الداخل على غرار الثورة الجزائرية والثورة الفيتنامية).

فقد تحدث عن وجود علاقة بين الشعب القلسطيني ومحيطه العربي والإسلامي مشيراً الى ان هذه العلاقة (تكاملية يتفاعل فيها الطرفان ويتفعلان مع يعضهما النعض فلأا الشعوب العربية على امتداد الوطن العربي استطاعت ان تمد يد العون والسند للشعب في غُضُون ذلك استدعت الخارجية الطلسطيني مكنته من تحقيق ذاته الكندية سفير العدو الاسرائيلي في اوتاوا ومقاومة الاحتال بعزيمة وارادة

اما سفير الجزائر الحسناوي خالدي

وفي الكويت اعرب وزير الدولة في اطار (المستندة بالافعال لا

لشئون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد في حديث صحفي امس عن امله في ان تشهد الجهود التي يبذلها سمو امع الكويت رئيس منظمة المؤتمر الإسلامي استجابات عالمية واسلامية وعربية كافية لإيجاد حل شامل للقضية

وأكد الراشد في حبيثه لصحيفة الانباء (ان دعوة سمو الامير التي غطت كل بقاع الارض استصرخت الضمير الإنساني كله من شانها ان تحقق كل المطلوب لتسوية الازمة برمتها فيما لو تكاتف العرب والمطمون وتعساونت معهم الارادة السدوليسة الطبية) .

التي أجراها سمو الامير مع أخوانه قادة الموضوع المادة الاساسية للحوار) أجل أبحاد مخرج عادل ومقبول للازمة في

> كندا والوضع في فلسطين المحتلة

وادانت كندا المارسات التعسفية والاجرامية للتى تنتهجها سلطات الاحتلال الصهيونى ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضى العربية

جاء ذلك على لسان وزير الخارجية الكندي جوكلارك خلال تصريح له امس .. كما استنكر كلارك انتهاك العدو الاسرائيل لحقوق الانسان ف فلسطين المجتلة ووصف منع قوات الاحتلال العسكرى الصهيوني وصول المواد الغذائية الى المخيمات الفلسطينية في الاراضي المحتلة بانه غير مقبول ..

جهود كويتية

ان يجمد حتى لايسرق الاضواء

الإعلامية ويشتت الجهود من اجل

متابعة مايجري في فلسطين المحتلة من

نضال شعبي يواجمه الاحتلال

واوضح ان الرؤية في هذه الاونة

لموضوع الحكومة المؤلقة (تنطلق من

عدم كونها مستعجلة وهي متروكة

للدراسة عبر احدى اللجان تتحديد ما

اذا كان في الامكان استخدامها كاداة

لتطوير النضال الفلسطيني وخدمة

قضيته المنياسية في المدى المستقبلي

قريباً او بعيداً) .

واوضح ان الكويت ما (انْفَكَت تواصل بدل مساعيها من اجل راب الصدع العربي).

واشار الى أن كافة جلسات الحوار

الدول العربية (قد اعتبر فيها هذا واعرب المسنول الكويتي عن أمله في ان يوفق وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم الطارىء الذي بدأ في تونس امس بالتوصل الى قرارات تنصف الشعب الفلسطيني وتدعم القضية بشكل أكثر فعالية وتمكن شعبنا الاعزل في داخل الاراضي العربية. المحتلة من الصمود وتحقيق اهداف الانتقاضة الباسلة وايصال صوته ومطالب المشروعة الى كل دول العالم ليتحرك الكبار واعضاء مجلس الامن الدو في من

رلم للنفسة مرغرنات الكاريات اهر موك للقيد العروهن مثان تأليد العروهن قسه وبشق الماسة مكلر سيغ الونادو فبية تحث الهبرية منكة الكرمة بالرب الهيم دادتك أأ مسلم ومنت الهجرك Mary 18 agent Sec. 14. 15. وما بلايا سوفا ۇ ئاپود ئانگۇ خَا". مَدُ افعناها بود يداءه وعبدان وغرامها سواسا سنة وعقد الهجرب رنداجه وتبيد تسفة سنديد بداختيه علار هرة الصلحا أحرار والمناف المناز السر والمسائد سوائد سج عام الواد است. طفیه لنشرده آن این بورد وست بالشري اشتك الوسنية العلقة التترماء الرباس المدراعين أعراضت ومدامهم التعرف الرازي الأمار المنطور ومشح والميود البالحثو ستزو شخشه 9933.8 الدائج مقواهل المتربع بمثرته 10-4-7-6 (420) بين سليج البعمين الإند اللاء ال التقملل الرموات تسايع الإمسار بوكانة الورارة لسنون الاسطان الخبا للتربحي طبريق يسور استان on Jan Sec النعممر في ورزانعوه غرب سنر ختبه -012-A 1-14 415-5 V IS

أعطان منافسات حكومية

قد بسنق في سنت ار سروع هودر سه الننزيان عبيب ويدن اللغر الزار البحد ببنيه **_11:-4 ₹ 71** 412-12-54 مزره شعب العب سو الشرر نرس المساور فالبراء السف وغداجته حوالم فسأنة الواهية السالة ١٠ معلما Het with mill age ج ذهبره مسوير وجيمتا سارت وموت سيرت 12-4 9/19 34-4 والراكسان اللب 235 mg - 242 مهلية عواد يود السمات مريز الادارة العامه والعدد السلعة جبت المالع ورم السمت ١٤٠١ ١ ١٤٠١هـ المصور الضمالة المكومية العاشرة صباحا للبيان المسرب و ه در لا ادر و مدد د ب الدهاء فار ىچانى دولم عورب وبرثيب والأفاهم وللسورات 15-4 Williams age age مسلها يود الاثنج

_#12+A/V/18

مارس اصبحت اكثر الحلجاً في اعقاب ستة اسابيع من الانتفاضة في الاراضي المحتلة قتل خلالها ٢٩ فلسطينيا ورئيز روماني يزور الكيان الاستراثيلي

امس ان رثيس وزراء العدو الاسرائيلي

اسحق شامير سيقوم يوم السادس عشر

من شهر مارس القادم بزيارة الولايات

المتحدة الإمريكية تستغرق عدة ايأم .

واوضح المتحدث بامسم البيت

الاييض الامريكي مارلين فيتزووتر في

تصريح صحفي ان شامير سيلتقي خلال

الزيارة بالرئيس الامريكي رونالد ريجان

والمسئولين الأخرين حيث يبحث معهم

الوضع المتفجر في فلسطين المحتلة.

واضاف كما يبحث الجانبان السبل

الكفيلة لايجاد حل سلمي للوضع في

. وقال افي بازئر المتحدث بأسم رئيس

وزراء العدو الأسرائيلي اسحق شامير ان

الزيارة الرسمية التي سيقوم بها شامير

لواشنطن في مارس القادم لاعلاقة لها

بالانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع

واضاف بازنر قوله امس الاول

الجمعة للصحفيين انه لايرى علاقة

ولأننا كنا نعلم بالفعل بالدعوة

ومضى قائلًا ، كنا نتوقع الدعوة لإنه

عندما كان ... شامير في وأشنطن في

توقمبر تحدث معه الرئيس ـ رونالد ـ

ريجان يشان زيارة رسمية في ابريل ، .

وقال ان شامع مبيعقد ، محادثات

مهمة بشان .. كيفية تعزيز عملية

السَلام في الشرق الاوسط ، مع الرئيس

وكان للتحدث باسم البيت الابيض

مارتين فيتزوون قد قال للصحفيين في

واشتطن ان زيارة شامع المقررة يوم ١٦

ريجان ومسئولين امريكيين أخرين .

ـلزيارة ـ في نوفمبر ء .

منطقة الشرق الاوسط

غرّة المحتلين .

مَنْ تَلْحِيةً لَخْرِي قَالَ مَتَحَدَثُ بِاسْم وزارة الخارجية الإسرائيلية ان وزير الخارجية الرومانى ايوان توتو سيقوم بزيارة رسمية للكيان الصهيونى الحالي كما هو مخطط بالرغم من اشبارات سابقة صدرت عن بوخارست الى احتمال

تأجيل الزيارة وقد قالت وسائل الإعلام الإسرائيلية الاسبوع الماضي ان رومانيا التي تحتفظ بعلاقات طيبة مع العدو الأسرائيل والدول العربية على السواء قررت تاجيل النزيارة بسبب الانتفاضة القلسطينية في الإراضي للحتلة التي بدأت في التاسع من ديسمبر الماضي وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية امس الاول الجمعة ، ابلغنا الاسبوع الماضى بأن الزيارة ستتاجل حتى موعد لاحق ، ولكن مسئولين رومانيين ابلغونا يوم الخميس الماضي انه ـ توتو ـ سياتي آلي هنا وفقاً لما هو

مقرر من قبل ۽ . وصيجتمع توتو مع رئيس الوزراء اسحق شامير ووزير الخارجية شمعون بيريز وزعماء اسرائيليين أخرين خلال الزيارة التي قال مستولون انها تاتي ق اطل تبادل دوري للزراء بين الدولتين وقد قلم كل من بيريز وشامير بزيارات رسمية في الاعوام الثلاثة الماضسة لرومانيا الدولة الوحيدة في اوروبا الشرقية أالتى لم تقطع علاقاتها مع اسرائيل بعد الحرب العربية ـ

جنود اسرائيليين خلال سنة اسابيع من الانتفاضة في الأراضي المحتلة . وقال متحنث ياسم وزارة الخارجية الإصرائيلية ان اسرائيل سترد رسميا على الامم المتحدث بعبد ان يقوم المستولون بدراسة التقرير.

الاسرائيلية علم ١٩٦٧م.

موسكو تستعجل دي كويــــلار

وكان وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاربنادره قد قال في حبيث نشر في الكويت امس ان الاتحاد السوفياتي استعجل السكرتبر العام للامم المتحدة دى كويلار على بحث الوضع الراهن في الاراضي العربية المحقلة في اطار مجلس الأمن الدولي باسرع وقت وباقصى قدر من النشاط

والديناميكية واعرب في حديث سع صحيفة ه القيس ، الكيويتيسة عن الأسف للاحداث المؤلة التى تشهدما الإراضي المحتلة منذ اكثر من شهر والتي مازالت تتصاعد خطورتها وحدتها كما تغيد التقارير .

وقال انه بتكليف من الحكومة السوفياتية قد وجه رسالة علجلة الى [البقية ص ١٧]

مرور عشر سنوات على انشائه

الثاني، عددا كبيرا من الإعتداءات

الدامية على امريكيين في اثبنا منذ العام

١٩٧٥ حين اغتالت رئيس وكالة

الاستخبارات المركزية الاسريكية

ذاتها ثلاثة اعتداءات في العاصمة

وفي العام ١٩٨٧ تبنت المجموعة

ريتشارد ويلش

من طرق تتبع له « أمل »

بیروت ۔ رویتر ۔ ذكر بيان فلسطيني امس السيت ان المقاتلين الفاسطينيين سينسحبون من طريق حيوية في جنوب لبنان مما ينهى حصارا استمر ١٤ شهرا لعدة قرى تسيطر عليها ميليغيات حركة امل شبرقي مديثة صيدا المسلطية

وقال البيان الذي وقعه وفد يضم منظمات فلمعطينية ان الطريق الرئيسية في منطقة اقليم التفاح الذي يربط مدينة صيدا بثلاث قرى سيعاد فتحها امام المنبين ابتداء من اليوم الاحد . ويقيم المقاتلون الفاسطينيون نقاط تغتيش على امتداد الطريق الباقغ طولها

خمسة كيلومترات .

وكان المقاتلون القلسطينيون قد استولوا على الطريق التي تُشَرف على قرى جنسنايا والقريةوعين الملب شرقى صيدا خلال قتال عنيف مع مقاتل حركة امل في اكتوبر علم ١٩٨٦ لتحقيف الحصار الذي فرضه مقاتلو امل انذاك على ثلاثة مخيمات للاجئين الظسطينيين في بيروت ومدينة صور الجنوبية

وقال البيان ان الخطوة تأتي ردا عل رفع حصار استمر ٣ سنوات الخيمي برج البراجنة وشاتيلا في بيروت يوم

عرفات يجتمع

مع بن علي

اجتمع الرئيس التونسي زين

العابدين بن على امس مع السيد ياسر

عرفات رئيس منظمة للتصريس

وصرح السيد عرفات عقب الاجتماع

بانه اطلع الرئيس التونسي خلاله على

كامل تطورات الانتفاضة العطولسة

للشعب الفلسطيني داخل الاراضي

المتلة والقضة الحديدية للجيش

الاسترائيلي وعلى تصميم الطبعب

القاسطيني على استمرار هذه الانتقاضة

موجة اثر موجة وقوة وراء قوة حتى

انتهاء الاحتلال الاسرائيلي ورفع العلم

واضاف انه لس لدى الرئيس ابن

على موقفا اخويا وقوميا ملتزما في دعم

ومساندة نضال الشعب القامسايني

العادل وانتفاضته العارمة معزبا عن

تقدير المنظمة والشعب الفلسطيني

للوقفة الاخوية المعلاقة

القلسطيني قوق القدس .

تونـس ـ ق ن ا ـ

4.77

 $(x,y)^{\frac{1}{2}} =$

5 3

4

برزحة

~ .-

4.

J. 1999

14,4

79.00

4.4

43.2

`

• رئيس حركة امل • الاربعاء الماضي من قبل مبليشيات امل يعما للانتقاضة في الاراضي العربية وابلغ هيثم جمعة احد كيار

المستولين في امل وكالة رويتر قوله ان المقاتلين الفلسطينيين يجب ان ينسحبوا من جميع القرى التى استولوا عليها شرقى صيدا والا فان خطوتهم لن يكون لها معنى . وقال طالما استمر وجود المقاتلين الفلسطينيين في المنطقة فان مواطنينا

ویڈکر ان ایفاد تاسس عام ۱۹۷۷م وبدا تشاطه عام ۱۹۷۸م وهو احد اصغر الهيئات المتخصصة بالامم سيخشون سلوك هذه الطريق. المتحدة واول مؤسسة مقية دولية تنشأ

والبخل الزراعي .

خطط العمل اثناء العقد القبل.

وسيشترك في الجلسة الافتتاحية

للدورة كل من رئيس الوزراء الإيطالي

جيوفاني جوريا ورئيس بنجلابيش

حسين محمد ارشاد والرئيس الزاميي

كينث كاوندا الرئيس الحالى لمنظمة

الوحدة الافريقية الرئيس الفنزويلي

السابق كارلوس اندريه بيريز والبابا

بحتفل الصندوق الدولي للتنمية الزراعية ايفاد يوم الثلاثاء القادم بمتاسبة مرور ۱۰ سنوات على بدء تشاطه في مقاومة الفقر الزراعى والمساعدة في ريادة الانتاج الغذائي وسيعقد المجلس الاداري للصندوق الذي يتألف من ممثلي الدوّل الـ ١٤٢ الاغضاء دورته الم ١١ في الفترة من ٢٦ الى ٢٩ يتاير الحالي في روما لدراسة

● ادريس الجزائري ●

واوضح رئيس ايفعد ادريس الجزائري ان ايفاد في عامها العاشر اتبعت سبلا تمكنها من توصيل نتائج مشروعاتها الى الجماعات المستحقة لها سواء ملاك صغار للاراضى اوصفار مزارعين او رعاة او صيادي اسمك . وقال انذا تعلمنا كثيرا كيف تلبي احتيلجات المزارعين الفقراء ونحن

وزيسر فرنسي

يستزور الاردن

يصل الى عمان يوم الاربعاء القادم

ادوار بالا دور وزير الاقتصاد والمقية

الفرنسي في زيارة رسمية للاردن تستغرق

ثلاثة ايلم ضمن جولته في المنطقة.

تتناول التعاون الاقتصادي والمالي

مجلس وزراء العدل العرب والذي يزور

الكويت هاليا ان الكويت ستستضيف

الدورة السلاسة لمجلس وزراء العدل

واضاف في مؤتمر صحفي عقده هنا

المشروع واعتماده كارضية عشتركة

لصائح توحيد التشريعات العربية

العامة غجلس وزراء العدل العرب تمثل

الاستراتيجية العربية للعمل المشترك في

ويذكر أن ميكو يزور الكويت حاليا

للاعداد لمؤتمر وزراء العدل العرب الذي

سيعقد في الكويث في ابريل القام .

اسباتيا بنقل ٧٢ طائرة من هذا النوع

من قاعدة جوية في اراضيها.

واكد أن هنك براسات تقدمها الإماثة

ىرب ق تىھر ابريل القادم

وميجري الوزير الفرنسي مبلحثات

عسلان ـ ق ن ا ـ

التقدم الذي احرزه الصندوق وبحث

من اجل مساعدة المعورين من

تظاهرة كبيرة في ميبول

يوجنا بولس الثاني .

ذكر شهود عيان ان حواق مائةالف شخص تقاهروا امس السبت في سيئول مطالبين بلجراءات انتقامية ضد كوريا الشمقية المتهمة بنسف طائرة كورية جنوبية مما ادى الى مقتل ركابها

سيدول _ بلغراد _ الوكالات _

وسار على راس التطاهرة رئيس وزراء سابق هو جونغ ايل كون واعلن ان كورياالشعالية يجب أن تعاقب بشدة وتطرد من المجموعة الدولية لارتكابها هذه الجريعة البشعة .

وكان جميع ركاب الطائرة وطائمها ق الرحلة رقم ٨٥٨ لشركة الخطوط الجوية الكوريةلقوا حتفهم عندما غرقت الطافرة في المحر لبابة شاطيء بورما في

٢٩ توقمير الماشي . واكدت للراة الشيهة التني غادرت

شيفاردنادزه ينفى تصول موشف

بلاده من الحرب المراتبة الايرانية

الكويت ـ ق ن ا ـ نغى ادوارد شيفاردنادره وزير الخارجية السوفيتي أن تكون الحرب العراقية الإيرائية قد انتقلت الى مرتبة النوية في سلم اولويات الدبلوماسية السوفيتية ،

وقال المسئول السوفيتي في تصريح لصحيفة القبس الكويتية الصلارة هنأ امس ان الوضع في منطقة الخليج في صلب اهتمامات بلاده مشيرا ألى أن الاتحاد السوفيتي مازالل عند موقفه للداعى الى انهاء الحرب العراقية الايرانية تحت مظلة الامم المتحدة. واكد شيفارينادره مجددا للطالبة بتشكيل قوقيحرية دولية لحملية لللاحة التجارية في المنطقة .

پ شيفاردنادره پ

● الشبركة الإسبريكية جي 1 اف

. الشركة الاسريكية كونترول

داتكوريوريشن ويشمل الحظر على

اما الشركات الـ ١٣ الني يشملها قرار زفع

● الشركة الهندية كريشى راسليان

والسماح يستيراد متتجاتها من المواد

• الشركة الهندية الكترونيك

• الشركة الإسبانية ليبرماننا ويسمح

باستيراد منها البطانيات ذات العلامة

• الشركة القرنسية كورولين أس . 1 .

● كما يرقع الحظر على التعامل مع

الشركة الاسريكية وارويك

لابوراتورير .. الشركة الامريكية

وارويك لايوراتوريز اكسبورت ..

الشركة السنغافورية وينج تاي

جارمتت مانوفاكتمورينج .. الشركة

الهوشغ كونفيه وينج تاي جارمنت

أندستريال هولدينج .. الشركة الهونغ

ُ كُونَغْيَةَ وَيِنْجُ تَايِ اكسيورترْ .. الشركة

الهونغ كونغية رونووند بيفلومنت ..

الشركة للقبرية دراجون وفونيكس

شركتها الفرعية في بريطانيا

بكتب بتاطعة ابرائيس بالدوهة يدرج تركات اجنمية لقانمته المهداء

كوربوريشن

الحظر فهيء.

كوربوريشن اوف انديا

هويتينجنون

الشركات السيع التالية :

التجارية مائتا.

الكيماوية

اصدر مكتب مقاطعة اسرائيل ف الدوحة قرارا بأدراج ٨ شركات لجنبية في القائمة الضوداء وحظر التعامل معها نظرا لمخالفتها مباديء المقاطعة العربية لاسرائيل .. كما شمل القرار رفع الحظر عن ١٢ شركة اجتبية والسماح بالتعامل معها من جديدوذلك بعد أن سوت وضعها والشركات التي شملها قرار الحظر هى :

الدوحية ـ ق ن ا ـ 🖖

 الشركة الهولندية لـومي ائترناشيونال انفستمنت وهي فرع للمصرف الاسرائيلي دينك لوميء ويشمل الحظر كافة شركاتها الفرعية ● الشركة الهندية كيميك الإبوراتورير وتعمل في اثناج الادوية وللواد الصيدلانيةوذلك يميي استيرادها لمواد اولية من اسرائيل وانخالها في منتجاتها الخاصة .. ويشمل الحظر شركاتها القرعية ايضًا -

 الشركة السويسرية - تورتوس بكلر ، ويسري الحظر على شركتها الام القابضة السويسرية موتار ماشبن مولدينج وعلى سائر شركاتها الفرعية في فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا وايطاليا

چریس نیومیست یونیون اتحاد الصهلانة في البونان وفروعه حيث ثيت انه يعمل في اليونان لخدمة مصالح الحركة للصهيونية وامترائيل

• الشركة البريطانية ارام بي جوريا واسمها السابق ريدى مكمنيد كونكريت ويشمل الحظر شركاتها الفرعية الشركة الامريكية باكستر ترافنول لابدراتورز ويسري الحظر على شركتيها الفرعيتين في سويسرا والولايات

`● الشورُكة الإماريكية تشافس: مانوقاكتورج، والسماح باستيراد. منتجاتها من قطارات الالعاب ماركة

ويمكن لهذه الطائرة أن تقلع أو أن

الطائرة المروحية .

تكسترون انك، و، بوينغ فرتول كومباني ، وضع تصميم هذه الطائرة في الوقت الحالي .. وينوى سلاح مشاة البحرية شراء ٥٥٢ طلارة على الأقل من هذا الطراز وادرج هذه الصفقة في اولويات مشروعاته .

بعملية النسف بناء على او امر من كوريا الشمالية .. لكن بيونغ ينتغ نفت كل مستولية في هذه القضية . وحمل المتظاهرون لإفتات تطالب باعدام رئيس كوريا الشمالية كيم ايل سونغ وابنه كيم جونفايل .

الطائرة في لخر توقف لها علنا اثها قامت

والفني بين الاربن وفرنسنا ودعم مشاريع الخطة الخمسية في الاردن على صعيد اخر اوضحت اجهزة الامن اليوغسلافية امس ان المتورطين والاراضي المحتلة. للفترضين في عملية تخريب طائرة كما سيبحث الوزير الفرنسي تطورات الخطوط الجوية الكورية الجنوبية الاوضاع في المنطقة والقضايا الدولية . التي أختفت أوأخر نوفمبر الملضي مع ١١٥ راكبا على متنها اقاموا فعلا في

بلغراد في الغنرة من ٢٣ الى ٢٨ توفمبر الكويت تستضيف الدورة لكن شيئا في مطوكهما لم يوح بافتراض السادســة لمحلـــس انهما من الإرهابيين . وزراء العسدل العرب وحسب البيان فان شخصين يحملان جوازين يابانين تبين لاحقا انهما الكويىت ـ ق ن 1 ـ قال السيد محمد ميكو امين علم

مزوران باسمى هاشيا شينيش وهاشبا مايومي وصلا الى بلغراد من فييتا في ٢٣ نوفهبر وبعد ابراز بطاقات سفر الي بغداد ابوظبي/ البحرين نزلا في فندق متروبول في وسط بلغراد ثم غادراه في ٨٧ الشهر واستقلا طائرة تابعة لشركة الخطوط العراقية .

السدخ يقتلون

تسعة اشخاص

واستناداالى الشرطة فان الانفصاليين

واشتطن _ واخ _

ادس ان من دين ما سننانشه هذه الدورة مشروع الاحوال الشخصية المهجد الذي بدأ الإعداد له منذ عام ١٩٨٢ كما انها ستتخذ قررا حاسما يخصوص هذا

الهند _ اف ب _ أعلنت الشرطة أمس المبيت أن انفصالين من السيخ قتلوا امس الاول الجعفة وصباح امس السيت تسعة اشخاص في البنجاب بينهم افراد سيعة لعائلة وأحدة .

كانوا يشكون في ان الضحايا من مخبري

مفاوف اوروبية من الماهدة الأمريكية الموفيتية

قال قائد قوات حلف شمال الاطلسي ان المعاهدة الإمريكية السوفيتية الجديدة الخاصة بازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى تشكل مخاطر على قدرة الدفاع عن اوريا الغربية . واضاف في تصريحات ادلى بها للصحفين في واشتطن واذاعها راديو صوت امریکا صباح امس باته معکن مولجهة هذه المخاطر عن طريق برنامج مستمر ينتهجه حلف شمال الإطلمي بتحديث بباباته وصواريخه وطائراته 🤃 واعرب عن اهله في ايجاد موقع السوفيتي الاعلى لدراسة مسالة اوروبي أخر لقانفات القنابل الامريكية التصديق عليها ومن ثم اصدار قرار من طراز اف - ١٦ ، بعد ان امرت بذلك .

وكأن مجلس الوزراء السوفيتي قد وافق على المعاهدة السوفيتية الأمريكية حول التخلص من الصواريخ النووية قصيرة ومتوسطة المدى التي ايرمها الجانبان خلال لقاء الزعيم السوفيتي ميخائيل جورياتشوف والرئيس الامريكي رونالد ريجان في واشنطن في السايع من شهر ديمسير الماضي . واشارت وكالة تاس امس آلى ان المعاهدة تم تسليمها لمجلس الرائاسة

هذا القطاع .

سالح البر الامريكي يعدل عن مشروع لطائرة هليكوبتر جديدة

ار ، ال والسماح باستيراد منتجاتها من اواشنطين ، اف ي .. اعلن سلاح البر الامريكي امس الاول الجمعة عن انه عدل عن مشروع الطائرة الهليكوبتر المقاتلة من طرار في ٢٢ اوسبراي بسبب صّفط الميرّانية .

تهبط على غرار الهليكوبتر ولكنها تطير بمعدل اسرع بكثير من الطائرات الهليكوبتر التقليدية بغضل محركات قلابة تضفى عليها في اي وقت خصائص

وتتولى شركتا ، بل هليكبويتر

وكمانت بقبة اسلحية الجيش الامريكية قد اولت هذا الطراز الجديد اهتمامها وكان سلاح البر يعتزم شراء ٢٣١ طائرة وسلاح الجو ٨٠ طائرة وسلاح البحرية ٥٠ طائرة.

الا ان عدول سلاح البر عن الصفقة سيؤدي الى ارتفاع سعر الوحدة لهذه الطائرات التي قدرت تكلفة سنائها احمالا بمبلغ ٢٣ مليار دو لار على اسلس طلبية ٩١٣ طائرة .. وقد اضطرت جميع ادارات ورارة

الدفاع الامريكية البنتاغون الى التوفير ق ميزانيتها بسبب نقص ميزانية البنتاغون بنسبة ١٠٪ للسنة المالية ١٩٨٩ ولذلك صدر امر الى سلاح البر يوم الخميس الماضي بخفض مشروعه الصَّمَّم الخاص بشراء عدة الأف من طائرات الهليكويتر الخفيفة طراز ال . اتش اكس بمقدار النصف

١١٠ ملايين شغص ويمول ٢٣١ مشروعا وليسارات دولار

> مشروعاتنا الجديدة. وقد اسهم الصندوق في تحسين معيشة ١١٠ ملايين شخص بتمويل والحرقية ۲۲۱ مشروعاً داخل ۸۹ دولة نامية بلغت قيمتها ١٠ مليارات دولار. واشار التقرير السنوي لايفاد ان

المشروعات التى تمت مراجعتها حتى الأن تجاورت التوقعات . وقد شهد العام الماضي اعلى نسبة بمنطلبات مجموعات عمله المتزايدة من قروض يقدمها الصندوق منذ تأسيسه اجل مواجهة حلجات الدول الفقيرة.

حيث بلغت ٢٦ قرضا و٢٨ منحة مساعدة تقنية بمبلغ ٢٣٧ مليون

وشجعت ، ايفاد ، والهيئات والمنظمات الدولية على المشاركة في تمويل بعض مشروعات ، ايفاد ، اضافة الى مساهمة الحكومات المستفيدة من هذه المشروعات في أية مشروعات اخرى تمولها ابغاد وقدرة عملية التصحر والجفاف التي سادت القارة الافريقية خُلال السنواتُ الإخيرة الى زيادة المنح والقروض الثى يقدمها الصندوق الدولي

للقارة الافريقية وبخاصة النول الواقعة جنوب الصحراء حيث حصلت خلال العلم الماضي على ٥٣٪ من مخصصات ابقلا العلاية والخاصة . ومازالت مساعدات ، ايفاد ، تتدفق على الدول النامية التي تعاني من عبء الديون والمشكلات الاقتصالية. ومن المنتظر ان يشهد العقد الثاني

لايقاد مزيدا من المساهمات والقروض للدول الفقيرة التي تعاني من نقص الغذاء بهدف رفع مستوى الإنتاج النزراعي والحيوانى لهذه اشدول وتشجيع برامج ألابحاث الرامية لتطوير الشروات الطبيعية داخس البلدان النامية الفقيرة

ويوضح التقرير السنوي ان برامج ومساهمات ايفاد خلال العقد المقبل تعطى الاولوية للقروبين الفقراء كما كأن الحال خلال العقد المنصرم من تاريخ ، ايفاد ،

واشئر التقرير الى انه لم تعد مشروعات ايفاد تقتصر على المساعدة في تحسين دخل المزارعين وصنغار الفلاحين بل اصبحت ايضًا تشمل نشاطات أذات الاهتمام المسرد.

نستخدم تلك الخبرة التي اكتسبناها في متعددة يمكن ان يساهم فيها الفلاحون على اعمال الصرافة الخاصة بنشاطات اهالي القرية والتجمعات النزراعية

واكد رثيس الصندوق ادريس الجرائري في التقرير ان الصندوق احرز تقدما فأأتحسين وتطوير فعاليات رْيِكُةُ الْانْتَاجِ وَالْمُخَلِّ فِي الْأِيْ مِن مَصَلَارٍ تَمُويِلِ الصَّنْدُوقِ .

ودعا الى المزيد من مصادر التمويل لكى يتمكن الصندوق من الإيفاء ويذكر ان المشروعات التي تمولها ايفاد تعتمد على كفاءةوابداعية فقراء المزارعين وعلى اشتراكهم المباشر في

المشروعات بدءا من مرحلة التصميم وتتراوح نشاطات تلك المشروعات بين منح القروض للمزارعين او المتعهد الزراعي سنشرة الى تزويدهم بالدخلات مثل البذور والاسمندة والادوات الزراعية بوسائل الري والمحافظة على التربة والتخزين وما الى ذلك

سدء الماحثات العمانية التونسية

مسقط۔ واخ ۔ بدأت في مسقط أمس حلسة الملحثات الرسعية بين الجانبين العمانى برناسة نائب رئيس الوزراء للشئون ألمالية والاقتصادية السيد قيس الزواوي والجانب التونمي برئاسة رئيس الوزراء التونسي السيد الهادي البكوش الذي يزور مسقط حاليا .

وحضر الجلسة من الجانب العمائي وكيل وزارة الضارجية للشدون السياسية هيثم بن طارق ووكيل الشذون المالية بوزارة الاقتصاد محمد بن موسى البوسف وحضرها من الجئنب التونسي اعضاء الوقد المرافق ئرئيس وزراء تونس *.*

الإضراب السياسي والإجتماعي . وبحسب الصحاقة المأسة في شبتاغونغ المدينة الثانيةق البلاد فان وتناولت المياحثات العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها في مختلف المحالات انفجارات عدة سمعت امس مع بداية يوم الاضراب الذي لقى تجاوبا كثيفا والتطورات الراهنة على السباحتين الخليجينة والعربينة والقضينة وكانت المعارضية التى تقودها السيدة خالدة ضياء من الحزب الوطنى الظسطينية والتعاون المربى المسترك اضافة أئى القضايا الدولية والمسائل البنغاق والشيخة حسينة وازد من

واضاف المصدر ذاته ان المحموعة اليونانية اثنان منها استهدفا القوات المذكورة ارسلت اعلانا الى الصحيفة الامريكية في اليونان. وفي الرابع من اليونانية الفتيرونييا من المتوقع تم فبراير العام ١٩٨٧ اطلقت المجموعة تشره يعد ظهر امس السبت النار على جراح الاعصاب اليوناني وكأنت الشرطة اليونانية ابطلت زكارياس كبسالاكيس واصلبته

محموعة بونانية تواصل اعتداءاتها

على الامريكيين بأثينا

عنوة ناسفة شنيدة الانفجار وطبعت ق بجروح . وفي ۲۴ ايريل ادى اعتداء صندوق مهملات امام منزل جورج بالقنبلة على باص يقل جنودا امريكيين كاروس العميل الامريكي في المنطقة الى سقوط ١٤ جريحا . لجهاز مكافحة المخدرات الامريكي دراغ اخيرا وفي العاشر من اغسطس انفورسمنت ادمينسترايشن ليل انفجرت سيأرة مفخخة وضعت على الخميس الجمعة الماضية اثر تلقى طريق مرور باص صغير يقل طيارين الصحيفة اتصالا هاتفيا من مجهول . وتبنت ، مجموعة ١٧ تشرين

علم من مصدر لدى الشرطة ان

المجموعة اليونانية السرية ١٧ تشرين

الثائى نوفمبر تبئت مسئولية محاولة

الاعتداءات على احد عناصر الجهاز

الامىريكي لمكافحة المخدرات ليلة

الخميس الجمعة الماضعة.

دکیا ۔ اف پ ۔

على التوالي .

شل الإضراب العام الذي نظمته

احزاب المعارضة التي تطالب باستقالة

الرئيس محمد ارشاد العاصمة دكا

ومدنا اخرى امس السبت لليوم الثالث

ولوحظ أن الاضراب الذي يمتد من

الفجر الى المغيب نقد تماما في العاصمة

مثلما كان الحبال يومي الخميس

والجمعة . ولم تقع حوادث امس .

وحسب مصادر الشرطة

والمستشفيات فان المصلامات التي جرت

يسوم الجمعة بين قوات الامن

والمتظاهرين الذين كانوا يشاركون في

مهرجان اسفرت عن جرح ٥٦ شخصنا

وجرى منع التجمعات اثر اعلان حال

الطواريء في ٢٧ نوفمبر الماضي لمواجهة

واعتقال ١٣ شفصا .

امریکیین مما اسفر عن جرح ۱۱ الضراب يشل بنجلحيش لليوم الثالث

العامة في ٣ مارس التي اعلن عنها الرئيس أرشاد بعد حل البرغان في ٦ ديسمير الماضي .

لجنة دولية تحقق في الاتحاد السوفيتي

مونریال ۔ اف ب _ لجنة دولية من المدافعين عن حقوق الانسان ستتوجه الاسبوع القلام الى الاتحاد السوفياتي للمطالبة بالافراج عن ١٣٠ سجينا سياسيا . هذا ما اعلنه يوم امس الاول الجمعة في موتريال احد

اعضلتها المحامي ايرفين كوتلر ، وستحاول اللَّجِنة المؤلفة من ١٢ شخصا تضم اعضاء من المانيا الغربية وسويسرا وبريطانيا خلال زيارتها التي ستستغرق ثمانية ابام الحصول على مطبومات عن راوول ولينبرغ

الدبلوماسي السويدي . وتغيد بعض الشائعات ان السوفيات اعتقلوا اولينبرغ عندما دخلت قواتهم بودابست في نهاية الحرب . ومن جهتها أكدت السلطات السوفياتية ان ولينيرغ رابطة عوامي قررت مقاطعة الانتخابات مات في السجن عام ١٩٤٧

إعلامت منافسا منت حكوميا

111	وإدلا الرحهة الديرية	مباثة وتشعيز معطث	1	للكلمان	بوعد نقيد المطابات	الكائمان	و غاد السادة		
	الثقد لساخ الصدر معلجة	ومولدان الكهرساد مكانة المسالح ولماذ مانة محوات			15:6 V 1: 2-4		الثامه والنمك در معاج اليود الثال		
	ورارة النمور الطبة والغووبة اللة عيمه لنماد	ئربد وعبله عبر شبة فقش	١	للمتردات	there sign	الننوبات	than the states		
,	اسلسنة والقروبة	منبروج على وتاديذ وتوريد وتوريع عباد لفنرد "بحال مينة طريد دولنطة لاونيفات	1	للناهان	19-19-0 (cdf)	للقمان	السلفة للجائزة مر مساح البود الثاني		
	ئينة تول	مشروع تحسن وقعمل عبقة امنع الامتد برفد ۱۹۰۰ د ۱۹۰۰ و	ta	المُنظِرِبات طلبة صطالة نبول	13-4 7 F	المنظريات طبط ربيس طلبة عطقة غول	البالة العندرة مبادا		
	وزارة نهمة صوية الشور حممه طملك	شعر غنواك والعبيل والشعبد وتزون لمجاولا غبرية والمختطبات والواكر الصمية الكفاة لها		الافة بلقة	ng f dind tern of the January	eine glade	الساعة ۱۰ عسادة در دغير اليود		
	مشتق الله فصر اللفهم ومركز المحت	است وتحم كافتريا تتعبدات العارعية	j	ادارة الشاعمات والطود اعتبارا عن يود السنت ۲۷ معادر الاول ۱۰۱	السلمة الحاسبة باد تاير بود السنت ۱۱۰۹/۲۰ الوافق ۲۰ قرابع ۱۹۸۰	درة الشعاد الدارية عصو المشتو	الملكة 4 صلحاً بود الأحد لا يجد ١٤٠٨ الواط 17 عرض مماه		
fårg årg med ta	عمعة انتنا سعود	عطفه المبية الداملية بالتركية	۴	المتعقومات مالادلوة	pigra delab igan ti te	بدرة الحاملة السفريات	السلامة العائدية مر مساح بود ۲۱ تا ۱۵۰۸		
	ورارة الدوع والعيران فيدة القول الحوية العراج المعر العيد	شعب الاعصة الجبية ألواد موضع الجوار التمنة بمنع الحماكية لبنة	8	الناصل	الساعة (۱۰) مستحا الإرماد (۱ ۱۹۰۹)	المقمات	السلعة (۱۰) مسلما الإرسام (۱ ت ۲۰۱۱		
: 1·4 w	الا إذ العلمة المصملة العبية لتؤث المسمة	ضعيل داية مستنع فاعد الله عدالعريز العوية علطيران	100300	السفريات العارعية النور الناث	السنة 1 / 1414 الولق 14 ° 1447	التنزيك	الإحد * ١ ١٩١١ الونوز ٢٠ ١٩٩٠ الباعة العاشرة مساها		
	د و مية تد معل المحربة لضميز والميادة تشطقة المعوم	بوريد وقعه عطى ورس ومحاث محكمة و	4	ग्रंदा	السانة ۱۰۹ مسلط السنة ۲ مادا الولق ۲ مادا	;łu,	السلطة (۱۹۱) من عمل اليود		
, to \$1 a.a. \$1	أتوسية عمه تشربنا	 د خا ونظر وترکت وحدة تواند حوسه عاربة فدرة ۱۰ میخاوات می محمة عوسات حال اق 	¥3.	الموسسة التنمة الكومة		منع عاد الواد الموسسة الجانة الكارماد الرما	12-1 1 79 July 1 1 79	-	1242-44112
g 14 f. # 41		عمصه خومه الفريات ۱۲، مص کد واژات ماضه وطفه عد شمعه فتونيد عد واژان اصفحه	70-				12-1 1 8		
	اسيبة عمة تاومد وسند منة الكربة	ضوير نحق الغيد العبد اللمود ادة العاب " ضور	911	اغيرية سكة لكرمة كراهر مط عدة العبد	فال بية السلط الإس _ا ١٧٠ (١٠٠٠)	الدارة للقلبة	الساعة ۱۰ عصلنا في اليود النكل		
الراه على عادد الروا	وكة السفرية خيرية العوف	استفال مرسة عمرة المفاج تسخه سطة المساد بمورج مسط عمرو	1	اشانسان والعقود	المنت ۱۰ ۱ ی و ا	المابسان والعاود	12-4 7 1- 21-27		
	د رة تلب سعلة بينم	ترمنات الفتر الآثة إذا الترمة السعودية المطاعر إذا عرمة القس مقطهرة إذا مرسة عن مسيون التشاعية	\$1.	السردان	1512 T. 1628	 تضنوبة	12-8 1 19 Augh		
. 15	ورڈ باشد اعور بطا	نورد ونرکد وسط سادة	1,,,	انتفريات	السلامة الواندر بوء السين " « 1-14	السطرطان	الإحد لا ١٤٠٨ العالم الساعة العاشرة عملما		
A15-8 15-1 15	وازة تدامليه كامر العا "امر شعد	. عيشة واصلاح الديرة الإنسائات المعدد الدو العلمة بالإمر العاد	t	الإص العاد للنفسان	19-1 1 FA	العالمان	11-4 7 71	المجمعر في المحل القداري إلى الإممالات المراجعة المحالات	انمار منا م العلز ومندان
700 900		همات داران خدد دنیانه واصلاح استقراران تدمانهٔ داران تبداد	1	الماصان	11-4 V [للغماد	19-3 9 4	الطكية والأطلقية	الدبية اقتد

€ تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام

المواطن عبداته سلمان علي الودعاني

● يعلن عبداها احمد الهبل هزاري عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٤٨٥٥٥ وتاريخ

١٤٠٦/٦/١٤هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها £5./1/7V1.£

بطاقة عمل رقم ٤١٩٠ وثاريخ ١٤٠٦/٧/٢٠ من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام، ● يعلن خالد يوسف العمري عن فقد

اوحة السيارة رقم ٢١١٠١١ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٣٠ صادرة من الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

رخصة قيادة رقم ٢١٥١١ وتاريخ ١٤٠١/٨/٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٢٧٦٠٤/١/٢٧٥٠ ● يعلن معي عبس المطرفي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٠٩٦٦١ صادرة من الدماء للسيارة كرسيدا م٨٢ خصوصي السعودية

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام، ٢٧٦٠٤/ ٢٢٨/١ € يعلن حمد بزيع مطلق السالم عن فقد استمارة السيارة رقم ٢٠٢٥٧١٥ وتاريخ ۵/۱/۱۲ همادرة من الدمام ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مرور الدمام، ۲۷۲۰۷/۱/۲۷۱۰ على حسين حسين الشقاق عن القد ١٩٨٧/١١/٢٥ صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين للتسويق مطار الظهران،

السيارة رقم ٧٠٤٠٨٢١٧ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٠ منادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

جواز سفر رقم ١٠١٢١٧٦ وتاريخ ٥/٢/٢/٥ صادر من صنعاء ويرجو

ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفسارة اليمنية بالسرياض، £71/1/77317

ب «۱۹۹۷ او تسلیمها جوازات الدمام مشکورا، ۲۲۵۹۲/۱/۲۷۱

فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجبرى البلازم،

417/1/17/1

دمن يعثر عليهم أن يسلمهم ألى أدارة التعليم بالمنطقة الشرقية مشكورا. FF6Y7/1/FY399

مذالفة يعاقب عليها بموجب النظام،

مشكورا الى شالائسة ابساروزيني. : : 0/1/TV31Y

● تقدم الى الإحوال المدنية في الدمام المواطن فيصل ميلرك على الذوادي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم النطاقة ٧٩٢ ١٠٢٤٦٩ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بصدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعدمخالفة يعاقب عليها بموجب النظام، ٤٤٣/١/٣٧٦١١

۞ تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن سالم جراد سيار العجى الشمري مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالدمام في ٢٠/٥/٨٠٥مـ رقم البطاقة ١٠٠٩٤٣٩١٢١ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية في الخبر ١٤٠٦/٨/١هـ او اقرب ادارةاحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام، ١٣٦٧٦١٣/١/٤٤٦ ❸ يعلن احمد علي سند عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٧٦٢٠ وتاريخ ١٢٩٦/٢/١٦هـ. مبادرة من مرور الدمام

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف، ١١٢/٤/١٢٥٧٠ 🛭 يطن محمد عبدات على داود عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩٥٥، وتاريخ ١٢٩٨/١/١٢هـ مسادرة من منزور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور القطيبف، 117/1/17077

● يعلن كل من محمد مهدي الجشي وحسن سعيد السيسبان عن نقدان استمارة مبايعة آراضي التركية بالقطيف رقم ۱۸۱ للارضين رقم ۱۲۱ ـ ۱۲۲ منطقة ب مبادرة من مكتب البقاع العقاري بالدمام ومن يجدها ان يسلمها مشكورا الى مكتب البقاع العقاري بالدمام او الاتصال بنهائف رقم ۲۲۲۲۲۰،

. 118/8/11077 . 🗗 يعلن محسن ابراهيم عيسى المسلي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٣٨٢٤٥ وتأريخ ۱۲۰۲/۲/۲۲ مسادرة من منزور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور القطيف،

110/1/1707V @ تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن عادل عبدالكريم حسن القايد مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت مته بتاريخ ١٤٠٨/٥/٦هـ رقم البطاقة ١-١٣٢١٢٥٤١ مصدرها القطيد يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مغالفة يعاقب عليها بموجب

النظام، ٢١٦/٤/١٢٥٦٩ تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة مدينه منصور أل دريش زوجة حامل المفيظة رقم ١٥٧٨١ في ١٢٨٦/١/١٢هـ سجل القطيف طالبة تعديل لقبها من أل دريش الى أل درويش بحيث يصبح أسمها مدينه منصبور عبداظ أل درويش بحقيظة النقوس غمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاریخه، ۱۱۷/{/۱۲۰۱۸

مضالفة يعاقب عليهما النظمام، YOA/0/11V15

€ يعلن مسالح سعد الحدندي عن ققد لوحة سيبارة دايهاتسو قلاب رقم ٧٦٠١١٨٥ نقل صادرة من م الاحساء ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء، ١١٧٢١/٥/٢١٩

استمارة سيأرة شفر سويربان رقم ۲۰۰۲۲۲ خ مودیل ۸۰ صادرة من م النمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكبورا الى مسرون الاحسباء،

من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب

عليها النظام، ۱۷۱۰۸/٥/۲۵۲ مضائفة يعاقب عليها النظام،

T01/0/-11V-T-

• يعلن محمد بن سليمان بن فايز الفايز يطن مشبب عياد مبارك العتيبي عن عن فقد جواز سفر رقم ١٣١٦٥٧ وتاريخ ۲۱/۵/۲۱هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام، /1/2711. T21/0/11YYa

Y2:/0/11VYE

● تقدم لمركز صحي الهفوف المدعو علي حسين حسن البن حمضه بغرض حذف المحمد علي من لقبه في شهادات ميلاد ابنائه ۱/مرتقی ۲/مریم ليصبح اسمائهم بعمد العصذف

٢ ـ مريم على حسين البن حمضه فمن له معارضة التقدم لمركز صمي اليفوف خلال خمسة عشر يوم من تأريخ الاعلان، Y11/ 0/11V1E

بخصوص طلب داود ذياب الخلف اضافة أبعاد ومساحة وحدود القطعة الشرقية من العقار المسمى المسييخات الواقع بطرف العمران الجنوبية العائد له بموجب الصك رقم ٢/٢٤٦ تاريخ ٥/٤/-١٢٩هـ ان مهمة الحدود كعا يلي شمالا يحده مرقق البلدية رصيف بطول ٢٠٢٠ متر وجنوبا يحده المنجى وهو مدفون حاليا بالطبيعة بطول ٢٥٥٧ مترا وشرقا يحده ملك احمد ألحيز ويتعه ملك محمد حسين المريحل ويتمه ملك علي بن علي الاحمد ويتمه ملك عبداقه بن محمد العباد وسلمان واخوانه بينهما رسمة والرسمة المنكورة في الحد الشرقى مدفونة حاليا بالطبيعة يتراوح عرضهاً من ٦٠ سنتمتر الى متر واحد بطول يبدأ من الجنوب بطول ٥٠ر٢٥ متر ثم ينكسر نحو الغرب بطول ٥ ١٤ متر ثم يعود الى الشمال بطول ١٩٠٥ مترا ثم ينحرف أتحراف بسيط الى الغرب حتى نهاية الحد يطول ٢٥ر١٠ مترا وغربا يحده حرم المشروع المقطى والمسفلت حاليا بعرض ۲۳ مترا بطول د۲ر۵۰ مترا ومساحت الاجمالية مائتين واربعة وتسعون مترا مربعا وثلاثة واربعون سنثمترا مربعا

الحب

نشره. ۲٤٧/٥/۷۷۱۲

وسوف تجري المكعة اللازم قمن له

معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه

المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ

 يعلن خميس محمد ذيبان الشمرى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٧٥٥ بتاريخ ١٤٠٨/٤/١٧ مبادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل، ١٩٣٠٥/٢١/٢٥ه

عبرعسبر

● يعلن مفرح شملان الأسود المحازمي عن فقد لوحة سيارة دائسون م٥٥ رقم ٦٦٦٥٢٤٥ صادرة من مرور طيرجل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طريف، ١٩/١٧٦٤٠ ● يعلن محيسن باعث راضي الرويلي عن فقد لوحة سيارة جيب تويوثا م٨٠ رقم ٦٦٥٧٠٣٧ صندرة من مرور الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور الجوف،

حائـــ

11/19/1VVE+

 یعلن قهد عمار فایز الفوزان عن فد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠٠٣٩ وتاريخ ١٤٠٥/١٤مـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل، ٢٤/١٨/١٢٥٢٦ ● تقدم لأدارة الأحوال المدنية في منطقة حائل المواطن نزال فهيد قاسم السويدي الشمرى مفيدا ان حفيظة نفوس رقم

٢٧٢٧٦ وتاريخ ٢٢/٧/٢٢هـ سبجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدينة لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 77/14/17070

● يعلن سعد شابوش العنبر عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١٣٥٥٥ سيارة نیسان ۲۰۰ ل سیدان مودیل ۸۰ ویرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل. ۲۲/۱۸/۱۲۰۳۶

الــــرس يطن حسين محم على العاسري عن فقد جواز سفر رقم ۷۱۲۹۵۹ وتاريخ ١٩٨٧/٢/٢٩ صادر من القنصلية اليمنية بالرياض برجى ممن يجده أن

AV/YD/TRY.

ان حفيظة نفسه رقم ١٤٧٠١ تاريخها ٢٥/ ١٣٩٦/٤/ هـ مصدرها الرس قد فقبت منه برجی ممن یعثر علیها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام، ٢٩٢١/٥٨/٨٥ ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطئ سالم سماح ماي الغيدانى صبلتم حقيظة النفسوس رقم ١٤٥١١ في ٨/٢/٨هـ سجل الرس تقدم اليها طالبا اضافة الشهرة لزوجته شاهه جعيلان منالح ليصبح اسمها شاهه جعيلان صالح الغيدائي فمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لأدارتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور وللمعلومية جرى نشره، ٢٩٢٢/ ٥٩/ ٩٥ ● تقدم الى الإحوال المدنية في الرس المواطن عمر سليمان محمد الدهامي مقيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٥ و ١٠٢٥ مصدرها الرس قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى أدارة الأحوال المدنية في الرس أو اقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او

يسلمه الى جـوازات الـرس،

● تقدم إلى الاحوال المدنية في الرس

المواطن زيد مبارك فرحان الرشيدي مفيدا

مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ١٠/٢٥/١٦٨ • يعلن قاسم الصديق الفكي عبدالرحمن سوداني الجنسية عن فقد رغصة عمل رقم ٦٢٢١ تاريخ ٦/٧/٦ من ١٤٠٦/٧ مكتب العمل بالرس يرجى ممن يجدها لن يسلمها الى مكتب العمل بالرس،

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

خميس مشسط

 تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في أبها المواطن كلثم عايض محمد شذيان القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۲٬۹۵ وتاریخ ۲۹۰/۷/۵۰ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنبة ق ابها او اقرب ادارة احرال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام،

فقدان رخصة فيادة خصوصي رقم ١٠٢٢٦٠٨٩٨٦ وتاريخ ٢٤/٢/٢٤هـ مصدرها عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى، مبرور عسج، 3-A0/A/70/

القحطائي هامل حقيظة النفوس رآم ١٦٨٤ وتاريخ ١٠/٥/١٠هـ سجل خميس مشيط وانهى بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت وحوشه ارضا وبناء الواقع في قرية أل زهير التابعة لقضاء احد رفيده والبيت مكون من دور واحد شعبي مبني من البلك ومسقوف بالخشب وحوشه المعيط به من جميع جهاته الاربع مبنى من البلكبارتفاع ثلاثة امثار وحدود البيت وحوشه جميعا كما يلي يحده من الشمال بيت ملك سعيد بن علي بن محى ويحده من الغرب برحه وموقف سيارات ويحده من الشرق شارع ترابي مؤدي الى القرية ويحده من الجنوب شارع ترابى يليه بيت ملك منصور بن محمد مفرح وهذا البيت وحوشه داخل عليه بالاحياء الشرعي على نفقته الخاصة من عام ۱۳۸۶هـ هکذا انهی حسب استدعائه رقم ۲۰۵۵ في ۲۰۸/۵/۱۷ هـ فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخ

 تعلن المحكمة الشرعية ببنى عمرو بأنه تقدم اليها المواطن غرمان حميد غرمان العدري وانهى قائلا أن من الجاري في ملكي وتحت تصرفي انا وموكلي وهم سلمي محمد غرمان العمري ومحمد حميد غرمان العمري وقسبه حميد غرمان العمرى والقاصرين وهما سعيد حميد غرمان العمري وفضة حميد غرمان العمرى قطعة الارض السكنية الكائنة شرق ترية أل سعد الحتار والمسماة بطائن الحمر والتي ألت علينا بالارث عن طريق ابائنا واجدادنا ومحياة الاحياء الشرعى من قديم الزمان حيث يوجد عليها ثلاث غرف شعبية بمنافعها والمعدودة من الشعال باقى ملكنا بطول ٨٧م سبعة وثمانون مترا ومن الجنوب شارع بعرض دم خمسة متر وبطول ٥٠ خمسون مترا ومن الشرق باقي ملكنا بطول ١٦٤م مترا اربعة وستوث ومائة ومن الغرب شارع عرضه خمسة متر وبطول الضلع مائة وستة وستون مترا ١٦٦م علما انه يستطرق الخط الغربي عوض بن محمد العمري وعبدالرحمن مناع العمري اطلب اعطائي حجة استحكام بأسمى انا وموكلي ومن انا وصبها عليهم هكذا انهى والمحكمة تعلن ذلك للجميع قمن له معارضة فعليه تقديم

● تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعد بن مرعي بن ملفي حامل حفيظة الثفوس رقم ١٧٩٩٠ ُ وتاريخ ١٢٨٥/٥/١٥ سجل ابنها طالبا حثف اسم جده الثاني مافي واضافة اسم جده الاول سعيد رأسم الفخذ آل الشريفي والشهرة الشهراني ليكون اسمه سعد بن مرعي بن سعيد آل الشريفى الشهراني فعلى من له معارضة التقدم للأحوال الدنية

استحكام على مزرعته الوأقعة في قرية الوديعة بالعرين المصودة من الشمال سنجري اللازم حسب طلبه والله المواقء

خميس مشيط المواطن محمد سعيد بن مجري عسيري مفيدا أن دفتر حفيظة نَفُوسَهُ رَقَم ١٣٧٧ وَتَارِيخِ ١/١/١٢٨٧هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلتها او العبث بمدوناتها او استعمالها

عليها النظام، ٢١٥/٨/٥٥٦٧ تعلن المحكمة الشرعية بالامواء اته انهى اليها المواطن دشن بنجر حسن القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش مصنع بلك الواقع في مجله قرية الحميدان المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارح بطول الضلع ٣٠ متر وشمالا شارع يطول الضلع ٢٠ متر وشرقا ملك عائض بن حمد وغربا فضاء بطول ٦٠ متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اهلانه، Y17/A/0077

القنصلية اليمنية بجدة، ٢٥١/٨/٥٩٥١ ● يعلن على غالب احمد يماني الجنسية عن نقدان جواز سفره رقم ۷۲۰۷۹٤ وباريخ ١٩٨٧/٤/٦م مصدره صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا

Y0/11/1011T

V-/11/101-A • يعلن محمد عثمان بشير عن نقد رخصة قیادة عمومی رقم ۲۵۱۳ ممادر من جدة الى مرور جدة، ١٩٩٩/١١/١١٧

• يطن راجف مدة سلطان الثعلبي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٤ وقم ٢٤٦٤٢٢ وتاريخ ٨٤/٤/٤٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها لن يسلمها مشكورا الى مرور جدة، ١١١٥٩١/ ٧٣/

VY/11/1041 -

المدينة المتورة

موديل ٨٢ رقم ٢٠١١٢٠ صادرة من المدينة المتورة بتاريخ ٢/٢/٢٧ ١٤٠٨ يرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة، ١٠٢/١٥/٩١٠٨

• بعلن محمد ابكر محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٥٣٤٠ صادرة من المدينة المنورة ق ۲۱/۲۱/۳۱ مد يرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل

 تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو حسن موسى قشقرى تركستاني الجنسية تقدم يطلب اخراج شهادة سيلاد لابنه داود المولود بتازيج ١٢٨٧/٦/٢٥ مَا بِالدينة المنورة واللجِنة اد تعلن ذلك فمن لديه اعتراض عليه مراجعتها خلال ثلاثة اشهر من تاريخه،

 تعلن المحكمة الشرعية بالدينة المنورة انه انهى اليها صالح مبارك شلوه الزويكي العمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الدويخله المحدود بالحدود الاتية جنوبا دار تامي مبارك العمري وشمالا شارع . عرض. ۲۰٫۲۰م الی ۱ يقصله عن بلاد نصار الجرماوي وشرقا شارع عرض ١٠م يقصله عن بالأد نصار الجرماوي وغربا شارع عرض ٤٠ر٧م الي ١٠ر٦م يغمله عن دار نماي مبارك العمري وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

شهر من تاریخ اعلانه، ۹۰۲۰،۹۰۲۸ ● تقدم الادارة الأحوال المدنية في رابغ المدعو عيدامة بن مسلم بن احمد عيد حامل جفيظة تفوس رقم ١٥٥٠٥ وتاريخ ١٢٩٦/١٢/١٧ مـ سجل المدينة المنورة طاليا تصحيح اللقب بحنف الجد التاني عيد واضاقة الفخذ المزمومي واسم القبيلة الحربي بحيث يكرن اسمه بعد التصحيح عبدالله بن مسلم بن احمد المزمومي الحربي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه، 11/10/1TYA

يعلن ناصر الشريف زيد العبدلي عن فقد جواز سفره رقم ۱۱۲۱۳/۲۰ الصادر

من جوازات الطائف بتاريخ، ١٢١٨/١١/١٢هـ ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الطائف، YY/1Y/EATY ● يعلن محمد ثامر العتبيي عن فقد استمارة سيارة تويوتا هاي أوكس م٨٠

الطائيف

رقم ٦٣٧٤٤٦٢ مسادرةمن الطائف بتاريخ ۱٤٠٢/٢/٢٨ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محرور YY/\Y/Y\ · Yo

€ تقدم إلى أدارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن سند حامد سند الرقيب مفيدا لن حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم ۲۲۲۲۹ _ بتاریخ ۱۲۸۰/۰/۱۸ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية بالطائف أو اقرب لدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مُضَالفُهُ يعداقب عليها النظام، YE/YY/EXYE.

حقر العاطين

● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المراطن عبداته شداد عقاب البرازي السهل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۹۱۹ وتاريخ ۱۲۷۸/۸/۱هـ سجل الدمام قد فقد منه يربجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاموال الدنية في الدمام أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه المغيظة أو اخفائها أو العبث يمدوناتها او استعمالها من قبل غير مماحبها يعد مغالفة يعاقب عليها النظام، 73-5/77/75

 یعلن مساعد بریکان المطیری عن فقد شهادة دورة تأسيسية في ١٤٠٣/٢/١٦ صادرة من مركز التدريب بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز التدريب بالظهران، ٦٤٦٦/٢٦/٧٦ ● يعلن محمد معيوف الظفيري عن فقد صك أرض برقم ١٨٨٨ الجلد ٢٥/ج في ٢٢/ ٥/ ٥٠١٠ ألمبادر من كتابة عدل حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى كتابة عدل حفر الباطن، 1/11/11/15

ند

• تقدم إلى الأحوال المثبة في شحران المواطن سعيد حسين مناقح ابوكلوه أل الحارث مفيدا أن يطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢٢٦٧٤ تاريخها ۱۱٬۱۲۰۲/۸/۱ مصدرها نجران رقم النطاقة ١٠٢٢٧٢٥١٨ مصدرها تجران يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيارة هذه الوثيقة ار اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غع صلحيها يعد مخالفة بعاقب عليها بموجب النظام، ٢٠٧٩٢/٢٢/٢٢٨ ● يعلن خالد بنيان محمد ال منصور عن فقد صك زواج رقم ١١٢ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٦ مادرة من محكمة نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محكمة نجران، ۷۹۷-۲/۲۳/۱ ● يعلن فيصل مبرك عبدالـرحمن الدوسري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٢٧ه ١٩٥٩ صافرة من مرور جدة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور ئجران، ۲۵/۲۲/۱۰٤٦٥

● يطن ناصر صالح مانع أل عقيل عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٤٠٤٢٢٣٢ ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور تجران، ۸۵/۲۲/۲۰۷۹ ● يعلن صالح صالح حسين جحيف عن

فقد أوحة سيارة نقل رقم ٨١٤٤٨١ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الله مرور شوران. A1/TY/Y-Y1T

● تقدم لادارة الاحوال الدنية بنجرن المواطن علي شعيل مهدى القشانين مفيدا أن دفتر حفيظة نغوسه رقم ١١٥٦٢ وتاريخ ۲۲/۲/ ۱۳۸۰هـ سجل نيران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام،

ENT/N/TVOAT

€ تقدم الى الاحوال الدنية في الدمام المواطن يوسف يحيى ابراهيم خازوق مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في رجب رقم البطاقة ١٠٠٦٤١٢٤٢٩ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها بموجب النظام،

السهفسوف.

👁 يعلن مجمد عبدالرب احمد قدس عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٧٢٩ وتاريخ ٥/٥/١٤ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر، ١٨٥/١/٣٧٤ يعلن عبدائة قاسم على عن فقد رخصة قيادة رقم ۲۲۹ وتاريخ ۱٤٠٤/١/١٥ صادرة من الخبر وكذلك فقد رخصة عمل رقم ۱۹۵۷ ویرجر ممن یعتر علیها ان يسلمها مشكورا ان يسلمهها الى

• يعلن مدرك حبالح الصباعري عن فقد استمارة السيارة رقم ٧١٥٦١٣٢ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٩ صادرة من الدمام ويرجو معن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام، ٤٠٨/١/٣٧٥٨٥

👁 يعلن عبدانة سلمان الدوسرى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٧٣٥ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٥هـ صبادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور الندميام،

\$\$1/1/777.7 • تعلن أدارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن حراف محمد أل الهندى النجراني بطلب اضافة اسم جده سوسان وتعديل أسم الفخذ من أل الهندي الى أل سوسان وتعديل لقبه من النجراني الى اليامي بحفيظته ليكون اسمه بعدالاشافة والتعديل حراف معمد سوسان أل سوسان اليامي فمن له معارضة يراجع

● اعلان للمرة الثانية ● ● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المدعو محمد مسفر خلوقه حامل حقيظة نفوس رقم ۲۷۲۹۱ وتاریخ ۱۳۸۸/۵/۱۲۸ سجل أبها طالبا اضافة القبيلة الاحمرى بحيث بكون اسمه بعد الاضافة محمد مسفر خلوفه الاحمرى فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من

👁 يطن فوزي علي حسن زبيدي عن فقد استمارة سيارته المازدا موديل ١٩٨٠ رقم ٣٢٥٠٩٧٤ صادرة من مرور الدمام يرجو ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا الى مرور الدمام. ١٠٢٧٦/١/٢٣٤

عن فقد حواز سفر قديم رقم ٢٩١٩٤٥ AD وتاريخ ۸۹/۸/۲۹ مسادرة من سيالكوت وجواز سفر جديد رقم ٧٩٢ ٥٥ A صاادر من سيالكوث في ٢/ ٩/ ١٩٨٤م علما بان القديم والجديد في دفتر واحد ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى السفارة الباكستانية بالرياض او الاتصال بتليفون رقم ٨٢٣٠٧٠٣.

مرور الدمام، ۲۲۹/۱/۲۷۵۹۸ ● يعلن سوهولي كوري الجنسية عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٠٩٨٠/ش' وباريخ

2 TY/1/TV1-2

 يعلن شوقي ساتي النور محمد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٨٥٠ صادر من جوازات الخفجي بتاريخ ١٤٠٣/١/٢١هـ وفقد رخصّة قيادةً خاصة رقم ۲٤٧٦ صادرة من مرور الخفجي بتاريخ ٢١/١٠/٢١هـ كما يعلن عن ققد أستمارة سيارة مازدا رقم ٢٠٨٧٧١٨ مادرة من مرور الخفجي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً

E1-/1/TVOAT

بطاقة عمل بترومين رقم ١٣٦١ وتاريخ ١٩٨٢/٨/٢٠ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مرکز بترومین، ۲۲٬۱/۳۲۵۸۱ € يعلن سعد عبدات الميش عن فقد بطاقة شخصية رقم ١٥٧ وتاريخ ١٤٠١/١/١٦هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام، ١٩٦/١ € تقدم إلى الاحوال المدنية في الدمام المواطن حسن عبداللطيف حسن الطويل مغيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٢٠٩٨٩٣٥ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها ار استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخائفة يعاقب عليها بمرجب النظام.

خُلال تسهر من أعلانه وانه وفي التوفيق. £74/1/TV1.0

تاریخه. ۲۲۸/۱/۳۷۱۰٤

١٤٠٥/٢/٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

الدوسرى مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٦٥٤٤١٥٧ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوشيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذالغة يعاقب عليها بموجب النظام،

\$10/1/TYOAE

الى مصادرها او الاتصال بهاتف رقم -T/AOYVEIT ENI/N/TYOA

مصادرها، ۱۸/۱/۳۷۹۸

€ يعلن مساعد ابراهيم العيسى عن فقد

• يعلن المهندس موفق عز الدين الخطيب عن فقد حقيبة يدوية مسغيرة بداخلها دفتر اقامة رقم ۲۰۰۷۳۲۹۵۵۲ مسادرة من الدمام بتاريخ ٧/٧/١ ١٤٠٨مـ ورخصة قيادة رقم ٢٨٤٩٩٦ صادرة من الدمام بتاريخ ٢٠١٤٠٧/٦/٢٠ ورخصة عمل ومبلغ من المال وبعض الاوراق الخاصة ويرجو ممن يجدها ان يتصل متعكورا بمؤسسة الخضرى بالدمام تلفون 7/77/7A. . 3-7Y7\/\YY3 .

• يعلن إشفاق احمد باكستاني الجنسية

مشكورا الى جوازات الخبر، ● يعلن احمد مقبل محمد احمد عن فقد

رخصة قيادة رقم ٢٥١/د وتاريخ ١٤٠٦/١/١٧ حسادرة من الدمام ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام، ۲۷۲۰۱/۲۲۲۱ ● يعلن على محمد شداد مبارك عن فقد

مرور الدمام، ٢٧٦٠٤/١/٢٢٤ ● يعلن عبداش حمد البنعلي عن فقد

بطاقة بترومين رقم ١٨٤ وتباريخ 🖨 يعلن خليل ابراهيم سعد عن فقد لوحة

مرور الدمام، ۲۷۰۹۱/۱/۲۷۹۱ € يعلن سعيد محمد عسير الحارثي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٠٢٤٧٢ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٦ صادرة من الجبيل وكذلك فقد استمارة السيارة رقم ٢١١٢٥٧١ ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر، ٩٥-٢٣/١/٣٧٤ ● يعلن محمد على محمد البحري عن فقد

● يعلن محدد قاسم عبده مهيوب عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤٠١٧ه وتاريخ ١٤٠٧/٦/١٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام، ٢٧٥٩٤/١/٢١٤ يعلن كاجالا بوشا مالايا هندى الجنسية عن فقد دفتر الاقامة رقم ١٨١٦ مسادرة من الدمام ويرجو ممن يعتر عليها الاتصال

 تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن يجاد مسعد حجاج البيضائي الحربى حول طلبه هجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مقطط رقم ١/٢٣/ جزء ٢ - ٩ القسيمة رقم ٢٠ وابعاد القسيمة فهي كما بلي الابعاد من الشمال الى الجنوب آلحد الغربي ١٨٤٤م والحد الشرقي ٨٣ر١٤م من آلشرق الي الغرب المد الجنوبي ١٠ر٠٣م والصد الشمالي ٢٠٠٣م الحذود شمالا القسيمة رقم ٢٨ جنوبا القسيمة رقم ٣٢ شرقا القسيمة رقم ٢٩ غربا شارع عرض ٠٠ د١٨م والأبل ارضه البه منعة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٣٥٢٥/ ١٥٠/ ض وتساريسخ ٣٧/٥/٨٠٤ أهد الموجه الى هذه المحكمة

🗢 يعلن سعدون سلطان سعدون حمود عن فقد الوثائق الدراسية التالية ١ ـ استمارة الكفاءة المتوسطة لعام ١٣٩٠هـ ٢ ـ بطاقة الصف الاول نانوي عام ١٣٩١هـ ٣ _ بطاقة الصف الثاني الثانوي عام ١٣٩٢هـ قسم ادبى ٤ ـ شهادة الدراسة الثانوية عام ۱۳۹۲/۱۳۹۲هـ قسم ادبي يرجی

۞ تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد سعد محمد الزهراني مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيطة ١٩٥٥ ؛ تاريخها ٧/ ١٣٩٦<u> .</u> مصدرها الدمام يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها لأدارة الاحوال المدنية في الدمام او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفانها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

VPCV7\1/073 🗈 يعلن موسى سليمان عبدالرزاق عن فقد رخصة قيادة رقم ٢١٩٣/د وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسطمها

الإحسياء

€ تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن خليفه مسالح سليم العيد مفييدا ان بطاقة نفوسه رقم ۱۰۰۵۵۲۸۹۲ وتاریخ ۱۴/۵/۲-۱۴هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لإن حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها اي استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

عیسی مسالح النویس عن فقد

72/2/11/777 تقدم لادارة الاحوال المثية في الاحساء المواطن قهد مبارك فهد الثنيان مفيدا ان حفيظة نفرسه رقم ٩١٨٠٨ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٨ سجل الاحساء قد فقد منه برجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحسماء الواطن حبيب ابراهيم حسين البديوى مفيدا أن بطاقة نفوسه رقم ١٠١٥٢٦٩٩٨ وتاريخ ١٤٠٧/١/١١ مجل الاحساء قد نقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفانها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩-١/١ وتناريخ ١٤-٤/٤/١٥ مسادرة من م الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء،

● تقدم لادارة الاحوال المنية في الاحساء المواطن حمد عظيمان حمد الجابر المري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٩٨٢٤ وتاريخ ١٤٠١/١٢/٢ هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة اعوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مضالفة يعاقب عليمها النظام،

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيون لعموم المراطنين بالملكة العربية السعودية بانه تقدم اليها الدعو مسعد حسألح مسعد الكليب طالبا اضافة الساحة الزائدة ق الارض الواقع شمال العيون القطعة ٤٤/دل البالغة مساحتها ١٠٠٠م تسعمانة متر مربع حيث بها زيادة ١٢٠م مانة متر مريع المحدود كما يلي شمالا بطول ٢٠م ويحدُّها كما في الصلُّ رقم ١/٩٢ جنوباً بطول ٢٠م ويحدها كما أي الصك شرقا بطول ٢٠م ويحدها كما في الصنك غربا بطول ٣٠ ويحدها كما في الصك فمن له معارضة على ذلك فليتقدم الى المحكمة الشرعية بالعيون خلال مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق، T07/0/11YT7

١ ــ مرتضى على حسين البن حمضه

● الحاقا لما اعلنته محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء بعدد ۱۲۰۱ وتاريخ ۲/۹ /۲/۹

11/40/1740 يعلن عبيد سويلم الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون سيدان م٨٤ رقم ٣٦٠٣٩ مىلدرة من مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس، ۲۹۱۲/۲۹/۲۲

415/V/0010 ايعلن مستور عبداها الشمراني عن

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيدة بانه تقدم لها المدعو مرعي بن رائد بن علي

اعلانه وانت الموفق، ٧١٥ه/٨/٢١٩ معارضته خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموقق، ١٩٩/٨/١١٦٥

مهلدًا مند إلمول

في خميس مشيط ٢١٥/٨/٥٥٦٩ ● يعلن دليم محمد فردان عن فقدان استعارة سيارة هاي لوكس م٨١ رقّم ٦٥٠٦٥٢٠ مصدرها عسير بتاريخ ٤/١١/١١/٤هـ ويرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسي، TIYO/A/AIY

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرين باته تقدم اليها المراطن سعيد بن سعيد بن رويس أل معسله القحطائي طالبا حجة مزرعة احمد بن جلعود بن سيف بطول الضلع خمسمانة مترومن الجنوب شارع بطول الضلع خمسمائة متر ومن للشرق خليج مزرعة لحمد بن جلعود ووادي الشرف بطول الضلع ثماتون مترا ومن الغرب شارع بطول الضلع عشرة امتار والداخلة عليه بالشراء من مذكر بن سعيد بن جافل وعني بن قهاد بن جافل والداخلة عليهما بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٢هـ فمن له معارضة في طلب على المذكور فعليه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية. علما بانه اذا أنتهت المدة المذكورة ولم يتقدم احد بمعارضته فان المحكمة

Y-4/A/174A0 € تقدم الى ادارة الاحوال المنية

من قبل غير مناجبها يعد مخالفة يعاقب

● يعلن محمد عبدالـرحمن عبدالله ال الصعدي الشهري عن فقدان استمارة سيارة خصومي رقم ١٣٨٨٠٤٤ مصدرها النماص ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تتومه، ٢١٠/٨/١٦٥٢ ● يعلن محمد أجمد متصور عن فقدان جواز سفر یمنی رقم ۱۱۲۱۸۵۹ وټاریخ ۱۹۸۲/۲/۱۸ مَمَثَدُره مَنْعَاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الي

الى القنصلية اليمنيـة بجـدة، T17/A/171A7 🐿 يعلن ناصر ظافر حماد الشهراني عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٦ - ٦٨ وتاريخ ۲۸/۵/۲۸ مصدرها عسم

ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسين ١٨٥٥/٨/٢١٣ تعلن المحكمة الشرعية بالمضه انه انه اليها المواطن سالم عايض سالم القحطاة أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي المكون من اربعة عشر غرفة وحوش الواقع في محله المضه بالمضه المدود بالحدود الآثية جنوبا ارض فضاء بطول الضلع ٢١ متر وشمالا ارض فضاء بطول الضلع ٢١ متر وشرقا جبل القرابين بطول الضلع ٤٠ متر وغربا سيل نجد ابوصقيع بطول ١٠ متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين

القصيــــم

من تاریخ اعلائه، ۲۰۸/۸/۲۲۸۳۲

● يعلن دوخي عبدات العبدالـرحمن للطيرى عن فقد لرحة سيارة دانسون م٨٢ رقم ٤٨٤٧٢٣٩ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المذنب، ١٢/٨١٧/ ٦٥ • تعلن المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم اليها المواطن سليمان الصالح اللميع وكيل عبداته الدخيل الخلف طالبا حجة استحكام لكامل ارض موكله الواقعة بشب القبر الدارجة عليه بطريق الشراء من محمد العبدالرحمن الجلاجل المعدود من الشمال ملك على العبدانة الذريان يطول ييدا من الشرق نحو الغرب بطول ٥٠سم ٢٧ ثم يتعطف نحو الجنوب بطول ٢م ثم ينعطف نحو الغرب بطول ٢٩م الى تهاية الحد ومن الجنوب ملك عبدالرحمن الجطيلي بطول ١٧م ومن الشرق شارع عرض ١٠ م بطول ٢٦م ومن الغرب ملكعلي العبدات الذريان بطول ٢٠ر١٥م والمساحة الاجمالية ١٤٧٢ مترا مريعا فمن معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان،

1Y/1Y/0.Y

 يعلن دوخى عبداش العيدالـ رحمن الطيري عن ققد استمازة سيارة دانسون ٦٨٢ رقم. ٤٨٤٧٢٣٩ صبادرة عن مرور الرس ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المذنب، ١٢٨/١٢/ ٦٤ ● يعلن جمعة جأن مصد يوسف عن فقد رخمنة عمل رقم ٤٠٤/١/١١ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٢ ميليرة من مكتب العمل بيريدة ويرجو معن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة،

11/17/0-7 • يعلن عريد عواد الحربي عن فقد لوحة سيارة دانسون م٨٤ رقم ٢٥٩٦٢٥٩ وتاريخ ٢٢/١٢ ١٤٠٥ مىلدرة من مرور عنبزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا إلى مرور عنيارة، 74/17/174179 • يعلن الدريس احمد مختار أحمد عن فقد اقامية رقم ٥٥٨٠ وتارييخ ١٤-٦/٨/١٨ إضافرة من جوازات عنيزة ويرجو تمن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عنيسرة،

71/11/110 ● تقدم لادارة الإحوال المنية في البكيرية المواطن على بن عوض بن نماء التميت المربي مفيدا ال دفتر حفيظة تقوسه رقم ٨٠٧٢ وتاريخ ٢/٤/٢/٤/١هـ سجل البكيرية قد فقد منه برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإخوال المنية في للبكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة الوالحقائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاق عليها النظام، YFA/YF/ATY

• يعلن مجمد صالح حسن الشابع عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٣٨ صيادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيازان، 774/44/18444

● يعلن محمد علي عبداته مندي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٦٦١ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١ منادرة من مرور الوجه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان، ٢٢٤/٢٨/١٤٧٢ . • يطن هنبه الحمد هنبه مرير عن فقد بطاقة عمل رقم ۱۸۹ وتاريخ ۱/۷/۱/۰۱۵هـ

معادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان، ٥٦ /٣٨/٣٤م ● يطن عِلي ولي علي حكمي عن فقد رخصيةً قيادة خصوصي رقم ٥٥٠٩٥٥ وتاريخ ٤/٩/٤٠٤/٨ـ منادرة مِنْ مرور الرياش

ويرجو منن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

● يعلن عمير محمد عمير مدهن عن قند

لرحة سَيارة أطيلكس جلال رقم ١٩٧٢٧٥٤

وتاريخ ٢٠/٢/١٢ منادرة من

الى مرور جيزان، ١٤٧٢٤/٢٨/٢٢٧

جيزان ويرجو منن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا إلى شبرطية مسامطية، YY7/YA/1871Y

● يعلن الفقار أبويكر احد سعيد المسيحى عن فقد اقامة رقم ١٤٩٦ه صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان

YE/11/1091Y ● يعلن محمد صغير سلام يمنى الجنسية عن فقد رخصة ليادة خاصة رقم ٢٠٢٤٨ صادرةمن جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى مبرور جدةه

يسلمها مشكورا الى جنوازات جدة،

🖝 يعلن. على عبدالرحمن احمد سوداتي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٦٩١٥ وتاريخ ٢٢/٤/١٢ منادر من الخرطوم ويرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى القنصابية السودانينة بجدة

ويرجى مدن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ● يعلن مستور حامد الحارثي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٢٠٤٧ صادرة من الهاتف السعودي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الهاتف السعسودي قسم خسدمسات البسرق،

• يعلن عرض بحيت فالح الرشيدي عن فقد لوحة سيارة نقل السعوبية دائسون

المبيئة المنورة، ٢٤٤٥٧/١٥/٨٤٨ AP/10/ATTA AV/TT/1-VLA

هذا الصباح فالتقدميون يواصلون منح الوعود ... والاشتراكيون يشترطون ان تعلنوا اولا البراءة

والنظرون مشغولون بـ • هوية الحجارة • وقرر

وتقول ماريكو باندو النى تعمل مستشارة

بالحكومة ، تعتنى المراة بشئون الأسرة ليركز

الرجال تماما على اعمالهم الى الحد الذي

وقالت منظمة العمل الدولية في تقريرها عن

العمالة في العالم لعام ١٩٨٧م أن نحو ثلثي

النساء العاملات في العالم الثالث يشتقلن

وتقول اللجنة الاقتصادية التابعة للأمم

ولم بجد سوى سبعة في المائة من الافريقيات

العاملات وظائف في محال الصناعة ويرجع ذلك

على الأرجح الى ارتفاع نسبة الأمية . فاقل من

وبلدان قليلة يتساوى فيها أجور النساء مع

الرجال منل المملكة العربية التي تتقاضي فيها

النساء العاملات اجورا مساوية لأجور الرجال

الذين يشغلون نفس الإعسال والدرجات

الوظيفية .. أما الأجانب والمتعاقدين من الخارج

افتخضع اجورهم لاتفاقات حسب عقود مبرمة في

بلدائهم وليس للجنس دخل في تخفيض الأجور

وفي السعودية تدير بعض النساء متاجرهن

حسين المر .

الهندسة الكهرباثية

التطبيقية

احمد خدا بخش، احمد يوسف

الزامل، فهد حسين الغياري، صلاح

الهندسة الميكانيكية

التطبيقية

عبدالعزيز مسفر القحطائى

عبدالعزيز سعيد الفامدي، عبداته

عيدالرحمن السبويلم، عبداته

عبدالرحمل ابوالحية. السيد على

السيد هاشم أل اسعد، عبدالحكيم

عبدالمحسن الماضي. خالد محمد

الغانمي، معتصم مسعد النجيدي،

خالد سعيد المحروس، محمد

سليمان العوهلي، محمد عبداته

الخليفة، محمد رضا جعفر، علوى

هاشم السادة، احمد على اللحيدان،

نضال كامل ابوسبيت خالد

ابراهيم الغجم. أسأمة محمدً

و اعسلانات أفسر اد

نحـــران

تقدم لادارة الاحوال المدنية بنجران

المواطن ممالح حمد هادي ال عوض اليامي

مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧١٧٩

تاریخ ۱۲۹۵/۱/۱۶هـ سجل نجران قد

فقد منه برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب

ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مضائفة يعاقب عليها النظام،

● تعلن المحكمة الشرعية بحبونا بانه

انهى البها المواطن عنى سعيد حسالح

اليامي حامل الحفيظة رقم ١٧٢٩٤ ق

١٣٧٩/٨/١٦ منظل الدمام بانه من

الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل

الاراض السكنية الواقعة في حبونا المجمع

والايله اليه بطريقة الاحياء الشرعي

القديم عام ١٣٨٤هـ وحدودها كالتاليّ

ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

شبهرین من تاریخ اعلانه،

AA/TT/Y-5V5

ولبعض البنوك افرع خاصة بالنساء فقط.

المتحدة لشنون افريقيا ان نحو ثلاثة ارباع

الافريقيات العاملات مكانهن في الحقول

ثلث الافريقيات يمكنهن القراءة والكتابة

يصبحون معه مدمني عملء.

وجوهكم وفي اي مرحلة من ، الكم الثوري ،

من الراسمالية وواشنطن

والبيروقراطيون _ المؤمنون بانكم قد دقنتم _ تتمة ص٧ بريدون ، اسبابا وجيهة ، .. لعودتكم احياء .. والشيوعيون ينتظرون فراغ موسكو المشغولة بزيارة ريغان حتى دتفتى، لهم بالامر .. و، الإيرانيون العرب ، يستقسرون عما اذا كنتم تؤمنون بالخمينية السياسية .. والحرب المقدسة أم تكفرون بكل محرقة للانسان .. حتى يعرفوا مع ای و طرف و سوف یقفون ..

هذا هو الإعلام _ تتمة الصفحة الاخبرة

الصفَّحة .. هذا عن البعد المحلي اما بالنسبة للبعد الخارجي فان الوسائل الإعلامية وبالذات الصحافة _ مرة اخرى _ لا يتجاوز دورها دور الوسنيط لضامين تمت هندستها بعناية خارج الحدود .. مثلا انظروا الى هذه الكلمات او الصفات .. فقط للتدليل السريع .. و الضفة الغربية وقطاع غزة ، .. ، قضية الشرق الاوسط ، الشباب العرب في الضفة الغربية .. هذه مضطلحات نجح مهندسو الاعلام الصهيوني في تثبيتها لتقادي كلمة فلسطين والفلسطينيين .. واخراج كلمة فلسطين من القاموس السياسي والجغرافي مع التركيز على صفة «عرب» و «العربية ، على الذين يحاربونهم الان بالحجارة وذلك بعد ان نجحوا اعلاميا في تشويه الصورة

العربية في الذهن الغربي . صفات اخرى « المقاومة الافغانية ، بدلا من المجاهدين .. و .. الاصوليون المتطرفون المسلمون ، وغير ذلك من التعابير الاعلامية التي وقع فيه اعلامنا دون قصد .. فصحافتنا لم تخترع هذه التعابير والصفات ولكنها ترسل نتاج وكالات الانباء ويذلك تزرع مفاهيم رسمت لها بعناية وتحقق - دون قصد _ اهداف فلاسفة الكلمة وتأثيرها من الصهاينة وارباب الاعلام الغربيين .. ان مثل هذا الاعلام يحتاج الى صحوة تحقق اهدافنا وقيمنا السامية نحن وليس هم .. والسلام .

تشهدها مدن وقرى فلسطين المحتلة

حتى يقتنع الشعب الفلسطينى يتجلوب

دولي مع قضيته وقيام الوطن

لقد اعرب الملك فهد بن عبدالعزيز عن

مواصلة دعم وتعزيز صمود الشعب

واربف مسوه يقول ان الملكة العربية

السعودية سوف تواصل اتصالاتها يققوي

الدولية المؤثرة لكي يتحمل المجتمع الدولي

ولامسما الدول الدائمة العضوية في مجلس

الامن مستولياته لوضع حد للممارسات

وبين مسوه ان الانتفاضة البطولية

للشعب الفلسطينى اكنت بوضوح الرفض

القلسطيني للاحتلال الصهيوني والتصميم

واوضحت بمالا يدغ مجالًا للشك ان

اسرائيل لاتستطيع الاستمرار في ادعاءاتها

بان الامور مستتبة في الاراضي الظسطينية

للحقلة. وادعاءاتها بأبها قادرة دائماً على

معلجة الاوضاع هناك بمعزل عن الشعب

وطالب جميع القوى للحبة للحرية

والسلام في العالم بأن تقف الى جانب الشعب

القاسطيني وتدعم نضاله العادل وهو

يمارس حقه الشروع في مقاومة الاحتلال

اعادة تقييم الامور بشكل واقعي وفهم لابعاد

مايدور في الاراضي المحتلة لاسيما وان

المؤشرات جميعها تدل على ان ردود القعل

وقال سعوه أن البطولات التي تسطر الأن

واصلف سعوه يقول ان الشعب

القلسطيني للجاهد قد نفض عن ناسه غيار

الذل والهوان ونجن اليوم اذ نتدارس ورقة

العمل التي تقدمت بها منظمة التحرير

الفلسطينية الى لجتماع الجامعة

في غرّة والقبس والضلة الغربية تتطلب منا

الإسرائيلية ستكون اسوا من ناميء .

موقفاً عربياً موحداً لدعمها .

شعوب الارض المؤمنة بالحرية

على التمسك بالحقوق الوطنية

القلسطيثي ،

الاسرائيلية في الاراضى العربية للحتلة

القلسطيني .

البنيوية اشهر - تتمة ص١١

ثم نصل الى تعريف لوسيان سيف للبنية الذي يقول: ان مفهوم البنية يشير في اوسع معانيه الى نظام من علاقات داخلية ثابتة يجدد السمات الحوهرية لاى کیان، ویتشکل منه کل متکامل لايمكن اختزاله الى مجرد حاصل مجموع عناصره، وبكلمات اخرى، يثير الى نظام يحكم هذه العناصم فيما يتعلق بكيفية وجودها وايضا

ويضيف لوسيان سيف : ان هذا ولاشك هو اكشر التعريفات شمولا لمفهوم البنية، ولاتكاد البنيوية العاصرة تضيف له اي شيء اكثر من محاولات الصباغة الرياضية نهدا المفهوم.

قوانين تطورها ،

الانتفاضة تتواصل تتمه ص١٤

دي كويلار استعجله فيها ببحث الانتفاضة الشعبية التى تعم الإراضي العربية المعتلة ضعن مجلس الامن ونبه الى انه اقترح على دي كويائر في رسالته ان بياس مجلس الامن بغد اجراء الاستشارات اللازمة الى عقد جلسات مخصصة لبحث هذا الوضع الخطير على مستوى وزراء خارجية الدول الخمس دائمة العضبوية في

وحدّر من ان الوضع في منطقة الشرق الاوسط اصبح في غلبة الخطورة، وانه اصبح من الضروري والملح القيام بتحرك ليناميكي ونشط جدا من جانب مجلس الامن يخرج عن اطار البياتات ف وقرارات الادانة

وحول الحرب العراقية الإيرانية فقد نفي شيفاردنادرة (ان تكون هذه الحرب قد انتقلت في الوقت الحاضر الي مرتبية. ثانوية في سلم اولويات التبلوماسية السوفياتية) .

وقال ان الحرب العراقية الإيرانية والوضع في الخليج في صلب اهتمامات السلوماسية السوفياتية (ونحن مازلتا عند موقفنا الداعي لوقف هده الحرب تحت مظلة الامم المتحدة والمطالب بتشكيل قوة بحرية دولية تسهر على حماية لللاحة التجارية في المنطقة وان كل جهودنا تنصب في هذا الاتجام).

جولدينغ وقلسطين

من ناحية لخرى اعرب مسئول في الامم للتحدة عن اعتقاده باستمرار الانتفاضة الفلسطينية العارمة التي

المؤسسة السعودية لمعدات السلامه

تعلن عن فقد استمارة السيارة رقم ٧٠٧٤٣٣٠ بقاريخ ١٤٠٢/١١/١٦ الصادرة من مزوز الشرقية وكذلك فقد استمارة السيارة رقم ٧٠٤٥٨٣٠ الصادرة من عزور الشرقية ومن بجدها يسلمها مشكورا الى مرور الدمام أو الاتصال على هاتف رقم ۱۹۸۸ ۱۸۹۸ الجبر.

مؤسسة وليد عبدالرحيم اليحياني التجارية

تعلن عن فقد الهُتم الخاص بقسم المقاولات العلمة بتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٠هـ ويعتبر الختم لاغي من تاريخ فقده.

دخان في الهواء _ تتمة ص٧

كوكب الشرق الى المصري ثم قفز الى رئاسة تحرير صحيفة الزمان ومنها الى

و تعانقت مدادته الوطنية مع مياديء

ورغم اتفاق الحمامصي في الكثير من النقاط مع الرئيس مبارك الا انه كان يتعمد الابتعا دعن نقاط الاتفاق ويسلط السحِنْ قبل ثورة ١٩٥٢ . الضوء على نقاط الإختلاف قائلا ..

الثورة مسخرا قلمه لخدمتها كرئيس لتحرير جريدة الاخبار ولم يكتف بذلك بل اختار ان يضحي باغلي شيء بالنسبة للصحفى وهو التواصل مع القراء واختار ان يعيش بعيدا عن الشهرة ليؤسس واحدة من اضخم المؤسسات الصحفية في مصر والعالم العربي وهي وكالة انباء الشرق الاوسط وهو عمل لايقبله ولايقدر عليه الاجلال الدنين

وسرعان مالختلف مع السلطة بعد خروجه من دائرة الظل الى دائرة الاضواء كرئيس لتصرير صحيفة الجمهورية بعد ان رأى مااعتبره انحرافا عن معادىء الثورة .. وعين كاتبا بالاهرام دون ان يسمح له بكتابة كلمة واحدة.

وعندما جاء صديقه القديم انور السادات إلى السلطة اعاده إلى الكتابة معتقدا ان الصداقة القديمة ستكون قىدا يمنع قلم الحمامصي من تجاوز الخطوط الحمراء ولكن كأن لابد من الصدام فعاد الجمامصي الى الانضواء في دائرة الظل والاكتفاء يتعليم الالاف من الصحفيين الشبان في كلية الاعلام والجامعة الامريكية كيف يمسكون

وتولى الرئيس حسني مبارك الحكم وفتح افاقا واسعة حتى امام الاقلام المعارضة وعاد الحمامصي الى ممارسة عقيقه اليومي متناسيا كل ماعاناه حاملا في صدره احلاما عريضة لمصر اولا

لاتحمى حقوق اصغر عضو فيها لايشرفني الانتماء اليها . . لوكان يعشق السلطة لهادن حكومة ماقبل الثورة .. أو رضى بالمقعد البرلماني

. العشرات غيري يصفقون ولاأحد

منهم يسمح لنفسه بان يصمت لحظة

ليدرك مدى نشاز هذا التصفيق الذي

وقبل ان يرحل بأيام قاد الحمامصي

ثورة بين الصحفيين لان وزير الداخلية

المصرى اختلف مع مجموعة من صحفي

المعارضة وهدد الحمامصي بالاستقالة

من نقابة الصحفيين قائلا ، النقابة التي

الذي وصله وهو في الثلاثين من عمره وهو حدث استثنائي في تاريخ البرلمان المصري .. او صنع بقلمه وسادة من الصرير لامن الشوك لجمال عبدالناصر .. او عقد زواجا كاثوليكيا مع السادات عاشق الإضواء .. او أدمى يديه بالتصفيق لمبارك .. ولكنه كان رجل

كانت فلسفة الحمامص بسيطة ومؤلمة .. عرفتها يوم تظاهرت ضده حيث قال ، انني اخترت اسم دخان في الهواء لزاويتي اليومية لاننا في العالم الثالث تخرج كلماتنا الصادقة كدخان في الهواء سرعان ماتبدده رياح النفاق والتعصب ولكنني لن اتخلي ابدا عن كلماتي حتى لوكانت دخانا في الهواء يد .. رحم الله الحمامصي الذي لم تكن كلماته في يوم من الايام دخانا في

> وللصحافة ثانما . الدوليه والمؤثرة لكي يقحمل للجتمع الدوي معربيهاداه العمل العربي المشترك يجب ولاسيما الدول الدائمة العضوية في مجلس الاعن مسئولياتهم لوضع حد للمعارك الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبين سموه ان ذلك يتطلب تنسيقاً كاملاً ق اجتماعه الاضع بالملكة العربية

المحتلة واستنكر بشدة أجراءات القمع

والبطش التى تمارسها اسرائيل خند الشعب

القلسطيني المجاهد والمناضل (واكد مجلس

التعاون على دعمه وتأييده للانتفاضة بكل

الإمكانات وقرر تكليف الملك فهدبن

عبدالعزيز رئيس المجلس الاعلى ارسال

الرسائل الى الدول الدائمة العضوية في

مجلس الاعن نظرأ للاهمية البلاخة لهذ

الانتفاضة التي تشكل تطورأ هامأ وتحولا

نوعياً في تاريخ نضال الشعب الطسطيني }

وقد قام خلام الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز بتوجيه هذه الرسائل

منبهاً الدول الدائمة العضوية في مجلس

الامن الى الوضع الثلجم عن المارسات

الاسرائيلية للنافية لكل المبادىء والقيم

والقوانين والإعراف الدولية .. ومنبها الى

ضرورة أن تتحمل هذه الدول مسئولياتها

تجاه الامن والسلام الدولييـن بالمساهمة في

التوصل الى حل عادل ومشرف ودائم لقضيةً

الشعب الظمطيني التي هي لب وجوهر

وأن موقف التفهم الذي ابنته بعض

الدول الكبرى عير مواقفها في مجلس الامن

او عير تصريحات مسئوليها هي مواقف

نرجو ان تكون بداية لمواقف اخرى عملية

أنَّ البطولات التي تسطر الآن في غزة

أن الشعب الفلسطيني المجاهد البطل قد

تغض عن نفسه غبار الدُّل والهوان ونحن

اليوم اذ نتدارس ورقة العمل التي تقدمت

بها منظمة التحرير القلسطينية الى اجتماع

الحامعة العربية هذا _ والجامعة هي اداة

العمل العربي للشترك _ يجب عليناً بعد

التعيير عن وقوفنا الى جانب الشعب

القلسطيني بكل امكاناتنا واتخاذ احراءات

فاعلة لدعم الانتفاضة بكل الطاقات المكنة

ويالشكل الذي يضمن استمرارها ان نسعى

الى يلورة موقف عربي مشترك وموحد تجاه

المطولات المتنامية لعقد مؤتمر دولي للسلام

. في الشرق الاوسط وان ذلك يتطلب تنسيقاً

كاملأ بين منظمة التحرير الفلسطينية المثل

الشرعى والوحيد للشعب الفاسطيني ودول

هل يبقى عموض لما يجب عمله بعد ان

والقيس والضفة الغربية تتطلب منأ دوقفأ

النزاع في الشرق الاوسط

وموضوعية وعلالة ومنفصلة ..

ايها الأخوة ..

عربيأ موحدأ لدعمها

واشار سعو الإمير سعود الفيصل الى ان الشعب الفلسطيني بانتفاضته الرائعة قد بدأ السج على الصراط للستقيم وقال نحن في المفلكة العربية السعودية متأكدون ان شع يبذل مثل هذه التضحيات ويقاوم الاحتلال والفطرسة والتكبر الصهيوني وسياسة القبضة الحديدية رغم امكانلته للحدودة حالياً سوف يحاق بعون انه وبدعم من امته العربية اهدافه لتحرير وطنه واستعذة

ايها الأخوة ..

ببطولة وتضحيات أنتزعت اعجاب جميع أيها الأخوة .. وشدد سمو وزير الخارجية على ان الإنتفاضة القسطبنية تستارم من الجميع

وقد اعرب للك فهد بن عبدالعزيز عن

سمو وزير الخارجية - تتمة مشترك تجاه المحاولات للتنامية لعقد مؤتمر دوق للسلام في الشرق الاوسط. وقال صلحب السمو لللكى الامير عنعود الغيصل ان للملكة العربية السعودية نقف مع الشعب القسطيني وتدعم نضاله المشرف منذ عهد مؤسسها الملك عبدالعزيز

واضاف سموه يقول لقد اكد خاده الحرمين الشريقين لللك فهد بن عبدالعزيز أن الملكة العربية السعودية تؤيد تأسدا مطلقأ لايعترف بالحدود ولا يعرف التحفظ هذه الانتقاضة المشرفة وتقف جنبأ ال جنب وكثفأ اى كثف مع القنعب الظسطيني شد حقوقه غير القابلة للتصرف.

للشك بأن اسرائيل لاتستطيع الاستمرار في ادعاءاتها بأن الامور مستتبة في الإراضي الظمطينية للتتلة وانها قابرة دائنا ع معقجة الاوضاع هنك بمعزل عن الشعب ان هذه الانتفاضة العظيمة تستلزم من

العربية السعودية اتصالاتها بالقوى

علينا ان نسعي الى بلورة موقف عربى بين منظمة التحرير القلسطينية ودول

ومضى سعو الامير سعود القيصل يقول :

يوفق الجميع لخدمة أمتنا ورفعة شانها الجامعة العربية .

بسم انه الرجعن الرحيم والصلاة آله وصحبه اجمعين .. اصحاب السمو والمعالي ..

الجميع اعادة تقييم الامور بشكل وأقعى

ردود الفعل الاسرائيلية ستكون اسوأ من

عهد مؤسسها اللك عبدالعربر برحمه الله .. • نقف مع الشعب الفلسطيني وندعم نضاله المشرف ، وانذا نطالب جميع القوى المعبة للحرية والسلام في العالم بأنَّ تقف الى جانبه وتدعم نضاله العادل وهو يمارس حقه المشروع في مقاومة الاحتلال ببطولة وتضحيات انتزعت اعجاب جميع شعوب الارض المؤمنة بالحرية .. ولقد اكد خلام الحرمين لشريفين المك فهد بن عبد العزيز بأن الملكة العربية السعوديةتؤيد تاييدأ مطلقا لايعترف بالحدود ولا يعرف التحاظ هذه الانتقاضة المشرقة وتقف جنبأ الى جنب وكثفاً الى كتف مع الشعب الطسطيئي ضد

تصميم المملكة العربية السعودية على مواصلة دعم وتعزيز صمود الشعب الظسطيني .. ولسوف تواصيل الملكة

السعودية قبل اسلبيع قليلة اشاد بأعتزاز المواجهة العربية . بالانتفاضة البطلة في الاراضى القلسطينية

وتوجه في ختام كلمته الى اش تعالى ان الخارجية في الاجتماع الطارىء لمجلس

والسلام على اشرف الانبياء والرسلين وعل اصحف السعادة ..

نجتمع البوم في دورة طارئة لمجلس جامعة الدول العربية في ظل الانتفاضة للبطولية للشّعب الفلسطيني التي اكنت يوضوح الرفض الفلسطيني للاحتـلال الصبيوني والتصميم على التمسك بالحقوق الوطنية والتى اوغىحت بما لايدع مجالأ

وفهم لابعاد ماينور في الاراضي المحتلة لاسيعا وان المؤشرات جميعها تدل على ان

انتا في الملكة العربية السعودية منذ

استععنا الى حديث السيد جيكوميلي والى حديث السيد ياسر عرقات رئيس اللجنة التنفينية للنظمة التحرير الفاسطينية نحن لسنا بحلجة الى الاشادة بالبطولات او بالشعارات اننا بحلجة الى عمل محدد لدعم الشعب القلسطيني في انتفاضته حتى يتمكن من الاستمرار في جهاده يجب ان نبعث الامل في قلوب عؤلاء المناضلين ونشعرهم اننا معهم وان كفلمهم , هو كفلمنا ونحن بحلجة ان نسعی لان یکون نضالهم وتضحیاتهم

المكتب العربي للتجارة والمقاولات

١٤٠٢/١/١١ مصادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم

الوكالة العربية للسيارات

اللهجة ٧١٨٩٩٨٥ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن

يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال بهانف ١٥٧٦٠٢٤

تعلن عن فقد لوحة سيارة تويونا لاندكروزر جيب موديل ١٨٤ رقم

تعلن عن فقد لوحات رقم ٥٠٤٧٢٩٠ وتاريخ

المواجهة العربية.

ايها الأخوة ..

مترجعة في السلحة الدولية الى قرار واضح لتعكينهم من معارسة حقهم في تقرير مصيرهم وانشاء دولتهم .

أن الشعب القلسطيني بانتفاضته الرائعة قد بدأ السير على الصراط الستقيم ونحن في الملكة العربية السعودية متاكدون ان شعباً ببنل مثل هذه التضحيات ويقاوم الاحتلال والغطرسة والتكير الصهيوني وسياسة القبضة الحديدية ـ رغم امكانات المدودة حالياً ـ سوف يحقق بعون اث وبدعم من أمته العربية اهدافه لتحرير وطنه واستعادة حقوقه الغبر قابلة للتصرف وانه نسال ان يوفقنا جميعاً لخدمة امتنا ورفعة شائها ، والسلام عليكم ورحمة ات

بنت السادات _ تتمة

هنف اتفاقات كامب بيفيد فيما يتعلق بمنح الاراضي المحتلة حكما ذاتيا.

ولكنه اضاف قوله ان المؤسسة لم تعرف بعد على وجه اليقين الشخصيات التى سيقابلها الوفد ـ الذى يضع امریکین یهودا ومن اصل عربی ق الكيان الصهيوني او موعد الزيارة على وجه التحديد.

سمو النائب الثاني _ تتمة

هذا وقد عبر معالي وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الوطني الفرنسي السيد ادوارد بالادور عن سعادته بلقاء صلحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثلثى لرثيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم . وقال السيد بالادور عقب استقبال سمو النائب الثاني له امس لقد تم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية

العلاقات في مختلف المجالات. واضاف قلالا كما تناولت المقايلة مناقشة القضايا السياسية ذأت الاهتمام

بين المملكة وفرنسا ومجالات تدعيم هذه

وكان معالي وزير المقية والاقتصاد الوطني الإستاذ محمد أباالخيل قد اجتمع في مكتبه بالوزارة صباح امس مع معالي وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسي ادوارد بالادور . وحضر الاجتماع معاني نائب وزير المالية والاقتصاد البوطني الدكتور/صالح العمير ومعالي محافظ مؤسسنة النقد العبربي السعودي الاستاذ حمد السياري ووكيل الوزارة للتعاون الإنمائي الدوقي الاستلذ اسلمة

كما اجتمع معالي وزير البترول

ساتر، عبدالرحيم عيظه باوزير. والثروة المعدنية ووزير التخطيط طارق عمر بلاياب، حسين فيصل الغطياس، عبيداللطيف محميد بالنيابة الاستاذ هشام ناظر صباح امس مع معائي وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسي السيد ادوارد

يمكنها العيش على بخل رب الأسرة فقط.

ويكفل الدستور السوفيتي المساواة في فرص

العمل ولكن الرجال عادة ما يحصلون على

الإعمال الأفضل .. ففي مواقع البناء في موسكو

تمثل النساء معظم العمال . كما تقوم اخريات

بجيرف الجليد من الشبوارع، وتتولى

السوفيتيات نقل الأحمال الثقيلة في المتاجر

وتقول شقيقاتهن في الولايات المتحدة ان،

وتقول منظمة كاتاليست التي تتخذ من

نيويورك مقرا لها واسست لمساعدة النساء في

حياتهن العملية ان من بين كل ثلاث نساء يعملن

في مناصب تنفيذية في الولايات المتحدة توجد

واحدة على الأقل تشعر بان مجرد كونها امراة

وتقول بياتريس فيتزباتريك رئيس مؤسسة

التنمية الاقتصادية للامريكيات وتتوقع

الحكومة انه يحلول عام ٢٠٠٠ ستكون النساء

والوضع مختلف في اليابان . إذ تقول يوريكو

ميجورد بجامعة صوفيا ، لم يحدث تغيير

رئيسي ، رغم قانون صدر عام ١٩٨٦م بالمساواة

تمتلك نصف الأعمال الصغيرة . .

الرجال لايزالون بيعدونهن عن المناصب

القيادية في شركات الأعمال الامريكية .

وحضر الاجتماع وكيل وزارة البترول والثروة المعنية الاستلا عبدالعزيز التركي ومدير علم الإدارة القانونية الاستلا جواد السقا ومدير عام مكتب الوزير الاستلا عبدالرحمن عبدالكريم وصنحب السمبو الملكي الامير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيــز وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن تركى بن عبدالعزيز المستشاران بوزارة البترول والثروة المعدنية . كما حضره الوفد المرافق لمعالى

مما يذكر ان الوزير الفرنسي وصل الى

الرياض مساء امس الاول في زيارة

للمملكة تستغرق ثلاثة ابام بجري

خلالها مبلحثات مع المسئولين في المملكة

بهدف تعزيز التعاون القائم بين

واعرب معالي وزير الدولة ووزير

المالية والاقتصاد الفرنسي عن سعادته

بوجوده في المملكة للمرة الاولى وقال ان

ونوه معاليه في تصريح لوكالة

الانباء السعودية بأهمية الدور الذي

يؤديه المسئولون في الملكة وفي مقدمتهم

خلام الحرمين الشريفين الملك فهد ابن

عبدالعزيز على الصعبدين العربي

والدولي وقال أن دولة رئيس الوزراء

الفرنسي جاك شيراك يكن للمملكة شعور

الصداقة ويحرص على تدعيم العلاقات

واشار معالمه الى أن هناك السجاما

وعبر ادوارد بالادور عن سروره

على صعيد نخر يبدا وزير الاقتصاد

والمالية القرنسي ، ادوارد بالادور ، في

السابع والعشرين عن الشهر الجاري

زيارة رسمية للاردن تستغرق ثلاثة

وسيجري الوزيبرالفرنسي خلال

الزيارة مبلحثات مع المسئولين الاردنيين

حول التعاون المالي والغنى والاقتصادي

بين البلدين الى جانب بحث عدد من

اللوضوعنات الدولية التي تهم

جامعة الملك فيصل

الذهبي. ابراهيم على الحداد، هشنام

تخطيط المدن

جمال على بالمبلح. عصام عبدالعزيز المزيني، ايهاب طالب

كلية علوم وهندسة الحاسب

علوم وهندسة الحاسب الألي

محمد عبدالمطب العلميان، عدنان

عثمان الحيدر، عادل حسن الجفرى،

ملجد عبدالرحيم عبداته، فؤاد

مهدي الجشي، حبيب جعفر سليل.

معود عبداله الشمري، سعيد جهاد

عاشور، سليمان اسماعيل البراك.

خالد احمد النعيمي، هشام يوسف

تتمة ص٢

محمد على ناجى .

كبيرا في وجهات النظر بين الملكة

وفرنسا وتعاونا في عند من المجالات .

بتعزيز العلاقات بين الملكة وفرنسا

متمنيا نمو التعاون واضطراده.

هذه الزيارة زيارة صداقة .

التى تربط بين البلدين

الملكة السيد جاك بيرنيع.

البلدين .

في فرص العمل .

الفايز، مازن جمال سمباوة . الوزير الفرنسي وسفير فرنسا لدى كلية الدراسات العليا الماجستير/الهندسة الكيميائية

محمد خليل .

الهندسة المدنية احمد عبدالحميد قباطى، خالد عنداته القصوص.

هندسة النظم والأساليب

على محمد الادماوي، عبدالرزاق

محمد العبدالواحد، طه مجمود

فقيهى، عبداته محمد النلجم، طارق

على المزين، عبدالرحمن عبدالعزيز

العتيبي، صالح عبداته الصقعبي،

غازي عبدالجبار الغامدي، عبدات

عبدالرحمن العريفي، مخيل الله

هويمل الرفاعي، خالد يـوسف

المعني، نزار عبدالمحسن مملوك،

خالد عليض المطرق، سامي محمد

المراة المهضومة _ تتمة

الكيمياء اختيار خان، شريف عبدالفتاح

الهندسة الكهربائية: منبر احمد كليب، نزار محمد سعيد الخنيزي، سيـد مصباح النين، محمد اختر شودري،

بدالغفار راجبوت . الهندسة الميكانيكية عادل سليمان الحامد، منصور علم، سيد فصيل، افتاب احمد، ساد اروز

> هندسة البترول زكى على العلى .

الفيزياء شفيق علي، محمد رضا الاسلام

ادارة الاعمال محمد عباس المطر، نبيل عيداللطيف العبداللطيف. يوسف احمد داشكوني، مبارك الهاجري، محمد جمال الدين عبدالحميد، امن طه ابوعماره، تونی ابراهیم مهنا. اسامه احمد باعشن

البكالوريوس كلية الهندسة التطبيقية الهندسة المدنية التطبيقية سعيد حبيب بـوخسـين. عبدالرحمن شاهين الدوسري .

الهندسة الكيميائية التطبيقية

مبارك سالم النجم، خالد عبدات البارّ، سليمان ابوبكر فلاته، ناصر حماد الحماد، عبدالعزيز بن عابد

القطعة الاولى شمالا شارع بطول ١٠م جنوب ملك مصلح سعيد بطول ٢٣م الشرق شارع بطول ۲۳م ثم کسرة بطول ۵۰ د ۱۵م الغرب باقى الملك بطول ٢٠ر٢٣م مساحتها الإحمالية ١٢,٢٨٦م القطعة الثانية شمالا شارع نافذ بطول ٥٠ر١٤م جنوب باقى الملك بطول ٥٠ر١٤م شرقا شارع خاص بالملك بطول ٣٦م غربا شارع نافذ بطول ٢٦م مساحتها الاجمالية ٣٣٧م: القطعة الثالثة عسالا شارع نافذ بطول ٠ در١٧م جنوب ملك ظافر سعيد بطول - در۱۷م شرقا ملك ظافر سعيد بطول ٣٢م غربا شارع يخصى الملك بطول ٢٣م مساحتها الاجمالية ٥٨٥م وظلب اعطائه حجة استحكام على كلا من له معارضة ق

AA/TT/Y-OYO

تعلن مؤيسة / حالد محقد الملحم اناسوف تمنغ مكفولها / مدويس مصطفى حمدان أردن الجنسير بموجب جوازسفررقم م١٨١٤٥ وكاريخ ١١١/١٨ ١٩٨٤١م ... مصدره عمان ، مَا شِيرة حروج وعودة ، فعلى من له معودت اكومطالعة تحاه المذكور الانصال على هانف : ٢٣٨ - ٥ ٨ خلال السبع من كاريخ تشره والمؤسسة غيرمسؤلت

> CHEST SECTION SECTION متهانتانات المكامة النسير - منت ١٥٥٨ - ١٥٠٦

الشركة العربية للتموين والمقاولات

تعلن الشركة عن فقد لوحة سيارة رقم ٢١٨٠٤٥٩ بكب م٨٤ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

وكالة مروان للدعاية والاعلان

تعلن بأنها قد منحت مكفولها وليد هايل عامر، لبناني الجنسية بجواز سفر رقم ٧٦٢١٩٧ تأشيرة خروج وعودة ولم يعد بعد انتهاء اجازته.. لذا جرى الاعلان عنه.

مؤسسة الحقيط للتجارة والمقاولات تعلن عن استبدال ختمها القديم والموضح صورته اسفل الاعلان

على أن يعتبر التعامل بالختم القديم ملغى ولا تقبل اي معاملات بعد ذلك الا بعد ختمها بالختم الجديد اعتبارا من تاريخ النشر. وللمعلومية جرى نشره.



اعتراله بعد ان قدم خطاباً رسمياً

ليلة امس لمجلس ادارة ناديه

شكراً لمن ساعدنى

اللاعب سعود جاسم لــ و البوم

الرياضي ، قائلًا : لقد كانت فكرة

ويمناسية هذا الاعتزال صرح

سنوات طويلة .

بعد عطاء ٢٠ عاماً .

يعلمه فيه برغبته الاكسدة قدمت ما استطعته من جهد

بالاعتزال بعد ان خدم ناديه ومساهمة للرياضة وبالتحديد

● سعود جاسم ●

فريق القادسية خامات جيدة

تحتاج الى المنابعة والاهتمام

النادى والجهاز التعريبي

والاداري والجمهور وساظل مع

الفريق ولن ابتعد عنه وسأكون

في خدمة القادسية مادمت قادراً

على ذلك ولكن لن اكون لاعباً بل في

وتمنى الجاسم في نهاية هدبته

ان يكون ودع الملاعب والجماهير

بمختلف ميولها تكن له الحب

والتقدير كما هو بالنسبة لهد

ای مجال برونه لی .

والتشجيع من قبل مستبولي.

الموسم بعد تشكيل الادارة

الحالية لإنتى احسست اننى

كرة القدم وما جعلنى اؤخر

اعلان الاعتزال هو تقدير ادارة

النادي وجهاز الكرة والمدرب

واصرارهم الذى لسته منهم

بتاجيل الإعتزال ولذلك ظللت مع

الفريق وقدمت للقادسية منذ عام

١٣٨٨هـ وحتى الأن ما استطيع

واقدم شكري وتقديري لكل من

شاركني اللعب او دريني او

شجعتي حتى وصلت في يوم فا

الى مستوى تال اعجاب الجميع

وهذا يقضل الله ثم يقضل من كان

حولي ولهم منى كل التقدير ..

ساظل مع القريق

ويكمل سعود حديثه لقد

اخترت هذا التوقيت اي بعد

نهاية هذا للوسم لقناعتي وثقتي

في افراد الفريق الحاليين ويضم

فىي محسرم القادم:

مشخب اللناشئين يبدأ تصفيات كأ

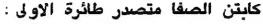
كتب ـ عبدالرحمن البدين : تقام في الفترة من ٥ ـ ١٧ محرم ١٤٠٩هـ تصفيات مجموعة المملكة لكاس أسيا للناشئين والتي تقام في الكويت ويشارك فيها منتخبنا الوطني للناشنين ومنتخبات الكوبت والعراق وسلطنة عمان واليمن .

قرعة التصفيات

هذا وسيتم السحب على قرعة المباريات صباح يوم الاربعاء القادم بمقر الاتحاد الكويتى لكرة القدم وقد وجه الاتصاد الكويتي الدعوة للمشاركين في تصفيات المجموعة لحضور السحب على القرعة .

•مشاركة العراق واليمن وعمان

والكويت



كتب ـ منصور المصلى:

لم يكن يتدرب مع الغريق لارتباطه بالجامعة .. كل ذلك حتم على تغيير

الشرق حيث لم يكن لدى (٦) لاعبين القلامة بأهمية بالغة . ايقافه ولقد اثرت على الشرق هذه في أخر تجاربه في المعسكر:

[فترة التوقف حرجة] مسلحة ومسانية لكي نصل الى مستوى



من اجل بطولة الخليج

من ۲۹ بذایر حتی ۲ فبرایر .

الاماراتي، القادسية التويتي كتب و معين كاظم ه الاهار البحريني بالاضافة اني فريق احد السعودي المنظم لهذه

ونشاط بهك انجاح عذا التجمع الحليجي أثاي يستصيفه مريق أعداء عملاق كرة السلة افي النشرة الماضية قد اقيمت في دولة الامارات العربية المنحدة واستضافها نادي

> هذا وسوف يقام عصر يوم غد الحالي وستجرى في هذا الاجتماع

و منتخبذ للناشنين ٠

بدايتناكانت قوية وفترةا

واصل فريق الصفا للكرة الطائرة تحليقه في دوري الدرجة الاولى واستمر في صدارته له . واستطاع ان يحصد النقاط حتى تربع على عرش الدوري بفارق اربع نقاط ويكفيه ان يفوز بلقاعين من لقاءاته الاربعة التي سنخوضها بعد استئناف الدوري عقب انتهاء الاختبار وفي حديث قصير تحدث فيه مدرب متصدر الاولى الاستلا حمال صبرى عن عشوار الفريق في الدوري والبرنامج المتد في فترة القوقف وعطلة الربيع حَيث قال :

[بدايتنا قوية]

كانت بدايتنا في الدوري قوية واستطعنا ان نحسم معظم مبارياتنا ق الدوري بالفوز وهذا اعطانا واعطى اللاعبين الدافع القوي لتقديم مستوى افضل وتحقيق الفوز تلو الفوز والحصول على مركز متقدم وتحقق هذا ولكن حصلت هناك فجوة في مستوى الفريق في احد الإسلبيع أضطرتنا للتنازل عن العرش ولكن معزيمة اللاعبين واصبرارهم عدننا للمكان

اليوم منتخب الاردن في مواجهة

بطل الدورى البحريني

● المحرق البحريني

ابوالرحى في

ادارة الهدى

دخل السيد عباس ابوالرحى

عضوا في اداره بادي الهدي بعد ان

استقال عضو الادارة السابق

عبدالسلام محمد الصادق وسيعمل

السبد ابوالرحى كاميل صندوق مع

مجلس الادارة التي يتراسها

الاستاذ الحمد حسن سليس ..

زيعد أبوالرحى مكسبا كبيرا للهدى

لما يتمتع به من اخلاق عالية

وعلامات اجتماعية كبيرة مع

الجعيع وله لمسات وأضحة في

النبادي منذ سنبوات سابقة

ولايستطيع ان ينكر احد جهوده في

تسيير دفة الهدى مع زملانه أعضاء

كتب _ حسين كاظم _

البحرين .

الامم الاسبوية .

بهدف ينيم .

مكتب البقشيى الهندسي

اعمال التصميم والإستراف والساحة والتخطيط

حدير ومانسويوا لمكتب يهنئون وبياركون

لنادى هيجر صعوده الى مصاف أندبة الممتازوص ولمؤدج دعابطواز

وكذلك لذاديس الووضي لصعوده المعصاف أندي الممتاز

ويتمنون تهم مربيداهن الاستمارات

الهفوف - شارع سكيكو - مقابل مستوصف الفيصلية .

بهدفين مقابل لاشيء

في أخر تجاربه في دولة البحرين

يخوض منتحب الاردن لكرة القدم

تجربته الرابعة اليوم امام غريق

المحرق بطل الدوري الممتاز في

وتعد هذه التجارب لمنتخب

الاردن استعدادا لتصنيات كاس

كما هو معروف ان منتخب

الاردن لعب تلاث ساريات ودية

الاولى امام منتخب الامارات الذي

اقام هو الاخر معسكرا في البحرين

وخسر منتخب الاردن هذا اللقاء

ولعب الفريقان ايضا لقاء ثانيا

وفي التجربة الثالثة لعب امام

منتخب البحرين لكرة القدم والذي

يستعد لدورة الخليج وانتهى اللقاء

بالتعادل سلبيا بدون اهداف. .

تمكن منتخب الاردن ان يكسبه

هزيمة قاسية جدا صفر/٣ ومن التالف ٣/١ في الاسبوع الذي يليه مما جعلنا نخسر اربع نقاط .. ولهاتين المباراتين

[صعوبات الدوري]

وقد واجهتنا عدة صعوبات في

الدوري و:همها الإصابات التي تعرض

لها معظم لاعبينا وقد وضعنا في موقف

حرج في أحد اللقاءات وهو لقاؤنا مع

[الشباب + التالف]

وقد وقع الفريق في مطب كبير حقيقة في

الدور الإول عندما هزمنا من الشباب

ظروف حيث ان في مباراة الشباب كأن على التاروتي وفايز داوود مصابين وحصلت ظروف خاصة ايضا بالإضافة الى ان صانع العاب القريق عبدالكريم تشكيلة الفريق واستمر نلك التغيير حتى الان ولو فزنا في هاتين المباراتين لكنا الان في المعتاز دون الغظر للمباريات

● على التارونى

جاهزين .. وذلك لإصابة حسن الطويل وتوري السيد وجهاد اربيح وهم س العناصر التى يعتمد عليها الفريق ولكن والحمد لك فرنا باللقاء ٢/٣ وكان بعثابة الانطلاقة بالنسبة لنا ولو غاز الشرق علينا لتقدم ولم يستطيع احد

والقريق يعيش فترة حرجة هذه الإيلم بيسب الامتحانات حيث ان الفريق لايكتمل نهائيا . ولا يتواجد ق التدريب سوى نوري السيد وعحدد عيدالواحد ومصطفى ناصر واقوم بعبل تدريبات فردية لهم لرفع مستوى المهارات لديهم . ولكن بعد انتهاء فترة الاختبارات ستكون هناك تدريبات مكثفة للاعبين وستكون على فترتين

عال ومتساو لجميع اللاعبين [مباريات تجريبية] ستلعب عدة مباريات في فترة التوقف



نتونير الاحتكاك نلاعبين وتعوبيهم على جو المداريات قبل مخولهم ق. الدوري وانعنى من جميع اللاعبين ألانتزام في التدريبات لكي تواصل مسيرتنا نحو سنبرمين أ

أالحكيسم والتسارونسي غسير

وغناك ستبكله تواجه الفريق هي عدم التزاء العناصر الرنبسية بالتدريبات ومنهم الحكيم والتاروني الذي لم يحضر ولاندريب واحد عنذ مبأراتنا الاخيرة في الدوري والتي توفف الدوري بعدها .. على الرغم من انه بحاجة ماسة للتدريب كي تقوى عضلة الركبة التي يعاني منها بعد ان اخذ العلاج اللازم .

[مشكلة اخرى]

نحن كعدربين عطالبون بتحقيق نتائج سواء علم المستوى المحل او الاقليني وعن الملاحظ ان الأتحاد السعودي للكرة الطائرة قد اصدر جدول عباريات كاسر الاتحاد للناشئين والذي ببدأ بتاريخ ٦/١٣ بعد انتهاء الاختيارات مباشرة. وهذا الموعد لايعطينا القرصة للاستعداد للبطولة يند تونف اكثر س ٢٠ يوما ولو نظر الاتحاد لهذا الامر بعين الاهتمام يوجد از ذجاحه بتطلب جهدا كبيرا واتعلى ان يعيد الاتحاد النظر في موعد اقامة

[وفي الختام في كلمة] وازد ان اوجه نداء لجمهور النادي الوفي ليقف مع الفريق وقفة صلاقة كلهم الالتزام بالنمارين وجعل مصلحة الفريق والنادي نصب اعينهم والتضمية مهنة في كل الامور .. ولاننسى ان الادارة وفرت كل شيء

ويؤازره .. وكذلك اتعنى بن اللاعبين للغريق ونم نقصر في شيء .. ولابد ان تواجه دلك بطعرفان وتحقيق البطولة

كما هو معروب ان البطولة

الوحدة وحصل على المركز الرابع في

البطولة اما الفائز في البطولة فهو

برثاسج للوفود

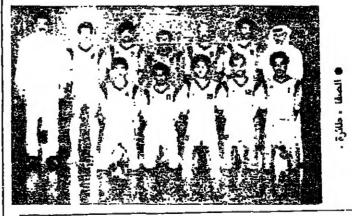
البطولة تد وضعوا برنامها خاصا

للوعود لريارة المعالم الانرية وفي هذا

كما أن السنولين عن هذه

فريق احت .

البلد المعطاء .



تعمل لجان البطولة الخليجية الناسعة لكرة السلة بكل جدية

اعمال متواصلة

بروفة اولية لحفل الافتتاح كما ستعقد اللحنة التنظيمية للبطولة اجتماعها يوم ٢٠٠ من شهر ينابر

قرعة البحثولة المساركون في البطونة التي يشارك ديها كل من الوحدة

• القلاسية (قدم) •

يعتزم نادي هنوفر احد اندية دوري الدرجة الاولى الالمانية الغربية لكرة القدم من اقامة معسكر تدريبي في البحرين الشقيقة وبالتحديد في الشهر

> ومن المتحمل بعد تأكيد اقامة مثل هذا المعسكر ان يخوض الفاريق الضيف عددا من اللقاءات الودية التجريبية في البحرين ومن ضمنها مباراة مع المنتخب الاهلي البحرينى الذي

الغامسدي بطسل الشرقية للهيئات

حقق اللاعب عبدالرحمن العامدي من معهد البريد بالدمام المركز الاول في يطولة الهيئات والمؤسسات بالمنطقة الشرقية لالعاب القوى .

المعروف أن الغامدى يلعب لنادى الشروق بالاحساء

الاتحاد البحريني يوافق على المشاركة في بطولة مجلس التعاون والبطولة العربية

كتب _ المندوب المتجول:

وافق مجلس ادارة الاتحك البحريني لكرة السلة على المشاركة في بطواة مجلس التعاون لدول الخليج العربية لكرة السنة للرجال والتي ستقلم في الرياض في العام انجاري وتقرر ان بشارك المنتخب الإهل قبيل الشاركة في البطولة المنكورة ببطولة (وليم جونز) كمرحلة اعداد لهذه العطولة من جهة ثانية نقد وافق اتحاد السلة البحريني ايضا على المشاركة في البطولة العربية لكرة السلة للشباب والتي ستقام في الجزائر في شهر اغسطس القادم وتقرر ان يلعب المنتخب الأهلي

[اعتذار من المجلس | هذا وقد اعتذر مجلس ادارة الاتحاد البحريني في اجتماعه عن المساركة في النطولة العرببة للاندية ابطأل الدوري التي ستقام في المغرب .

للشباب قبل هذه البطولة عدة مباريات

تجريبية في فرنسا .

قدما وافق الاتحاد على المشاركة ف دورة المدربين التي ستقلم في دولة الامارات العربية المتحدة والجرائر

ويلاتى المنتضب

کتب ۔۔ حسین کاظم:

كتب ـ عبدالرحمن البدين:

السابق وهدافه لإعب القابسية

الحالى والاتحاد والنهضة سليقا

اللاعب سعود جاسم اعتزاله

الكرة بصقة نهائية كلاعب بعد عطاء في الملاعب السعودية دام

والجناسم لعب للمنتخب

الوطئى السعودي لسنوات عدة

وكان نجمه وهدافه الاول وشكل

مع زميله اللاعب ماجد عنداله

تنائيا متفاهما سجلا انتصارات

كثيرة للمنتخب السعودي .

لأكثر من ٢٠٠ عاماً ٠.

اعلن نجم المنتخب السعودي

استعد منذ ايام لدورة كأس الخليج التأسعة لكرة القدم والتي ستقام هنا في الملكة كما هـو معـروف أن المنتخب البحريني لعب لقاءا تجريبيا مع منتخب الأردن وانتهى اللقاء بالتعادل السليي .

کتب ۔ حسین کاظم ۔

رفع مجلس ادارة نادى مضر

بالقديح اوراق الترشيح الخاصة

بعقد الجمعية العمومية العادية

للنادى وذلك الى المكتب الفرعي

اشار بذلك ك، اليوم، عضو

مجلس الادارة المضراوية والمشرف

الرياضي السيد عباس أل ناصر

والذي تطرق في حديثه من جهة

الادارة لمعسكر فريقى الشباب.

والاولى في ابها لوجود الطقس الجيد

وأماكن التدريب بالاضافة الى اقامة

السباق الاول لفريق الشباب فكما

هومعروف أن السباقات ستكون على

ثلاثة مراحل للاولى والشباب لذا

اخترنا هذا المكان ونتمنى ان يحقق

مركز في بطولة الملكة

الناصر اقولها وبكل صراحة ان

وعن توقعاته لبطولة الملكة قال

النجاح .

لرعاية الشباب بالقطيف.



• منتخب البحرين للقدم

بجامعة الملك فهد بالظهران:

التدريبي للفرق .. وافتتاع عيادة اصابات الملاعد

كتب _ منصور المصلي _ والدرب كرم محمد حبيب مدرب اكتمل الجهاز التدرييي لفرق السباق واشرفوا على تدريب فرقهم جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بكان جدية . بالظهران وذلك بعد وصول مدربي ومن جهة ثانية اكد الدكتور رضا الفرق التي لم يكن يشرف على ايوصالح بان الجامعة افتتحت مدربين صرح بذلك الدكتور رضا أبوصالح مدير قسم التربية البدنية

بجامعة الملك فهد واضاف د. ابوصالح : ان جميع فرق الجامعة يزاولون تمارينهم تحت اشراف مدربين مختصين وقد وصل مؤخرا عدد من المدربين لبعض الفرق التي لايوجد بها نقص في المدربين مثل السباحة والعاب ١١ ـ ١٢ علهرا ومن الساعة ٥ ـ ٧ القوى حيث وصل الاستاذ ابراهيم

بمستشفى الجامعة تحت اشراف اختنائي اصابات الملاعب معمد السويفي الذي يحمل ماجستبر تربية بدنية تخصص اصابات ملاعب .. وقد افتتحت العيادة قبل اربعة اسابيع وتستقبل اللاعيين المسابين على فترتين من الساعة

مؤخرا عيادة الطب الرياضي

● د۔ صالح ابوصالح ● بحر جاسور مدرب العاب قوى الادارة الترشيح



فريقنا للدراجات سينافس بقوة على بطولة الملكة لما يضمه من عناصر حيدة ثبتت مكانتها على الساحة الرياضية واستطاعت ان تحرز بطولتى الشباب والاولى بكل جدارة رغم وجود فرق اكثر من رائعة لهذه اللعبة في المنطقة.

ستحاول في اليد

وعن فريق اليد الذي تامل للنصفيات قال المشرف الرياضي لليد والتي منتقام في الرياض

الادارة توافق على طلب الحمام وقبل أن يحتتم حديثه قال هِباس أن مجلس الادارة المضراوي قد

واقق على طلب مساعد مدربية أنيه المدرب الوطشى مهدى حدام أيهدف الإشتراك في دورة الدربين الوظنيين

الفريق لديه الاصرار والعزيمة دو

الأخر وسيحاول جادا الحصول عن

نتيجة ايجابية .

كتب ـ منصور المصلى ؛

وجهت اللجنة الاهلية لتكريم

الاستاذ/عبدالله فرج الصقر

الشكر الجزيل لصاحب السمو

الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبدالعزير الرئيس العام

للرئاسة العامة لرعانة الشناب

وذلك لموافقته على اقامة المباراة

التكريمية بين منتخب المنطقة

الشرقية والمنتخب الوطني

البحريني وذلك في بداية

الاجتماع الذى عقدته اللجنة

بالمجمع الترفيهي بالسكة

الحديد بضيافة نادي الظيج

وناقش أعضاء اللجنة الامور

التي استجدت في اعمال اللجنة

وقد تقرر في الاجتماع مايلي:

• خليل الزياني

لعب طوال المباراة عن طريق

العمق حيث كانت الهجمات

تأتى عن طريق ارسأل الكرات

العالية الى منطقة الخطر

التصراوية مما سهل دفاع

النصر في تشتيت الكرات ولو

لعب قريقه منذ البداية عن

اما مدرب النصر جويل

سانتانا فتحدث عن المباراة

قائلا : ماذا عسائي ان اقول

فالمياراة شاهدها الجميع

واسمحوا لي ان اثرك الحكم

للجماهير ففريقى تدم مباراة

كبيرة اضاع من خلالها عددا

من الفرص الثمينة التي لا يمكن

ان تضيع .. وبدون مبالغة

لايستطيع احد ان ينكر التفوق

النصراوي الذي امتلك من

خلاله زمام المباراة منذ بدايتها

ولكن هذا حال الكرة، وعن

انطباعه عن الاهداف القاتلة

التي تدخل في مرمى النصر قال

أن هذا هو قدر النصر ولا

اعتراض عليه .. ولكن لكل

جواد كبوة وسنعمل من الغد

للتحضير للمباراة القادمة امام

احد وسنعمل الى اخر نفس في

هذا الدوري وسيكون لكل حادث

الرياض _ واس : اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود عن شكره لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن قهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ولكافة منسوبى الرئاسة العامة داث العلاقة ياعداد الكتاب الاحصائي السنوي الحادي عشر لعام ٥٠٠٠هـ على ما قامواً به من جهود . وتمنى حفظه الله للجميع

استمرار التوفيق والنجاح . َ جاء ذلك في برقية بعثها حفظه الله لسمو الامير فيصل ابن فهد بن عبدالعزيز عقب تلقيه خطاب سموه المرفق يه نسخة من الكتاب الاحصائي السنوي الحادي عشر.



لاهم الانجازات والنشاطات الرياضي والثقاق والاجتماعي كما بين الكتاب ما صاحب تلك النشاطات والانجازات من نتائج



ايجابية تعكس المستوى الذي تم الوصول اليه في هذه المجالات ومقدار الجهود المبذولة في هذا

● دعوة الشيخ عيسى بن راشد والشيخ عيسي بن محمد لحضور المباراة والحفل. ● تشكيس منتخب المنطقة

في أجتماع اللجنة الاهلية امس:

توجيه الدعوة للثيخ عيسى بن راثد والثيخ عيسى بن محمد

● تعديد العار تذاكر الدخول .. وتبركات جديدة للجنة

المهمة لمدير ومدرب المنتخب (عبدالله جاسم وخليل الزياني) ● تحديد موعد اقامة المباراة وحفل التكريم في يوم ٨ فبراير ٢٠ جمادي الثانية وذلك بعد ان

للدرجة المتاز و١٥ ريالا

للدرجة الاولى و١٠ ريالات للدرجة الثانية علما بان سعر

التذكرة يحتوي على (ريال للانتفاضة الفلسطينية وريال

للمعاقين وأخر الفغانستان).

● تحديد موعد اجتماع اللجنة

المالية وسيكون بعد انتهاء حفل

● تحديد موعد عقد الاجتماع

القادم للجنة في ١/فبراير

ترجیه الدعوة لرؤساء

الدوائر الحكومية ولكل من

ساهم في التكريم لحضور

• سيشتمل الحفل على توديع

الاستاذ عبدالله فرج الصقر

مدير مكتب الرئاسة العامة

لرعاية الشباب بالشرقية سابقا

واستقيال الاستاذ صالح الراشد مدير المكتب حاليا .

● تقديم العديد من جوائز

السحب لمباراة التكريم وسيقام

٦/١٢ الاثنين المقبل.

اقامتها .

التكريم .

الشرقية والاحساء واستاد هذه

وصلت موافقة صاحب السمو الملكى الامير فيحسل بن فهد على ● درع من الرئاسة العامة ● تحديد اسعار تذاكر الدخول للمباراة وهي كالتالي : ٥٠ ريالا لرعاية الشباب.

حفل عشاء على نفقة معالي الشيخ فيصل الشهيل وذلك على صالة مسبح الرئاسة (بالصالة الخضراء) وقد تلقت اللجنة العديد من التبرعات وهي كالاتي . ● ثلاث تذاكر درجة اولى الخطوط

● درع وهدية وشهادة تقدير من اللواء محمد بن رجاء الحربي ، ● درع من نادی السکة

(الظهران _ القاهرة) مرجع .

● خمسة الاف ريال من كل من نادي القادسية ونادي الترجي ونادى الخليج .

لاندية الشرقية

رعاية الفباب تصدر جداول ابطال المجموعات للقدم

كتب ـ حسين كاظم : اعتمد المستولون بالمكتب الرئيسي لرعاية الشياب بالدمام (فسم شئون الاندية) جدول تصفيات ابطال المجموعات لاندية المنطقة الشرقية وجاءعلى النحر التالي :

[الدرجة الثانية]

الاثنين ٦/٢٧ النور × الطبيج ملعب الراكة الساعة ٧ الاثنين ٦/٢٧ الساحل × الترجى _ملعب النهضة الساعة

الاثنين ٥/٧ النور × الترجي _ ملعب الراكة الساعة

الاثنين ٥/٥ السلصل × الخليج _ ملعب الاتفاق الساعة

الاثنسين ٧/١٢ النور × الساحل - ملعب التهضة

الساعة ٧ الاثنين ٧/١٢ الخليج. × الترجي _ ملعب الراكة الساعة

التي قامت بها الرئاسة من خُلال اجهزتها او الجهات

[درجة الشباب

اعتمد المسئولون ايضا جدول

ابطال المجموعات لدرجة

الشياب والتى ستنطلق

مبارياتها يوم الخميس

١٤٠٨/٧/١ ما يلقامين هما:

القادسية × الهداية ـ ملعب

الصفا × النهضة ـ ملعب

[الناششين]

ايضا اعتمد جدول درجة

الناشئين وستنطلق تصفياتها

يوم ١٤٠٨/٧/١هـ ايضا

لدرجة الشياب وستكون أولى

الاتفاق × رأس تنورة ـ ملعب

الجمعة ٧/٢ الطبع ×

النور _ ملعب الراكة الساعة ٢

. جدير بالذكر بان جدول

الدرجة الثانية تم بحضور

مندوب عن كل ناد في المكتب.

النهضة الساعة ٢ عصرا

المباريات كما يلي:

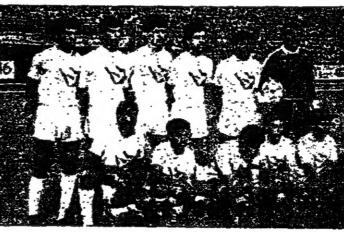
الراكة الساعة ٢

القادسية الستاعة ٢

بالاضافة الى هذه الدرجة

امل حديد للمنافعة على درع الدوري!!

بعد لقاء النصر والإتفاق

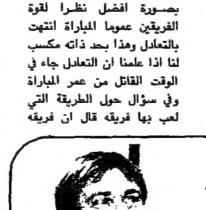


الرياض ـ سعود الكلب : . بعد نهاية المباراة التي جمعت بين النصر والاتفاق منهما كان للصفحة هذا اللقاء عن المباراة فقال الزياني:



والتي انتهت نتيجتها كما هو معروف بالتعادل بهدف لكل القصير مع مدربي الفريقين النصر والاتفاق واللذين تحدثا المباراة كانت نشطة طوال فترات المباراة وارتقى المستوى خلال الشوط الثاني من المباراة ولا انكر ان فريق النصر كان

الافضل خلال هذا اللقاء فقد قدم افراده مباراة كبيرة وجيدة ولكن كماهو معروف كرة القدم اهداف وعن المستوى العام للمباراة قال ابو ابراهيم ان المستوى كان متوقع ان يخرج



سكوتشبك الاتحاد

المفكر للاهلى والغراب الافضل • دايو العقل

المدرب النمساوي بملاشك جدة _ عبدالستار حسين ! خلال مباراة الاهلى والكوكب عبدالله غراب هو الجوكر كان هذا اللقاء القصير على والورقة الرابحة ويمتاز الغراب مدرجات استاد جدة مع عن دایو بصغر سنه وتحرکه سكوتيشك مدرب قريق الاتحاد لكرة القدم وكان المنؤال التقليدي الاول عن اصباب حضور هذه المباراة قلجاب المدرب التمساوي: جثت الشاهدة الباراة الأستمتاع بالهواء العليل فقط وأنا أتابع كرة القدم اينما كانت ومع اي

> وعن أبرز اللاعبين في هذه المباراة قال مدرب الاتحاد بالاشك دايو قهو روح الاهلي وعقله وبعده يشكل خطورة على الفريق رغم انه لايتحرك كثيرا ولكن وجوده بمثابة ثقل وترجيح لكفة فريقه. وعن مثيله في الاتحاد. قال

. - - -

يقول : سكوتشيك بعد انتهاء موسم الدوري استطيع أن أقول انتى راض عن فريقى بامكانياته الحالية وظروقه التي واجهته كاختيار التتغب لبعض اللاعبين ـ . . . • قلنا له وهذه الظروف أيضا

وعن مدى رضاه عن

مرت بالهالال والنصر قال سكوتشيك الانحاد يختلف عن تلك الفزق اذ أنه أبتعد عن القريق طقمه الكامل تقريبا اضافة الى الإمنابات التي لاحقتنا منهم العيدروسي، الفريح ، المالكي ، وايقاف كمال

حال فالفريق استعاد مكانته بمشاركة مجموعة الشياب واتمنى ان يستفيد الشباب اكثر ويحتاجون لعمل شاق حتى يصبحوا لاعبين ويحققوا طموحات ناديهم . ● وماذا عن هبوط بعض

ظافر واصابة حافظ وعلى أي

الاندية : يقول مدرب الاتحاد انا شخصيا اتمنى بقاء الفرق الكبيرة التي صاحبتها الظرف وحدثت لها انتكاسة في هذا الموسم ورغبتي من ذلك حتى ندخل معها في تنافس شريف ويتطور مستوى الكرة اقضل ويؤسفني ان يظهر الاملي بمستواء الحالي .

 وعن تخطيطه للكأس؟ اجاب هناك تخطيط للعب عدد من المباريات مع مقدمة

كذلك الهلال السوداني . الدوري ؟

الدورى لوجود عناصر جيدة وتفوقه فنيا . أما أيرز اللاعبين؟ عن ذكر الاسماء ،

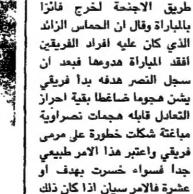
للدوري ؟

يشن هجوما ضاغطا بقية احراز التعادل قابله هجمات نصراوية مباغثة شكات خطورة على مرمى فريقى واعتبر هذا الامر طبيعي جدا فسواء خسرت بهدف او عشرة فالامر سيان اذا كان ذلك سيؤدي الى خروج فريقي من من طوق المنافسة والتعادل اعتبره امل جديد للمنافسة وساعمل جاهدا للاستعداد للقاء الهلال الاسبوع القادم ـ

> پ سكوتشيك الفرق الاوروبية والعربية منها الارسنال ورابين فينا واسزميا • وعن افضل القرق في يقول سكوتشيك في رأيي ان فريق الهلال هو افضل فريق في

يقول مدرب الاتحاد اعذرني ● وعن المستوى الفنى

قال المدرب كان المستوى افضل في بداية الدوري ثم اختفى بعد اخذ لاعبى المنتخب خاصة بعض الفرق مما عكس ذلك على المستوى العام .





كتب - المندوب المتجول -تواصل لجان بطولة الاندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي لكرة اليد اعمالها من اجل اظهار هذه البطولة بالمظهر المشرف حيث ستقام بمشيئة الله من ١٢ فبراير حتى ١٧ من الشهر نفسه ف

تحديد وتصميم هذا وقد اعتمدت اللجنة العليا للبطولة مقر سكن الوفود وهو فندق دبی ، میتروبولیتان ، کما تم تصميم شعار البطولة بالاضافة الى هذا تم مناقشة اصدار الكتيب وبعض البيانات الخاصة بالبطولة كما هو معروف أن فريق النادي الاهل هو سغير الملكة في هذه البطولة وسوف يبدأ استعداده لها عن طريق معسكر تدريبي في المانيا سيجري خلاله عدد ا من المباريات . كما ان الفريق الاملاوي قد اجلت مبارياته في الدوري المتاز حتى يتمكن من الاعداد الجيد والظهور في البطولة بالمظهر اللائق .

● درع من القوات المحربة

فيصل الشهيل

بعد إعتبداره:

ادارة همر توقف المحم شهرأ وتخفيض مكافاته

بعد ان قدم مدافع هجر احمد الملحم اعتذاره للمدرب الوطني حمد الخاتم ولادارة نابيه على مليدر منه من خطا حينما صرح الحدى الزميلات قبلت ادارة هجر الاعتذار الا انها اصدرت بحقه عقوبة بليقافه لدة شهر اعتباراً من بداية هذا الاسبوع مع تخفيض مكافاة الفور لمباريات الفريق في دوري الاولى ..





الدمج هـو الحـل

١٥٢ ناديا في المملكة المعروف منها على المستوى العام الدية الدرجتين الممتاز والاولى فقط اما البقية وهى التى تشكل الغالبية العظمى ١٣١ ناديا اندية مغمورة لقلة انشطتها او ضعف تلك الانشطة سواء كانت رياضية او ثقافية او

الانشطة سنجد أن الاسباب ربما تكون في قلة المواهب الشابةاو ضعف تصنيفها ونظرة ادق الى هذه الاندية من خلال حجم الانفاق المادي عليها نجد المعضلة الكبرى في سبيل تحقيق الاهداف المرجوة من هذه الاندية فالاحوال لاتاتي بفائد معنوي ملموس من هذه الاندية خصوصا اذا علمنا ان البعض منها سحت عن اللاعب من الشارع ويشارك في المواسم الثقافية او الاجتماعية لترصد له المشاركة وخصوصا اندية القرى التي تعانى من هجرة شبابها للدراسة او العمل في المدن فكيف يمكننا تحقيق تنمية شبابية بهذه الصورة السالبة ومن اجل التاكد اكثر فعلينا ان نبحث عن وضع تلك الاندية واسألوا القائمين عليها ليس عن طريق التقارير وستجدون حجم المشكلة التي

وليس من حل اسلم لهذه المشكلة سوى دمج الاندية الصغيرة المتقاربة فهذا من شأنه أن يعزز طاقات تلك الإندية ويزيد فعاليتها ويخلق المزيد من التالف بين ابناء المملكة ويحد من مشكلة نقص اللاعبين .

كما انه يحقق المزيد من الوفرات المالية فالملاعب واحدة وطاقم التدريب واحد المقرات واحدة الإدارة واحدة وهكذا . وانا متأكد ان مثل هذا الموضوع ليس بغائب عن الرئاسة العامة لرعاية الشبك الا ان دراسة هذا الجانب ستتيح لنا صورة اشمل واعمق بعدا عن وضع تلك الاندية واسلم السبل لمعالجة مثل تلك المواقف ومنها جاءت هذه السطور.

هجر الادارة والحماس

ليس من شك ان الإدارة الفعالة وراء كل انجاز وماحققه نادي هجر خلال السنتين الاخيرتين من الصعود الى الدرجة الاولى ثم صعوده الى الدوري الممتاز يعد انجازا كبيرا وهذا ليس بغريب على نادي مثل هجر يملك من الطاقات الشابة الشيء

ولكن اجزم ان الادارة الحالية كان لها دور كبير وفعال وراء هذا الانجاز حيث سعت من خلال عدد من المجهودات الى توجيه الطاقات نحو الهدف بفعالية وطموح كبيرين وادارة هجر بهذا تعكس لنا دور الادارة الناجحة في الاندية الرياضية فعزيداً من النجاح وبالتوفيق ان شاء الله من اجل ان يعود هذا الكيان الى

فرحان العقيال

الجبيل: شارع جـ الإحساء: البغوف التابع العال عمارة الحاج على لعامرت ١١١٤٠م حفرالياطن: السيارع الحسام

الربياض: شسارع الستين EVANT EVASAVE حسدة سود ليعطي مارع فلطور 71.1.515-11.645 خميس مشيط: شارع الملك فيصل CCT92[A ---

المطبائف: ببوويم اثغل دعمارة الشيخ مريسايرا وسابقات ۱۸۸۸ ۱۳۶۱ سَبِولُ: شَسادع للسديسة 2551-27 إ القصيم : شادع الخبيب

3464-4 ---

الديس: شايع الملك عيدالعزيز YTT1010 ---حائل: عرب مبن القشلة

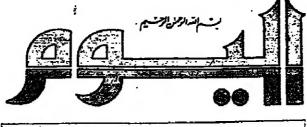
المدينة للنورة: شارع السينج المدينة

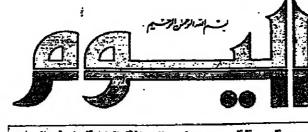
عسرعس : الشارع العام مجمع البعيجان ليفاروت ٢١٢١٠٠

جيران بجوارمني حوازات جيزان TCC.TILL - LYPE-

نجسران: الشاع العام عمارة

آل قامدت ١٥٤- ٢٥٥





ماقلتوا إنكم ضامنين

النجاح !! هذي جرايد

السوق كله .. وروني أسوف إإ





جهاد الخازن

الاسم الشلاثي

هناك نكتة قديمة عن هوليوود خالصتها أن

وأتذكر هذه النكته باستمرار في كل مرة ازور فيها

الارستقراطي في هوليوود هو الشخص الذي يعرف أباه .

الملكة العربية السعودية فيطاقة الدخول والخروج تنص

على أدراج اسم الآب والجد ، واتصور رائرا من هوليوود

لا يكاد يعرف اباه ومع ذلك فمطلوب منه أن يسجل أسم

واعرف من اسفارى في الخارج ان بطاقات الجمارك

الغربية لا تطلب اسم الوالد مع ان ذلك ربما اشتبه على

بعض العرب ، فالمطلوب هو اسم العائلة والاسم الاول ، أو

ونحن نسجل اسم الاب على اعتبار انه المقصود بعبارة

الاستماء الأولى ، مع أن التقليد عندهم هو أطلاق أكثر من

اسم واحد على الشخص ، لذلك فالمطلوب هو في الواقع

تسجيل اسم الشخص ، او اسميه او اسمائه ، اذا كان له

وكنت اعتقد ان طلب اسم الجد هو اكثر ما يمكن ان

يطلب حتى ابلغني صديق زار بلدا عربيا ثوريا انه وجد ان

البطاقة تطالبه بتسجيل اسم والد الجد ووالد الجده له

ويعتى هذا أن المطلوب ليس الاسم الثلاثي أو الرباعي

وقال الصديق، وهو عربي اصبيل، انه يعرف اسم

جده سماعا لان الجد توفي ووالده طفل ، وتوفي والده وهو

جنين . وزاد الصديق انه اغرب من ذلك ان يطالب بمعرفة

وقال أنه يرفض أن يكلم حماته الا مضطرا ولا يعتقد

وقلت الرجل أن الطلب من توع الزيادة في الاحتياط في

البلد الثوري المعنى ، الا انه رفض تبريري وقال انه

حسب ووجد والد الجد او الجدة لا بد ان يكون ولد وتوفي

في ظل الدولة العثمانية فكيف لا يزال في العالم من يهتم

وبصراحة لا اعرف كيف، غير انتى اعرف ان

البوليس نفسه سيعجز عن معرفة اسم والد جد زائر من

ان عائلتها ، مؤهلة ، إلى هذا البعد الانتروبولوجي ، ومع

ذلك فهو مضطر ان يبحث عن اجدادها في سجلات

فقط ، بل الاسم الخماسي ، مما يمكن ان يعتبر تسجيله

معجزة حقيقية لزائر من موليوود .

والد جد روحته ، او والدة جدتها .

البوليس على الأرجخ .

بوضع ملف له .

الاشماء الاولى.



الكلمة قبل الحرب WORD BEFORE WAR .. هذا هو شعار المخططون والاستراتيجيون والمنفذون الاعلاميون في دول المقدمة .. وهو الشعار الذي رفع العمل الاعلامي _ بحكم طبيعته _ الى مرتبة البارود .. وقد أثبتت البحوث أن الانتصار على الرؤوس واحتلال مساحة الجماجم أهم بكثير من احتلال المساحات الجغرافية .. ولذا اصبح للاعلام فلاسفته ومنظروه الذين يخططون للكلمة وقوالب استخدامها للسيطرة على العقل البشري وتحقيق الاهداف وفقا لاساليب تخضع للعلوم النفسية والاجتماعية الى درجة ان هناك من منتسبي الساحة الاعلامية الناجحة في الغرب من يقول - أن حرف الجر الذي لا يحمل هدفا للتأثير يجب أن يرى

الواقع والمستقبل .. وبين وسائل الاعلام التي يقتصر دورها على الارسال بينما يصنع المضمون اناسا خارج دائرة الوسيلة سواء كان ذلك في مجال الخبر عبر وكالات الانباء العالمية او في مجال القول والمقالة المكتوبة القادمة عبر ساعى البريد .. مثل هذه الوسائل المرسلة فقط تخرج _ طواعية _ عن اطار الاهمية والقوة التي انصف بها الاعلام المعاصر .. بل انها قد تكون وسائل تدمير وتشويه للقضايا والامور الاساسية والمهمة لواقع ومستقبل مجتمعها .. وقد تلعب ـ دون وعي ـ دور الضياع بعقلية وتطلعات المجتمع .. وقد تكون وسيلة مضمونة لتحقيق مرامي الغزو الثقافي .. ومن المكن ان تؤدي ـ اذا كان عطاؤها لا يرقى الى مستوى وعي المتلقي كما هو الحاصل في بعض من هذه الوسائل ـ الى الانصراف عنها الى وسائل اجنبية اخرى .. وهذا الجانب يمثل _ في حد ذاته _ خطورة وطنية

هذا هو الاعلام الصحيح!

النور في الرسالة الاعلامية . . . هذا يقودنا الى التفريق بين وسائل الاعلام التي تقود وتشكل ملامح

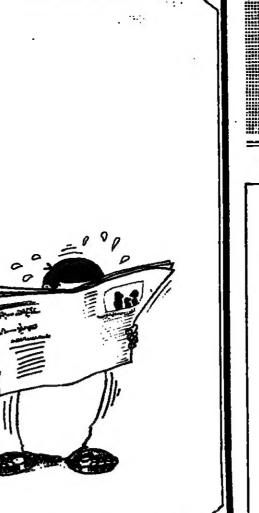
وخطط مسبقة بناء على واقع مجتمعها وقضاياه المصيرية واهدافه البعيدة ومطامحه الحضارية فانها لانتعامل مع الارسال الاعلامي بعقلية الوسيط ضعيف القدرة ولكنها تقوم بدور الصائع المنتج لمادة محددة المواصفات لتحقيق غايات معروفة سلفا .. وهذا هو الاعلام الصحيح .. ومثل هذا النوع من العمل الاعلامي .. النادر في ديارنا العربية .. لا يمكن تحفيقه مالم تدفن الوسائل الاعلامية مفهومها الاعلامي الحالي في قاع ابعد المحيطات .. وما لم تتبن هذه الوسائل نظرية ، المسئولية الاجتماعية ، .. وما لم تؤمن بالتخصص الجزئي الاساسي للعمل .. وما لم تعتبر القدرة على صف كلمات الاستعارة والطباق والرومانسية الضحلة ليس عملا صحافيا .. وما لم ترسم خططا لكل ما ترسل مسبقا بهدف الإسهام في البناء العام ..وما لم يكن العلم والمعرفة الاعلامية والثقافية الشاملة والمدركة لما في الساحة الاعلامية هي شروط العمل .. ما لم يبتعد هذا الاعلام عن الانشاء والخطابة والمبالغة والتهريج .. قبل توافر هذه الشروط فالامل ضعيف في وجود اعلام صحيح .. قد يقول احدكم ان مثل هذا الكم لا يحمل جديدا .. وقد يكون هذا صحيحا لكن المشكلة تكمن في التطبيق .. نظرة جادة الى ما يخاطب حواسنا عبر وسائل الاعلام يوميا سوف تثبت ان ذا الاعلام وبالذات الصحافة لم يصل الى مستوى النضج ولا يتجاوز التهميش والتسطيع والاذابة او الايذاء لاهم قضايانا .

كما وصفت ذلك زميلتنا فوزية ابوخالد في مقالتين ماضيتين على هذه



اما الوسائل الاعلامية التي تصنع المضمون بنجاح وفقا لدراسات

| البقية عر١٧]





الظهران ـ عبدالله الغشري : تشارك جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران لاول مرة في مهرجان الجنائرية الذي سيقام في رجب القائم بالرياض ويمثل الجامعة في هذا المهرجان كلية تصاميم البيئة ومعهد البحوث وادارة العلاقات العامة . وقد اجتمع الدكتور ابراهيم شكري عميد كلية تصاميم البيئة برؤساء اقسام الكلية لترشيح عند من الطلاب للاشتراك بمجسمات ولوحات تراثية تحكى

الملكية للجبيل وينبع في تصميم بناء مبنى كامل من الطين. اما معهد البحوث سيشارك بشرح برامج واهداف المعهد بأقسامه الستة في عرض عينات من الزيت الخام، تشارك العلاقات العامة بكتبيات ومطبوعات عن الجامعة تحكى الاهداف والبرامج والخطط المستقبلية .

مضى اكثر من اسبوع على

اختبارات الطلاب ولا شفّت في

الصحف اعلان عن حالة (غش):

بيدو أن سير الامتحانات تمام ..

بيدو ان ظاهرة الحزم التعليمي

عملت مفعولها .. بيدو ان بعض

طلابنا غيروا عاداتهم .. بيدو ان

الاباء والامهات احسنوا التربية

المائة .. بيدو ان المدرسين اجادوا

دورهم في هذي السنة على اكمل

وجه ولله الحمد .. بيدوان مناهج

زارة المعارف صارت تعجب الطلاب

يبدو أن أحنا عملنا بحديث

رسولنا الكريم د من غشنا فليس:

أينيكم معي : اللهم ثبت قلوينا

ييدو ان نسبة النجاح مائة في:

الصالحة والحمد لله ..

والحمد لله ..

بالايمان !!

اعتقال ٢٢ شخصا في شبكة

٢٢ شخصا امس السبت للاشتياد ببيعهم جوازات سفر مزورة وتزييف ان المجموعة اجرت مكالمات خارجية الناشيرات واختام الجوازات والهجرة وبانتمائهم لشبكة دولية للجريمة . بصورة غير مشروعة بلغت قبمتها ۵۰۰،۰۰۰ دولار . وقال مسئول الهجرة ميريلم ديفنسور

ويعمل مسثولو الجوازات والهجرة مع سفارات اجنبية للتحقيق في القضية التي تشمل ١١ باكستانيا وعشرة أردنيين وفلبينيا واحدا .

واوصى بالبدء الفورى لتدريس

كما أوصى بضرورة التمسك الشديد

باحكام واداب الدين الاسلامي الحثيف

باعتبارها الواقي الرئيسي من اخطار

الامراض الجنسية التي انتشرت في

وناشد المؤتمر المجتمع الدولي العمل

العالم الغربي مثل الايدّز وغيرها .

على تجنب اخطار الحروب النووية

واثارها المدمرة ونلك بتوسيع نطاق نزع

الاسلحة النووية مؤكدا ضرورة جعل

منطقة منزوعة السلاح النووي واتخذ

المؤتمر عدة قرارات وتوصيات تدعم

وصولا الى تواجد متكامل في المجالات

مقررات الصحة والطب الوقائي والطب

الشرعى والطب النفسي باللغة العربية

انه يعتقد ان المجموعة ادارت عمليات من خارج مانبلا من مكاتب في الاردن

قال مسئول في ادارة الجوازات على الحكومة ٢٥٠,٠٠٠ دولار سنويا ق والهجرة ان الشرطة الفلبينية اعتقلت الخطوط التليفونية الخارجية ق الفليين

واعرب المؤتمر في ختام اجتماعاته في القاهرة عن تقديره واعتزازه بالانتقاضة

الشعبية الشجاعة في وجه قوات القمع الاسرائيلية مؤكدا أن هذا هو الطريق

تحو تحرير الارض المحتلة بالجهاد في سبيل الله والبثل والكفاح المسلع .

وباكستان وهونج كونج . قرارات طبية وسياسية في ختام اعمال المؤتمر الطبي العربي

الاطباء العرب يوفدون بعثة طبية لرعاية الشعب الفلسطيني

اعلن المؤتمر الطبي العربي الرابع والعشرون عن قيام بعثة طبية عربية لرعاية الشعب الفلسطيني داخل وخارج الارض المحتلة مناشدا الحكومات والشعوب العربية والاسلامية دعم هذه البعثة للقيام باعمالها .

> وادان المؤتمر ما تقوم به قوات الاحتلال من ارهاب وبطش بالشعب الفلسطيني الاعزل وما تقوم به من تقويض للبنية الاساسية للخدمات

الصحية في الارض المحتلة. وناشد الامم المتحدة والمنظمات لتعمل في نطاق السول العربية الصّحية النولية القيام بواجبها في رعاية سكان الارض المحتلة صحيا وغذانيا وفقا لاحكام معاهدة جنيف الاغاثة في مناطق العمليات الحربية الدولية الرابعة .

ودعا المؤتمر الحكومات العربية والاسلامية الى فتح ضجالات التعليم الطبى والتخصصي ومجالات التدريب المستمر امام ابناء الشعب الفلسطيني لاعبداد كوادر من بينهم وضرورة احلال السلام.

والاسلامية والعالم اجمع حتى يكون

لها حق نقل الجرجي والقيام بعمليات

وطالب المؤتمر تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٩٨ ٥ الداعي لانهاء الحرب العراقية الايرانية بكافة فقراته مع اتخاذ الاجراءات الرابعة للنظام الايراني لعدم قبوله هذا القرار ورفضه

र्व गाँउ मान

عبدالله فؤاد بالدمام بعدموافقة مديرية الشئون لصمية بالرقتي بيتنظ أن نعلن عن وصول الطبيب لاستشاري إلزائر الدكتور أستاذ الأمراض اننفست والعصب يته بكلنه طت جامعة عين سمس بالقاهرة للاستعلامات والحجزء يرجى الانتكال بالهاتفء ۱۱۱۱ کا ۱۲۲ ۸ - تحوید آن ۱۳۵ م ۳۲۸ و دنك خلال ساعات الدوام الرسمي ، ٨ ص- ١٢ ظر ١٠٠٠ بنظ - ٧ مر

استقبال جرحى الانتفاضة . والثورة كما اوصى المؤتمر الطبي العربى الفلسطينية بالمستشفيات العربية الحكومات العربية بوضع خطة متكاملة والاسلامية ورعايتهم صحيا. للرعاية الصحية الاساسية وتشمل تكامل التدريب وتوحيد الامكانيات في جميع الكليات. واوصى بالاسراع في انشاء هيئة اغاثة عربية لها جميع الصلاحيات بهنف شمولية الرعاية الصحية وترشيد

> ودعا الى انشاء اتحاد عربي للتأمين الصحي يكون من بين اهدافه دراسة نظم التأمين الصحي والعمل على التنسيق بينها وتطويرها وتبادل الرأى والخبرات في مشاكل الطب وتدريب العاملين وتنامين اصنابات العمل والامراض المهنية .

واعتبر المؤتمر عام ١٩٨٨ عام بدء منطقة الشرق العربي والاسلامي التعريب في جميع كليات الطب والعلوم الصحية في الوطن العربي وتخصيص جائزة تمنع لكليات الطب التي يكون التعاون الطبي العربي وتسعى لتطويره لها نصيب السبق في تعريب مناهجها . واعلن المؤتمر أن السنوات العشر الصحية. في كافة انحاء الوطن القائمة تعد عربيا لتعريب الطب العربي. والعلوم الصحية وكلف الامين العام وأعلن المنكتور بوخلوف بن

بتشكيل لجنة لمتابعة التعريب تضم عبدالقادر الامين العام لاتحاد الطب ممثلا عن كل بلد. الجزائري عن فوز الدكتور محمد ودعا الى استصدار قرار في كل بلد عبدالعزيز محمد رئيس قسم العيون عربي بالتوقف نهائيا عن التدريس بجامعة الأزهر بجائزة الرئيس الشاذلي الطبيِّ والصحي بغير اللغة العربية في ابن جديد لعام ١٩٨٨ لبحثه المتميزّ موعد کا بتجاوز عام ۱۹۹۷. في امراض العيون.

00 -FAPEYET اني، لينان ، اليمن ، مصر ، المغرب AAFTTACT -بريطانيا ، أمريكا ، إيطاليا، المآنيا فرينسا، الباكستان، الفليسين، تايلند لدى مؤسسه الراجحي للنجسارة

وجسميع فنرقعها



فرنسيتان تصطدمان فـــى الجـــــو

ياريس ـ واس : ِ اصطنمت طائرتان حربيتان فرنسيتان من نوع /ميراج ف ١/ في الجو امس الاول مما أدى ألى : تحطم احداهما واصابة الاخرى ا باضرار ونلك خلال قيامهما بمهمة تدريبية بمقاطعة /باس رات/ شرق

وأوضحت مصائر رسمية: فرنسية ان قائد الطائرة المتضررة تمكن من الهبوط بها بسلام بيتما مكن قائد الطائرة المتحطمة من الهبوط بالمطلة بسلام ايضا .

اجتماع دولي عن الايدز في لندن

لندن يوم آلثلاثاء القادم اجتماع دولي حول مرض /الايدز/ ويستمر لمدة ثلاثة ايام. وينظم الاجتماع وزارة الصحة البريطانية بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية ويهنف الى المقارنة بين الاستراتيجيات التي تستخدمها الحكومات في مجال

و يشارك فيها / وزراء للصحة او منّ إينوب عنهم في اكثر من مائة وعشرين لولة / انتقال فيروس الاينز ووسائل الوقاية منه والبرامج القومية لكافحته الى جانب حماية العاملين في المجال الطبي ممن يتصلون بمرضى مصابين بالايدر.

لندن ـ واس : يعقد في العاصمة البريطانية

توعية الجمهور وتقديم الأرشادات حول هذا المرض. وييحث خلال الاجتماعات التي

امريكية في الـ ٦٤ من العمر اربت بالرصاص رجلا حاول سرقة حقيبتها . حنَّث ذلك في احد شوارع بيترويت حين رمي السارق السيدة ارضاً ليتمكن من الاستبلاء على اموالها . فما كان منها الا ان اخرجت مسيسا من حقيبتها واطلقت النار عليه فقتلته . وقالت الامريكية أثر الحادث لم ارد الحاق الانية باحد . لكن لا يجوز سرقة الاخرين كما كان يفعل هو.

> التحام بروغرس ٢٤ مع المحطة مير اعلنت وكالة تاس ان مركبة النقل الفضائية الالية يروغرس ٢٤ التحمت أمس السبت بالمحطة

> > وجرى الالتحام عند الساعة

ألمدارية السوفياتية مير.

الثالثة صباحا بتوقيت موسكو /٩٠,٠٠٠ جمت/ كما نكرت الوكالة السوفياتية الرسمية.

وقالت تاس أن الحالة الصحية للرجلين اللنين انطلقا للالتحاق بالمحطة مير في ٢١ كانون الاول /نيسمبر/ جيدة .

وكانت بروغرس ٢٤ اطلقت

الاثنين الماضي لتحمل وقودا ومواد

غذائية وماء وتجهيزات ويريدا

للرائدين فلاديمير تيتوف وموسى



منح جائزة الملك الحسن الثاني في فبراير القادم

تمنح جائزة الملك الحسن الثاني /لجلن التحكيم الاربع في ١٦ شباط/ فبراير القادم في العيون /المغرب/ وسيكونَ من بين اعضاء لجنة التحكيم لمنح قده الجائزة طاهر بن جلون الكاتب المغربي الناطق باللغة القرنسية والحائز لجائزة /غونكور/ لسنة ١٩٨٧ . وتبلغ قيمة هذه الجنزة التي خصصها عاهل المغرب ٤٠ الف درهم حوالي ٢٠ الف فرنك فرنسي/

وقد اسست في سنة ١٩٥٠ وكرست لابراز كاتب حصل على صوت او اكثر في نهاية السنة .. وهي /غونكور/ و /رينادو/ و /فيمينا/ و /انترالييه/ . ووقع الاختيار على المؤلفات التلاية : /الذرة الحمراء/ ليا دينج/ دار نشر ستوك و /حواء/ لجي هوكوينغهيم /البان ميشيل / و /الاشقاء الثلاثة/ لرينيه سوينن /غراسيه/.

وتتالف لَجنة النحكيم من الدكتور يوسف بن عباس سفير المغرب في فرئسا وكتاب فرنسيين هم اندريه برانكور وبول غوت وجاك لوران واعضاء في الاكاديسة الفرنسية هم روجيه بيريفيت واندريه سوبيران وسيمون فيليان دوريان .

هسستيريا الايسدز

قامت شركة طيران باحراق مقعد تقيأ عليه احد الركاب المصابين بمرض الايدز. وكان طاقم حاول انزال الراكب في ميامي بعدما شعر بانزعاج صحى الا انه رفض وما لبث ان تقيأ كَنْلُكُ رفض عنصران من الامن استدعيا لحل المسألة الامساك به يعدما عرفا بامر مرضه واخيرا وافقت شقيقته التي كانت ترافقه في رحلته الى هايتيعلى اخراجه من الطائرة.

And the second s